

Структурное подразделение ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск –  
«Детский сад №33 «Дружная семейка», реализующее основные  
общеобразовательные программы дошкольного образования

«ПРИНЯТО»  
на заседании педсовета  
Протокол № 1  
от « 30 » 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск  
/Воронкова В.К./  
Приказ № 30/31 от « 31 » 08 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателя старшей группы  
комбинированной направленности  
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:  
Федаш-Прокофьева Елена Анатольевна

Чапаевск, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел</b>	
<b>1.1. Обязательная часть</b>	4
1.1.1. Пояснительная записка	4
а) цели и задачи реализации Программы	4
б) принципы и подходы к формированию Программы	5
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом	6
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы	9
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	15
<b>II. Содержательный раздел</b>	
<b>2.1. Обязательная часть</b>	15
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	15
а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий	18
б) способы и направления поддержки детской инициативы	39
в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	43
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	46
2.1.3. Программа воспитания	48
2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	72
2.1.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования	72
а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	73
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	73
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	75
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий	76
2.1.4.2. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	77
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	81
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	81
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика)	82
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы	82
<b>III. Организационный раздел</b>	
<b>3.1. Обязательная часть</b>	87
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы,	87

обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	96
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	99
3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий	101
3.1.5. Режим дня	103
3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	117
3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	118
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	123
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы	123
<b>IV. Приложение</b>	
4.1. Перспективные планы по познавательному развитию	124
4.2. Перспективные планы по речевому развитию	139
4.3. Перспективные планы по художественно-эстетическому развитию	169
4.4 План работы с родителями	205
4.5 Социальный паспорт	208

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

##### **а) Цели и задачи реализации Программы:**

###### *Цели Программы:*

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций;

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на решение следующих *задач*:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ

различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечения единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщения детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построения (структурирования) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создания условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

#### **в) характеристика особенностей развития детей 5-6 лет.**

##### **Старшая группа (5-6 лет)**

###### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

###### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

***Психические функции.*** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6

человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

*Первый уровень речевого развития* характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. Средствами вербальной коммуникации для них являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, отрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Поэтому ребенок вынужден активно использовать жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых слов, «контурных» слов из 2-3 слогов, фрагментов слов-существительных и глаголов, звукоподражаний и звукокомплексов.

*Второй уровень речевого развития* определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные аналоги, сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действия. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Отмечаются многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т.п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со вторым уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры и звукозаполняемости.

*Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Отмечаются существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.

Недостаточно сформирована словообразовательная деятельность. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия отдельных профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичны



проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, названий профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых.

Наряду с лексическими ошибками отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушения связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они пропускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Частовстречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звуки в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названиях которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т.п.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### ***К шести годам:***

– ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

– ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

– ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

– ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

– ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

– ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

– ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

– ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

– ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

– ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

– ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

– ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

– ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

– ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### ***Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы***

#### ***К концу дошкольного возраста:***

– у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

– ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

– ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

– ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

– ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

– ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

– ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

– ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

– ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

– ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

– у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

– ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

– ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

– ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

– ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

– ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

– ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

– ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

– ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

– ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

– ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

– ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

– ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

– ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

– ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### ***Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)***

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Далее представлен инструментарий для мониторингового обследования в дошкольных группах детского сада.

Образовательная область	Инструментарий	Ответственный
Физическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Познавательное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Воспитатели, педагог-психолог
Речевое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Воспитатели, учителя-логопеды
Художественно-эстетическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, воспитатели

## 1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений – 80% и 20%

## **Цели и задачи**

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

#### ***Задачи программы:***

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

**Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»**

#### ***Цели и задачи***

Образовательная программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих» **нацелена** на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».

Ведущий вид детской активности в программе «Фанкластик» — конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

**Матяшина А.А. Парциальная программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства «Путешествие в страну «Хореографию»**

**Цель:** формирование личности дошкольника с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры, развитие мотивации к творчеству, формирование интереса к хореографической культуре, содействие всестороннему развитию личности дошкольников средствами танцевально-игровой гимнастики.

#### ***Задачи :***

- Воспитывать и развивать у дошкольников эстетически-художественный вкус и уважение к хореографическому искусству.
- Приобщать детей к здоровому образу жизни и гармонии тела.
- Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность).
- Развивать артистические способности.
- Развивать координацию, гибкость, пластику, общую физическую выносливость.



- Обучать навыкам танцевального мастерства.
- Сформировать систему знаний, умений и навыков по основам хореографии.

### **Принципы и подходы**

#### **Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)**

Программа опирается на следующие **принципы** патриотического воспитания подрастающего поколения: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

#### **Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»**

Программа разработана на основе *системы дидактических принципов* при ведущей роли принципов амплификации, антропоцентризма, диалогичности, инициирования субъектности, культуросообразности, природосообразности, целостности.

Педагогическая интеграция художественной и познавательной деятельности выступает системообразующим условием, обеспечивающим гармонизацию основных линий развития детей на первом уровне образования.

*Основным методом* является *метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самостоятельности)*, а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение эмоциональноценностного отношения к миру.

Наиболее значимым и безусловно новым в предложенном содержании является принцип трансформации – изменение каждой постройки на основе выявления ее конструктивных и функциональных особенностей (например, такие темы образовательных ситуаций «Как узкая дорожка стала широкой», «Как деревенская дорожка стала городской», «Как прямая дорога превратилась в лабиринт» и др.).

#### **Матяшина А.А. Парциальная программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства «Путешествие в страну «Хореографию»**

1. Принцип доступности и индивидуализации – предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и в связи с этим – определение посильных для него заданий.

2. Принцип постепенного повышения требований – заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

3. Принцип систематичности - непрерывность и регулярность занятий.

4. Принцип сознательности и активности – предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям.

5. Принцип повторяемости материала – хореографические занятия требуют повторения вырабатываемых двигательных навыков. Только при многократных повторениях образуется двигательный стереотип.

6. Принцип наглядности – в обучении хореографии понимается как широкое взаимодействие всех внешних и внутренних анализаторов, непосредственно связывающих ребенка с окружающей действительностью.

Все вышеизложенные принципы отражают определенные стороны и закономерности одного и того же процесса, являющегося, по существу, единым, и лишь условно рассматриваются в отдельности. Они могут быть удачно реализованы только во взаимосвязи.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

**а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий**

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются:

1) в сфере социальных отношений:

– обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

– содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

– поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

– обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

– расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

– воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных

– национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

– формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

– формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

– знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### *Содержание образовательной деятельности*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг

другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Перечень методических пособий по социально-коммуникативному развитию дошкольников**

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М. Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2004.
3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М., Просвещение, 2004.
4. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

#### **Познавательное развитие**

##### **От 5 лет до 6 лет**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия

различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

– педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

– в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

– педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

– педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших

улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

– педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

– педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

– педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

– способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

– воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **Перечень методических пособий по познавательному развитию дошкольников**

##### *Математическое развитие*

1. Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5-6 лет: методические рекомендации: ступень 3 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.

##### *Ребенок и окружающий мир*

1. Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытый»: конспекты современных



форм организации детских видов деятельности: старшая группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – М.: Просвещение, 2023.

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006.

3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

4. Коробова М.В. Малыш в мире природы: Метод. пособие для воспитателей и родителей / М.В. Коробова, Р. Ю. Посылкина; (науч. ред. Г. Григорьева). – М.: Просвещение, 2005.

5. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010

## Речевое развитие

### От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

#### 1) Формирование словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей; упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей,

отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

– формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

– совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

– развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

*Содержание образовательной деятельности*

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения;

личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### 4) Связная речь:

– педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

– педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

– педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

– педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова;

осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Перечень методических пособий по речевому развитию дошкольников**

1. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет: программа: рекомендации: сценарии / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.
2. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **От 5 лет до 6 лет**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

- 1) приобщение к искусству:
  - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
  - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
  - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
  - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
  - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
  - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
  - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) изобразительная деятельность:
  - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
  - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
  - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
  - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
  - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
  - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
  - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
  - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
  - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
  - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
  - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
  - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
  - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
  - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- 4) музыкальная деятельность:
  - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
  - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
  - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
  - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
  - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
  - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
  - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
  - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;
- 5) театрализованная деятельность:
  - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
  - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
  - развивать интерес к сценическому искусству;
  - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
  - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
  - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
  - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- б) культурно-досуговая деятельность:
  - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
  - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
  - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
  - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
  - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
  - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

– воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

– поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.



Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и

другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь

умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

– создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Перечень методических пособий по художественно-эстетическому развитию дошкольников**

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.

3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2017.

#### **Физическое развитие**

##### **От 5 лет до 6 лет**

*Основные задачи образовательной деятельности* в области физического развития:

– обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и

убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

– прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

– прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

– упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий,

некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**



- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Перечень методических пособий по физическому развитию дошкольников**

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

*Дети пяти-семи лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать *ряд способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях

семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и

вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и

конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения *задач воспитания* в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие *методы*:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеofilмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **2.1.3. Программа воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.



Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **Целевой раздел Программы воспитания**

### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом

поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания**

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания**

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия

### **Эстетическое направление воспитания**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### *Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

*Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## Содержательный раздел Программы воспитания

### Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

#### Основные характеристики

##### *Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия*

Основной целью педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

*Миссия* заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

##### *Система принципов жизни и воспитания в ДОО:*

1) Принцип целенаправленности воспитательного процесса. Согласно данному принципу вся воспитательная работа, а именно ее содержание и методы, должны быть подчинены основной воспитательной цели.

2) Принцип комплексности воспитания. Данный принцип предусматривает единство и взаимосвязь между целью, задачами, методами и средствами воспитания. Так же принцип комплексности подразумевает единство методов и средств воспитания ребенка в ДОО и семье, а затем и в школе.

3) Принцип воспитания в деятельности. Эффективных результатов воспитания необходимо достичь путем организации различных видов деятельности ребенка, согласно его возрастным потребностям и возможностям. В процессе воспитания педагог должен опираться на ведущую деятельность ребенка.

4) Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Педагог обязан уважительно относиться к каждому своему воспитаннику, но при этом проявлять требовательность в вопросах воспитания.

5) Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. Воспитатель в процессе работы с детьми должен увидеть в каждом ребенке

положительные качества и постараться их развить, посредством соответствующего вида деятельности.

6) Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Невозможно воспитание полноценной личности вне коллектива.

7) Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для каждого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей применяются соответствующие методы и приемы воспитания и намечается его конкретное содержание.

*Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж*

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников совместно с родителями, при участии воспитанников был разработан логотип, флаг и гимн.

Сайт ДОО узнаваем, по вопросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок. Стабильная работа сайта, страницы в ВК и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имидживая ситуация отражает такие компоненты, как:

-высокое качество образовательной услуги (четкое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО в школе, формирование здорового образа жизни, связь ДОО с социальными партнёрами).

*Ключевые правила ДОО:*

- общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции Самарского региона и ДОО;

- задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст;

- способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО);

- учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка воспитательной работы в процессе дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО).

*Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО*

ДОО сохраняет традиции, но при этом динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Событийные мероприятия планируются на основе ООП ДО, Календаря образовательных событий Минпросвещения России.

Основой недельного цикла воспитательной работы является комплексно-тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ООП ДО ДОО.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее

содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в ДОО является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в утренний и вечерний отрезок времени, во время прогулок.

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям.

В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений.

#### *Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО*

При построении единой воспитывающей среды педагогами ДОО учитываются следующие требования:

- определение единых целей и задач всего коллектива педагогов;
- подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;

- отношения: педагоги - дети - родители;

- совместно полученный результат.

Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Для реализации этих ориентиров педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;

- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;

- обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

- учитывают возрастные, психологические, физиологические особенности и потребности ребенка.

- с учетом всех особенностей воспитанников подбираются необходимые материалы (художественная литература, дидактические игры, игрушки и т.д.), организуется групповое пространство (мебель, стенды, плакаты, тематические уголки и т.д.).

#### *Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда дошкольной образовательной организации*

##### *Этнокультурные и конфессиональные особенности*



Самарская губерния в этнографическом отношении является уникальным регионом России, где на протяжении веков взаимодействовали друг с другом разнородные этносы, представляющие различные языковые группы - славянскую, финскую, тюркскую, германскую; множество религий - православие, католицизм, все формы протестантизма, ислам, иудаизм. Издавна Самарский край, формируясь в качестве органичной составной части многонационального Российского государства, стал местом взаимодействия культур Востока и Запада с характерными для них системами хозяйственно-бытового уклада, религиозных верований, общественных норм, менталитета.

В настоящее время в Самарской области проживают представители более чем 157 национальностей. Большинство населения представлено русскими (85,6%), остальную часть (14,4%) образуют следующие этнические группы: татары - 4,1%, чуваша - 2,7%, мордва - 2,1%, украинцы - 1,4%, армяне - 0,7%, казахи и азербайджанцы - по 0,5%, узбеки - 0,4%, белорусы - 0,3%, башкиры - 0,2%, немцы - 0,2%, представители других национальностей - 1,3%.

Общение людей разных социальных групп, знакомство с культурой и обычаями других народов, проживающих на территории области, является нормой жизни. Систематически проводятся различные мероприятия, которые получают освещение в прессе и на телевидении. Это способствует повышению уровня межнационального взаимодействия населения. На бытовом уровне люди разных национальностей знакомятся и осваивают обычаи и традиции своих соседей, в школе изучают историю других народов, постигают общность социально-исторического развития. И дети, и взрослые накапливают опыт межнационального общения в совместной деятельности, в повседневных контактах.

**Основная задача:** сформировать у дошкольников уважение к чести и достоинству каждого народа. Знакомство воспитанников с языком, историей, культурой, бытом различных народов позволяет на практике утверждать принципы бесконфликтного взаимопонимания и сотрудничества, формировать взаимную терпимость и естественную готовность каждого человека к продуктивному межнациональному и межкультурному взаимодействию.

В Самаре работает Дом дружбы народов, в котором размещаются различные организации, представляющие национальные диаспоры Самарской губернии. Различные землячества систематически организуют фестивали и праздники. Например, туркменское землячество Поволжья организует «Туркменский музыкальный фестиваль искусств», Самарская городская национально-культурная эрзяно-мокшанская общественная организация проводит ежегодный фестиваль «Од Толонь Чи» («День нового огня»), областной мордовский фольклорный фестиваль «Масторавань тундо».

Культура и традиции многочисленных народов, заселяющих Самарскую землю, тесно переплелись и дополнили друг друга своим богатством и разнообразием. Общие черты существуют в сценариях народных праздников и обрядов:

- уважительное отношение и почитание старших,
- безграничная любовь к детям.
- тщательное изучение истории своего рода,
- почтительное отношение к другим религиям.
- дружелюбность и открытость к людям разных национальностей.

#### *Региональные особенности*

Самарская область входит в состав Приволжского федерального округа. Область расположена в юго-восточной части европейской территории России, в среднем течении Волги, по обеим её сторонам.

На территории выделяются три ландшафтные области: Правобережье (Жигулевск, Шигоны, Октябрьск, Сызрань), Северное Левобережье (Тольятти, Похвистнево, Кинель-Черкассы) и Южное Левобережье (Новокуйбышевск, Чапаевск, Безенчук, Нефтегорск). Правобережье является возвышенным районом, в нем располагаются Жигулевские горы. Большая часть Жигулёвских гор находится на территории национального парка

«Самарская Лука». Левобережье - равнинное. Северное левобережье представлено плоской равниной низкого Заволжья и юго-западной частью Бугульминско-Белебеевской возвышенности (Соколы горы, Сокские и Кинельские яры). Юг Левобережья представляет собой пологоволнистую равнину, на юг области заходят участки возвышенности Общий Сырт.

Крупнейшим водотоком является река Волга, протекающая в западной части области. В районе города Тольятти на ней действует Жигулёвская ГЭС, построенная в 1955-1957 годах.

Самарская область богата полезными ископаемыми, такими как нефть и природный газ, а также строительным сырьём (пески, глины, известняки, доломиты, мелы, опоки, диатомиты), индустриальным сырьём (гипс, ангидрит) и горнохимическим сырьём (серные руды, каменная соль).

ДОО находится в городе Чапаевске, в центральной части города. Микрорайон характеризуется наличием социокультурных учреждений с высоким воспитательным потенциалом: городская библиотека, выставочный зал, бассейн, спортивный зал и стадион. Благодаря такому расположению создаются большие возможности для нравственного, физического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом:

*История города Чапаевска* началась в 1909 г. со строительства Самарского Сергиевского порохового завода (в настоящее время ОАО «Полимер» и ФГУП «Металлист»). С первых дней создания города Чапаевска у него было особое предназначение: он строился как военно-промышленный комплекс.

В годы Великой Отечественной войны из города ушли на фронт более 18-ти тысяч человек. Оставшиеся в тылу горожане, среди которых женщины и дети, трудились на оборонных предприятиях города, создавая оружие Победы.

10 сентября 1942 года в Чапаевске была сформирована 153 стрелковая дивизия, в январе 1943 года ставшая 57-й гвардейской стрелковой дивизией. Дивизия прошла боевой путь от Дона до Берлина. На фронтах борьбы с фашизмом погибли по неполным данным 3500 жителей города. В числе награжденных чапаевцев - 6 Героев Советского Союза.

В годы Великой Отечественной войны Чапаевский завод № 15 был одним из немногих предприятий страны, где производилась вся номенклатура необходимых для армии взрывчатых веществ, что внесло большой вклад в Победу советского народа в его борьбе против гитлеровского нацизма.

На гербе города Чапаевска изображена грената с четырьмя языками пламени, олицетворяющими основные военные заводы периода Великой Отечественной войны: завод по производству отравляющих веществ - №102, механический завод №309, завод №15 по производству боевых снарядов и испытательный полигон. Деятельность их была строго засекречена, поэтому заводы носили наименования почтовых ящиков.

Городской округ Чапаевск отнесен к городам с монопрофильной экономикой. Основными отраслями экономики являются химическая промышленность и энергетика.

#### *Достопримечательности города*

Храм Преподобного Сергея Радонежского, постройки 1916-1919 гг. по проекту самарского архитектора Дмитрия Александровича Вернера в неорусском стиле с мотивами русского зодчества XVI-XVII вв., а также элементами модерна. Это единственный памятник федерального значения на территории города;

Среди архитектурных памятников советской эпохи выделяется Дом-коммуна, занимающий целый квартал по улице Орджоникидзе постройки 1929 г. Четырёхэтажное нештукатуренное здание в форме ровного параллелепипеда имеет внутри мелкие ячейки-комнаты, чередующиеся с общими кухнями и санузлами, а также длинный коридор через все здание. Дом-коммуна — единственный в Самарской области;

Памятник Чапаеву в парке Чапаева;

Монумент Славы;

Бюст основателю города В. Иващенко и др.

*Учреждения культуры*

Дворец культуры имени В.И. Чапаева. Творческие вечера, концерты, спектакли, торжественные мероприятия, посвящённые памятным датам, проходят во Дворце Культуры имени Чапаева. Его начал возводить известный в стране архитектор Дмитрий Вернер ещё в 1917 году;

Дворец культуры имени М. Горького;

«Централизованная библиотечная система»;

«Детская школа искусств №1, №2 «Гармония»;

Краеведческий музей.

*Учреждения спорта:* стадион «Восход»; стадион «Луч»; спортивный комплекс «Химик»; физкультурно-спортивный клуб «Ровесник»; физкультурно-оздоровительный комплекс «ФОК»; спорткомплекс «Луч»; Ледовая арена; детские юношеские спортивные школы.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе*

К методам, обеспечивающим создание у дошкольников практического опыта общественного поведения, относятся:

- воспитание эмоциональных качеств;
- пример взрослого или сверстника, других детей;
- целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей;
- организация совместной деятельности;
- совместная игра.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы важно пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом;
- рассматривание с детьми фотографий, побуждая находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывая друг на друга, называть по имени, рисование ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- развитие представлений о социальных отношениях в процессе наблюдений, рассматривании картин, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев. В процессе наблюдения, беседы у детей происходит осознание ценности доброжелательного отношения к другим, сверстникам и обучение эмоциональному предвосхищению по-

следствий своих поступков;

- развитие социальных эмоций (эмпатия): побуждение к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формирование внимательного и уважительного отношения к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям. Для этого педагогами создаются проблемные ситуации, организуются игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы;

- формирование умений регулировать действия и взаимоотношения детей в процессе организации дидактической игры с правилом. При организации и проведении дидактических игр педагог создает атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к миру.

- развитие умений разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

- формирование адекватной самооценки в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

- создание условий для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни;

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей.

*Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:*

- создание развивающей предметно-пространственной среды для взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности: центры детской активности; иллюстрации картин великих художников, музыкальные и художественные произведения, в т.ч. устное народное творчество, декоративно-прикладное искусство; дидактические материалы, отражающие историю России, народную культуру, ремесла, фольклор; сценарии народных и государственных праздников и т.п.;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, других средств обучения (в том числе инновационные и информационные), разработанных педагогами ДОО: учебно-методический комплект «Лого-Фребель» по теме: Детский сад, Семья, Город, Область; пособия «В поисках праздников», «Копилка сокровищ Самарского края» и т.п.;

- формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально самостоятельно созданных ситуаций и в деятельности (этические беседы, решение проблемных ситуаций, игры-беседы, подвижные игры).

- совершенствование трудовых действий воспитанников, развитие практических умений, зрительно-двигательной координации, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

- воспитание у воспитанников желания трудиться вместе с воспитателем на участке ДОО, поддерживать порядок на игровой площадке; развитие умения подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

- стимулирование интереса детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлечение к анализу результатов труда.

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности партнёров для совместной деятельности. Постоянно обновляющаяся развивающая предметно-пространственная среда, ее разнообразие, соответствие возрастным особенностям и индивидуальным интересам детей конкретной группы способствуют свободному выбору;

- организация общения между взрослым и ребенком, основанном на принципах любви, понимания, терпимости;

- создание традиций группы: например, утренний и вечерний круг - часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей;

- организация взрослым таких видов деятельности, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками. Например, в ДОО педагоги кроме традиционных видов деятельности организуют детско-родительские мастерские, кружки, семейные проекты, социальные акции, в т.ч. волонтерство;

- использование детьми культурных практик (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт). Воспитанники ДОО организуют коллекционирование, экспериментальную деятельность, персональные выставки, сюжетно-ролевые игры и игры-драматизации, показ кукольного спектакля для малышей, трудовые действия (помоги малышам собрать игрушки) и прочее;

- проявление свободной инициативной деятельности ребенка: спонтанной самостоятельной активности, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Воспитанники самостоятельны в продуктивной, игровой, конструктивной, исследовательской, трудовой деятельности. Например, старшие дети могут провести мастер-класс для младших детей, соблюдая определенные правила коммуникации.

### **Общности образовательной организации**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская сообщество** включает сотрудников СП и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### **Работа с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>
---------------------------	---------------------



Информационно-аналитическое (изучение и учёт интересов, мнений и запросов родителей, семейного опыта)	Анкетирование Опросы Тестирование Личные беседы
Наглядно-информационное	Тематические стенды, папки-передвижки, памятки, информационные альбомы Библиотека для родителей Сайт детского сада
Познавательное	Родительские собрания Консультации Семинары-практикумы Совместные проекты
Досуговое	Участие родителей в конкурсах, выставках Совместные досуги Экскурсии

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Название организации	Предмет сотрудничества
МБУК «Центральная библиотечная система» г.о. Чапаевск. Библиотека семейного чтения	Организация и проведение совместных мероприятий по духовно-нравственному, историко-патриотическому, экологическому, правовому, краеведческому, эстетическому воспитанию.
МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония» г.о. Чапаевск	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде музыкального, художественного воспитания детей.
СП ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск Детский сад № 31 «Сказка»	Формирование основ экологических знаний у дошкольников, подготовка и проведение мероприятий по программе «Экологическое образование детей»
СП «ДЮСШ № 2» ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск, реализующее общеобразовательные программы дополнительного образования детей	Привлечение дошкольников к систематическим занятиям физкультурой и спортом; создание условий формирования у дошкольников стремления к укреплению своего здоровья и физических способностей; воспитание негативного отношения к вредным привычкам, активная и широкая пропаганда ЗОЖ.
Служба ранней помощи ГБУ ДПО СО «Чапаевский ресурсный центр»	Организация совместной деятельности по работе с детьми раннего возраста, в том числе имеющими ОВЗ.

## **Организационный раздел Программы воспитания**

### **Кадровое обеспечение**

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других

видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<p align="center"><b>Наименование должности</b> <i>(в соответствии со штатным расписанием ОО)</i></p>	<p align="center"><b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b></p>
<p>Заместитель директора по дошкольному образованию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Управление воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- подведение анализа итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год;</li> <li>- планирование воспитательной деятельности в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации</li> </ul>

	воспитательной деятельности в ДОО).
Методист Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация воспитательной деятельности в ДОО;</li> <li>- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий в ДОО;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных,</li> </ul>

	<p>культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

*Законы РФ:*

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакции от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

*Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:*

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

*Документы Федеральных служб:*

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761 н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного

общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Рабочая программа воспитания учитывает: «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

*Основные локальные акты:*

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка», реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного образования;

- План работы на учебный год

- Календарный учебный график;

- Рабочая программа воспитания ДОО;

- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

Подробное описание приведено на сайте СП ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка» <https://detsad33.minobr63.ru/> в разделах «Документы», «Образование»

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## **2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы**

### **2.1.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования**

Коррекционно-развивающая работа (КРР) и (или) инклюзивное образование в структурном подразделении ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка» (далее – СП) направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в СП осуществляют педагоги, педагог-психолог, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне СП:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.



Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

#### **а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях СП осуществляется в группах комбинированной направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с ООП ДО, адаптированными основными образовательными программами для детей с ОВЗ, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Группы комплектуются на основании результатов диагностического обследования воспитанников специалистами ПМПК (освидетельствование осуществляется по запросам родителей, рекомендации педагогов ДОО и специалистов ДПО ЦПК г.о. Чапаевск).

В настоящее время дошкольное учреждение посещают воспитанники с диагнозами: ТНР (тяжелое нарушение речи) и ЗПР (задержка психического развития).

Специальными условиями получения образования детьми с ОВЗ можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ОВЗ; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ОВЗ.

Самое общее и основное условие включения ребенка с ОВЗ в социальное и – в частности – образовательное пространство – создание универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей с ОВЗ в общество.

Создание и обеспечение безбарьерной среды в СП предусматривает создание инклюзивной образовательной среды – предоставление равных возможностей в получении образования для детей с ограниченными возможностями и здоровых детей. Совместное обучение и развитие здоровых детей и детей с особыми потребностями необходимо, в первую очередь, для того, чтобы решить проблемы с социальной адаптацией последних. В детском сообществе воспитывается толерантность и равноправное отношение к детям с тяжелыми нарушениями речи. Обучение и воспитание детей в группе комбинированной направленности осуществляется следующим образом. Под руководством воспитателей, учителей-логопедов и педагога-психолога дети с ОВЗ включаются в непрерывную образовательную деятельность вместе со здоровыми детьми и дополнительно занимаются с учителями-логопедами, педагогом-психологом.

В процессе образовательной деятельности в ДОО гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

#### **б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

**Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии**

В ДОО создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протя-

жении всего периода его обучения.

После зачисления ребенка с ОВЗ в группу комбинированной направленности ДОО с 1 сентября по 15 сентября учебного года каждым специалистом ППк проводится углубленное обследование ребенка с целью уточнения и конкретизации рекомендаций ПМПк по созданию специальных образовательных условий и разработки плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на учебный год.

Проведению диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

### Инструментарий для обследования дошкольников с ОВЗ (ТНР)

Образовательная область	Инструментарий	Ответственный
Физическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023.	Воспитатели
Познавательное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023. Стребелева Е.А. Психолого- педагогическая диагностика развития детей. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. Павлова Н.Н. Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных учреждений.	Воспитатели, педагог-психолог
Социально-коммуникативное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023. Тэмпл Р., Амен В, Дорки М. Тест тревожности.	Воспитатели, педагог-психолог

	Лампен Д., Пономаренко Л.П. Тест «Дерево». Шур В.Г. методика «Лесенка». Панфилова М.А. графическая методика «Кактус».	
Речевое развитие	Нищева Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).	Учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023.	Музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, воспитатели

По данным обследования каждым специалистом ППк составляются заключения на ребенка с ОВЗ, затем на заседании ППк обсуждаются результаты комплексного обследования обучающихся с ОВЗ и разрабатываются планы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на учебный год на каждого обучающегося с ТНР.

В течение учебного года (при необходимости) в планы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на обучающихся с ТНР могут вноситься изменения и дополнения.

В конце учебного года (с 16 мая по 31 мая) проводится итоговая диагностика, по результатам которой определяются дальнейшие условия обучения ребенка.

Результаты педагогической диагностики хранятся в закрытом доступе привлечение методических пособий и дидактических материалов

**Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)**

Специалистами ППк СП разрабатываются планы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на каждого обучающегося с ОВЗ.

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий включает в себя:

- направления коррекционно-развивающей работы;
  - задачи, которые ставятся в рамках данного направления;
  - методы и приемы, формы работы, с помощью которых данные задачи могут быть реализованы;
  - ответственного специалиста, который является ведущим в данном направлении, других педагогов, родителей, которые участвуют в реализации поставленных задач;
  - сроки, в течение которых данную задачу предполагается решить;
  - результаты реализации поставленной задачи.
- Задачи определяются в рамках каждого отдельно взятого направления.

**в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду.
- Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.

- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. Издательство ГНОМ, 2022.
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. Издательство ГНОМ, 2014.
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Картинные планы, репродукции, сюжетные картины к конспектам фронтальных и подгрупповых занятий логопеда. Издательство ГНОМ, 2019.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь – январь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Февраль - май. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2009.
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.– ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

#### **г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
  2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
  3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.
- Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной и др.) или их интеграцию с

использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Для коррекции отклонений в развитии детей с ОВЗ, интегрированных в комбинированную группу, учителями-логопедами и воспитателями организуются фронтальная коррекционная образовательная деятельности и индивидуальные коррекционные занятия с детьми, которые включаются в образовательный процесс.

#### **2.1.4.2. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся**

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы *психолого-педагогического сопровождения*:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

*Содержание КРР в ДОО включает следующие блоки*

- *Диагностическая работа* включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
- *Коррекционно-развивающая работа* включает:
  - выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
  - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
  - коррекцию и развитие высших психических функций;
  - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
  - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
  - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
  - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

– оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

• *Консультативная работа* включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

• *Информационно-просветительская работа* предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,

– информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально--типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

• *Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами* согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

• *КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением*, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и

эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

• Направленность *КРР с одаренными обучающимися* на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

• Направленность *КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов*, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОВ Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации



ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

• К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

– помощь в решении поведенческих проблем;

– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

– развитие рефлексивных способностей;

– совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Основной контингент воспитанников СП россияне. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке России – русском.

В СП изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ. Планируется работа по приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. При планировании образовательного процесса учитываются национально-культурные особенности Самарской области. Дети знакомятся с жизнью, бытом и обычаями населения Поволжья, произведениями искусства, художественного слова, фольклора, музыки. Данная работа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкальной, театрализованной, чтения.

В связи с климатическими особенностями средней полосы России, в которой находится СП, для каждой возрастной группы составляется режим дня на холодный и тёплый период года (с учетом требований СанПиН).

Климатические условия умеренной широты позволяют наблюдать четыре времени года. Организована система наблюдений за изменениями природы в зависимости от времени года. В летний период дети максимально пребывают на свежем воздухе, поэтому проводится больше наблюдений за живой и неживой природой, экскурсий, походов, экологических мероприятий.

В ходе непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах дети знакомятся с представителями животного и растительного мира средней полосы России и Самарской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий, просмотра видеоматериала, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В перспективном плане предусмотрены темы изучения, связанные с особенностями

приспособления растений и животных к этим условиям. Также уделяется внимание деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье.

### 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими

Направление развития	Автор программы, наименование программы, выходные данные	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.	Программа позволяет реализовать региональный компонент «патриотическое воспитание», формировать у детей старшего дошкольного возраста начальные представления о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». – 2019.	Программа нацелена на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик». Ведущий вид детской активности в данной Программе – конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, оборудования и др. конструкций).
Художественно-эстетическое развитие	Матяшина А.А. Путешествие в страну «Хореография». Развитие творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.	Цель программы – прививать дошкольникам интерес к хореографическому искусству; развивать их творческие способности посредством танцевального искусства.

### 2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы

#### Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса

Месяц	Номер недели	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
-------	--------------	-------------	-------------------------------

Сентябрь	1	«Мой любимый детский сад»	Развлечение для детей
	2	«Мои игрушки»	Коллажирование «Мои любимые игрушки»
	3	«Осень в гости к нам пришла»	Составление гербариев осенних листьев
	4	«Собираем урожай овощей»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары осени» (из овощей, фруктов, природного материала)
Октябрь	1	«Собираем урожай фруктов»	
	2	«Осенний лес и его дары»	
	3	«Хлеб всему голова»	Выставка рисунков и хлебобулочных изделий из соленого теста
	4	«Домашние животные осенью»	Вечер загадок
	5	«Дикие животные осенью»	Праздник Осени
Ноябрь	1	«С чего начинается Родина»	Составление альбома «Страна, в которой мы живем»
	2	«Мой город, моя улица»	Презентация фотовыставки «Любые места города» (рассказы детей). Создание макетов улиц города
	3	«Федорина неделя»	
	4	«Сто одежек и одна пуговка»	Сюжетно-ролевые игры по теме. Изготовление совместно с педагогом и родителями атрибутов для игр
Декабрь	1	« В магазине обуви»	
	2-3	«Красавица зима!»	Выставка детского творчества
	4	«Встречаем Новый год!»	Новогодний праздник
Январь	2	«Зимние забавы»	Фотовыставка
	3	«Мы друзья птиц»	Изготовление кормушек для птиц. Природоохранная акция «Покорми птиц зимой»
	4	«Кто как зимует»	Создание альбома «Животные и птицы родного края»
Февраль	1	«Мы едем, едем, едем»	Сюжетно-ролевые игры. Изготовление альбомов «Городской транспорт», «Виды транспорта»
	2	«Чудесные вещи вокруг нас»	Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
	3	«Наши защитники»	Изготовление подарков для пап. Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества
	4	«Экскурсия в мебельный магазин»	Совместное творчества детей и родителей «Мебель для кукол»
Март	1	«Моя семья»	Изготовление подарков для мам. Фотовыставка «Моя семья». Праздничный концерт «Мама милая моя»
	2	«Все профессии нужны, все	Выставка фоторабот, детских

		профессии важны»	рисунков, выполненных совместно с родителями
	3	«Весна идёт»	Выставка детского творчества
	4	«Встречаем птиц»	Природоохранная акция «Домики для птиц»
Апрель	1	«Волшебный мир театра»	Детская театрализация. Изготовление афиш. Создание альбома «Волшебный мир театра»
	2	«Со спортом дружить – здоровым быть»	День здоровья
	3	«Путешествие в космос»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Этот увлекательный космос» Праздничное развлечение, посвященное Дню космонавтики
	4	«Земля – наш дом!»	Праздник «День Земли!» Природоохранная акция «Очистим планету от мусора!»
Май	1	«Животные севера и жарких стран»	Создание альбомов «Животные севера», «Животные жарких стран»
	2	«Никто не забыт, ничто не забыто!»	Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы»
	3	«Нам на улице не страшно»	Выставка детского творчества. Развлечение по ПДД.
	4	«В стране Насекомии»	Викторина «Мир насекомых»
	5	«Здравствуй, лето красное!»	Составление коллективного панно

### Календарный план воспитательной работы

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/событий
Сентябрь	1 сентября. День знаний	Праздник, посвященный Дню знаний
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.
	27 сентября. День работника дошкольного образования	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» Праздничный концерт, посвященный Дню работника дошкольного образования.
Октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей	Изготовление стенгазет «Люблю бабушку, люблю дедушку» Разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек и дедушек.
	5 октября. День учителя	Беседы о профессии учителя, стихи, загадки про учителей и воспитателей
	Третье воскресенье октября. День отца в России	Разучивание пословиц и поговорок о семье, об отце. Прослушивание песен о папах: Выставка коллажей «Я - и мой папа».

Ноябрь	4 ноября. День народного единства	Тематическая неделя «С чего начинается Родина». Составление альбома «Страна, в которой мы живём». Виртуальное путешествие «Моя Россия».
	Последнее воскресенье ноября. День матери в России	Праздничный концерт, посвященный Дню матери
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Беседа «Символы России: Государственный герб Российской Федерации»
Декабрь	3 декабря. День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа
	3 декабря. Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании
	9 декабря. День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказо неизвестном герое». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» Творческий коллаж в группах «Моя Россия»
Февраль	8 февраля. День российской науки	Тематическая неделя «Чудесные вещи вокруг нас» Опытно-экспериментальная деятельность. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества).
	23 февраля. День защитника Отечества	Тематическая неделя «Наши защитники». Виртуальная экскурсия в музей военной техники Изготовление подарков для пап и дедушек.

		Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества (с приглашением родителей)
<b>Март</b>	8 марта. Международный женский день	Изготовление подарков для мам и бабушек. Праздничный концерт «Мама милая моя».
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия – город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот». Виртуальная экскурсия в Крым.
	27 марта. Всемирный день Театра	Тематическая неделя «Волшебный мир театра». Видеоэкскурсия в театр. Посещение музея театра в СП.
<b>Апрель</b>	12 апреля. День Космонавтики. 65 лет со дня запуск СССР первого искусственного спутника Земли	Тематическая неделя «Путешествие в космос». Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Выставка совместного творчества детей и родителей «Этот увлекательный космос». Праздничное развлечение, посвященное Дню космонавтики.
	22 апреля. Всемирный день Земли	Тематическая неделя «Земля – наш общий дом». Беседы об экологических проблемах на Земле. Природоохранная акция «Очистим планету от мусора!»
<b>Май</b>	1 мая. Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде
	9 мая. День победы	Тематическая неделя «Никто не забыт, ничто не забыто!». Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию «Защитники Отечества», «Слава героям землякам». Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы».
	24 мая. День славянской письменности и культуры	Беседы об истории возникновения славянского алфавита. Виртуальная экскурсия «Историю книгоиздания на Руси»
<b>Июнь</b>	1 июня. День защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте. Праздничное развлечение, посвященное Дню защиты детей.
	6 июня. День русского языка	Беседы о русском языке, о творчестве А.С. Пушкина.

		Литературная викторина «Что за прелесть эти сказки». Драматизация отрывков из произведений А.С. Пушкина.
	12 июня. День России	Тематическая неделя «Это русская сторонка – это Родина моя». Праздничное развлечение, посвященное Дню России.
	22 июня. День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»
<b>Июль</b>	8 июля. День семьи, любви и верности	Тематическая неделя «Моя семья». Творческая мастерская «Ромашка на счастье». Совместное творчество детей и родителей «Герб моей семьи».
	12 августа. День физкультурника	Тематическая неделя «Быть здоровым здорово!». Спортивное развлечение
<b>Август</b>	22 августа. День Государственного флага Российской Федерации	Праздник, посвященный Дню государственного флага Российской Федерации. Выставка, посвященная Дню Российского флага
	27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма».

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством

юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ДОО самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В ДОО используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное,



оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационная сеть Интернет.

<b>Основные направления развития</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</b>	
Физическое развитие	Физкультурный / Музыкальный зал	Спортивное оборудование и инвентарь для проведения занятий по физическому развитию, спортивных праздников и развлечений
	Групповые помещения	Спортивные центры, спортивный инвентарь, «дорожки здоровья», нестандартное оборудование
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр
	Территория СП	Спортивная площадка: имеет травяное покрытие, площадку для прыжков в длину, бревно для хождения, «дорожку здоровья».
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, оборудование для сюжетно-ролевых игр, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео-и аудиотека.
	Уголок психологической разгрузки	Развивающие пособия, дидактические игры, настольно-печатные игры.
	Территория СП	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познания, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини-лаборатория), материал для разного вида конструирования, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, развивающие таблицы, мобильные стенды; уголки нравственно-патриотического воспитания; уголки ПДД; переносное мультимедийное оборудование, презентации по темам.
	Территория СП	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», огород, цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры творчества, оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, CD-плееры, детские музыкальные инструменты
	Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, телевизор, ноутбук, проектор, экран; комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями (по возрастным группам); детские музыкальные инструменты,

		напольная ширма, ростовые куклы, театры разных видов, атрибуты к играм, декорации к музыкальным мероприятиям.
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.
	Кабинет учителя-логопеда	Компьютер, принтер, ноутбук; зеркало; коррекционно-развивающие, дидактические игры, демонстрационные материалы.

### Методическое обеспечение программы

#### Старшая группа (5 – 6 лет)

№ п/п	Наименование	Количество
Учебные издания		
Познавательное развитие		
1.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006.	1
2.	Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 5-6 лет: методические рекомендации: ступень 3 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.	1
3.	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Изд. 2-е, доп. – Волгоград: Учитель, 2013.	1
4.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.	1
5.	Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: старшая группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – М.: Просвещение, 2023.	1
6.	Тимофеева Л.Л. Мир чудес. Наш мир. Загадки на каждом шагу! Путешествие первооткрывателей / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова, – М.: Просвещение, 2023.	1
7.	Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.	1
Речевое развитие		
1.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет: программа: рекомендации: сценарии / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.	1
2.	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.: Пособие для	1

	воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др.- М.: Оникс, 2007.	
3.	Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.	1
4.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003.	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
1.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.	1
2.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2004.	1
3.	Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры дл детей дошкольного возраста. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
1.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.	1
2.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.	1
3.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2017.	1
4.	Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в твоих руках» - 2019.	1
<b>Физическое развитие</b>		
1.	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.	1
<b>Рабочие тетради</b>		
1.	Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет / М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.	1
2.	Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 5-6 лет: ступень 3 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.	28
<b>Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры</b>		
1.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2006.	1
2.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 5-6 лет: демонстрационный материал. – М.: Просвещение, 2021.	1
3.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 5-6 лет: раздаточный материал. – М.: Просвещение, 2021.	

4.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет: Дидактические материалы / О.С Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2013.	1
Наборы тематических предметных картинок:		
1.	Мебель	1
2.	Посуда	1
3.	Инструменты	1
4	Фрукты и овощи	1
5	Животные России	1
6	Что такое хорошо, что такое плохо	1
7	Времена года	1
8	Обитатели морей и океанов	1
9	Одежда	1
10	Деревья	1
11	Транспорт	1
12	Обувь в картинках	1
13	Рыбы в картинках	1
14	Грибы в картинках	1
15	Дорожная азбука	1
16	Кустарники в картинках	1
17	Уроки безопасности	1
Плакаты:		
1.	Уроки Мойдодыра	1
2.	Времена года	1
3.	С новым годом	1
4.	Карта России	1
5.	Защитники отечества	1
Дидактические игры:		
1	Веселые цифры	1
2	Юный математик	1
3	«Цвет и форма»	1
4	«Цвета и краски»	1
5	«Мир вокруг нас».	1
6	«Звук»,	1
7	«Времена года»	1
8	«Природа вокруг нас»	1
9	Крестики – нолики	1
10	Транспорт	1
11	Календарь природы (магнитный, настенный)	2
12	Четвертый лишний	1
13	Подбери по форме	1
14	Части и целое	1
15	Разрезные картинки	1
16	Найди по описанию	1
17	Ассоциации	1
18	Любимые сказки	1
19	Сочиняем сказки	1
20	Кем быть?	1
21	Путешествие в мир эмоций	1
22	Домик настроений	1
23	Наши поступки	1

24	Маленький пешеход	1
25	Распорядок дня.	1
Аудио- и видеоматериалы		
	Аудиозапись «Русские народные сказки»	4
	Аудиозапись «Времена года»	1
	Аудиозапись «Детские песни»	3
Электронные образовательные ресурсы		
Презентации по темам:		
1	Осень. Уроки тетушки Совы	1
2	Овощи	1
3	Фрукты	1
4	Дикие животные	1
5	Мой город	1
6	История создания герба	1
7	Зимние забавы	1
8	Транспорт	1
9	Космос	1
10	Все профессии нужны, все они важны	1
11	Осенний лес и его дары	1
12	Хлеб всему голова	1
	Мультимедийные дидактические игры: «ПДД»	1

### Средства обучения и воспитания

#### Старшая группа (5-6 лет)

Направление развития Ребенка	Наименование	Количество
	Дидактический стол с комплектом развивающих пособий	
	Муляжи фруктов и овощей	2
	Набор продуктов	2
	Фигурки животных, птиц, насекомых объемные	1
	Фигурки животных, птиц, насекомых плоскостные	1
	Набор фигурок животных жарких стран	1
	Игрушки-персонажи	1
	Набор дорожных знаков	1
	Рамки и вкладыши тематические	5
	Логические блоки Дьенеша	3
	Цветные счетные палочки Кюизенера	4
	Шнуровки различного уровня сложности	5
	Деревянная палочка с цветной веревкой для наматывания	2
	Набор плоскостных геометрических фигур	1
	Счетные палочки в футляре	30
	Набор карточки с цифрами и знаками	30

	Кубики с цифрами и знаками	1
	Игра-головоломка	2
	Пирамидки различной величины	2
	Матрешки разных типов	1
	Геометрические сортеры для нанизывания деталей разной формы на 1.2.3.4. стержня	1
	Развивающая игра Воскобовича «Логоформочки»	1
	Развивающая игра Воскобовича «Геовизор»	1
	Развивающая игра Воскобовича «Лепестки» (эталон цвета)	1
	Развивающая игра Воскобовича «Геоконт»	1
	Сложи квадрат. 2-3 уровень сложности	3
	Город мастеров	1
	Игры Зайцева «Орнамент»	1
	Игры Зайцева «Кубики»	1
	Игры с цветными палочками Кюизенера	2
	Математический планшет	5
	Кубики пластмассовые «Азбука»	2
	Настольно-печатная игра «Звуки и буквы»	1
	Настольные игры-ходилки	3
	Лото «Звери»	1
	Шнуровка-набор «Одень детей»	1
	Лото геометрическое	1
	Лото математическое	1
	Лото «Тени»	1
	Лото «Кто где живет»	1
	Лото «Деревья и плоды»	1
	Лото «Животный и растительный мир»	1
	Конструктор ЛЕГО	1
	Конструктор «Фанкластик»	8
	Конструктор деревянный	1
	Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1
	Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1
	Конструктор ТИКО	1
	Игра-конструктор «Пифагор»	1
	Панно «Времена года», «Погода»	1
	Демонстрационный материал по различным природным явлениям	2
	Простые весы	1
	Набор мерных стаканчиков	1
	Набор мерных пробирок	1
	Лабораторные контейнеры с крышкой	1
	Комплект воронок	1
	Комплект пипеток	1
	Лупа	1
	Компас	2
Художественно-эстетическое развитие	Мольберт	1
	Изделия народных промыслов	3
	Трафареты для рисования	3
	Бумага для рисования	30

	Стаканчики	15
	Трафареты	5
	Кисочка беличья	30
	Кисточка щетинная	30
	Краски гуашь	15
	Краски акварель	30
	Карандаши простые	30
	Карандаши цветные	30
	Мелки восковые	30
	Бумага цветная	16
	Картон белый	10
	Картон цветной	15
	Безопасные ножницы	30
	Клей	15
	Пластилин	30
	Доска для работы с пластилином	30
	Ширма для кукольного театра настольная	2
	Шапочки для театрализованной деятельности	5
	Комплекты костюмов-накидок для ролевых игр	4
	Игрушки-персонажи	4
	Набор резиновых фигурок для настольного театра	1
	Набор перчаточных кукол к сказкам	1
	Наборы пальчиковых кукол к сказкам	1
	Шумовые музыкальные инструменты (музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки)	1
	Металлофон	1
Социально-коммуникативное развитие	Комплект игровой мягкой мебели	1
	Игровой детский домик	1
	Игровой модуль «Кухня»	1
	Игровой модуль «Парикмахерская»	1
	Игровой модуль «Магазин»	1
	Набор игрушечной посуды	3
	Набор приборов домашнего обихода	1
	Набор парикмахера	1
	Набор доктора	2
	Набор игрушечных инструментов	1
	Грузовые, легковые автомобили разного размера	7
	Служебные автомобили различного назначения	3
	Самолеты, вертолеты разного размера	1
	Кукла крупная в одежде (50-55 см)	3
	Кукла средняя (30-50 см)	1
	Кукла-младенец	1
	Кукла гольшек	1
	Фигурки сказочных персонажей	3
	Комплекты одежды для кукол	2
	Коляска для куклы	1
	Кровать для кукол	1
	Набор мебели для кукол	1
	Физическое развитие	Обручи пластмассовые
Палка деревянная гимнастическая		1

	Палка пластмассовая гимнастическая	1
	Мяч прыгающий	1
	Мячи резиновые разного диаметра	5
	Мячи-массажеры	3
	Набор кеглей	2
	Коврики массажные	4
	Корректирующая дорожка	2
	Скамейка для ходьбы	2
	Щит для бросания	1
	Кольцеброс	2
	Мешочки для метания	10
	Скакалки детские	2
	Шнуры	1
	Флажки разноцветные	10
	Ленты	5
	Маты	2
	Набор мягких модулей	1
	Набор предметных карточек «Предметы гигиены»	1
	Набор предметных карточек «Мое тело»	1
Технические средства		
Телевизор		1
CD-плеер		1

### 3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

#### Примерный перечень художественной литературы

##### От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Горюхицкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»;



Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пинокио. История деревянной

куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения

Чипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **От 5 лет до 6 лет**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

#### Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб.В.Агафонникова.

#### Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; ««Часики», муз.С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 5 до 6 лет**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»;

В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет):**

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе

реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.1.5. Режим дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну, проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
от 6 до 7 лет	90 минут	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Примерный режим дня

#### Старшая группа

Время	Режимные моменты
<i>Холодный период года (сентябрь-май)</i>	
7.00-8.20	Утренний прием детей. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.15-8.25	Утренняя гимнастика.



8.25-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Игры и свободное общение детей
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность (включая время перерыва)
10.00-10.20	Игры и свободное общение детей
10.20-10.30	Второй завтрак
10.30-12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.10-15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
16.00-16.25	Непрерывная образовательная деятельность
16.25-17.00	Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность в центрах активности по выбору детей
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.30-20.00	Игры. Уход детей домой
<b><i>Теплый период года (июнь-август)</i></b>	
7.00-8.20	Прием детей на свежем воздухе, осмотр. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика (10 мин.)
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.00-9.20	Музыкальный час / Двигательный час / Час художественного творчества (на участке)
9.20-10.00	Игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Воздушные, солнечные процедуры
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-11.40	Игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Воздушные, солнечные процедуры
11.40-12.10	Возвращение с прогулки, водно-гигиенические процедуры
12.10-12.35	Подготовка к обеду. Обед
12.35-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Подъем, побудка, водно-гигиенические процедуры
15.20-15.45	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
15.45-20.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). Уход детей домой.

**Примерный двигательный режим воспитанников**

Формы организации	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>					
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 мин)				
Игры и физические упражнения на прогулке (2 раза в день)	Ежедневно 6-10 мин	Ежедневно 6-10 мин	Ежедневно 10-15 мин	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-30 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика			Ежедневно в первой половине дня	Ежедневно в первой половине дня	Ежедневно в первой половине дня
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 6-7 мин
Гимнастика пробуждения	Ежедневно 4-5 мин	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10 мин
<b>Физкультурные занятия</b>					
Физкультурные занятия (в зале)	2 раза в неделю (в группе) по 10 мин	3 раза в неделю по 15 мин	3 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
Физкультурные занятия на свежем воздухе				1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
<b>Спортивный досуг</b>					
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц				
Спортивные праздники			1 раз в год (летом)	2 раза в год	
Дни здоровья	1 раз в квартал				

**Календарный учебный график структурного подразделения  
на 2023-2024 учебный год**

<b>1. Режим работы СП</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы	13 часов в день (с 7ч.00м. до 20ч.00м.)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.	38 недель

I полугодие	с 01.09.2023г. по 31.12.2023г.	17 недель
II полугодие	с 09.01.2024г. по 31.05.2024г.	21 неделя
<b>3. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования</b>		
Первичный мониторинг	С 01.09.2023г. по 15.09.2023г.	2 недели
Итоговый мониторинг	с 20.05.2024г. по 31.05.2024г.	2 недели
<b>4. Проведение каникул</b>		
Летние каникулы (летний оздоровительный период)	с 03.06.2024г. по 30.08.2024г.	13 недель
<b>5. Праздники для воспитанников СП</b>		
День знаний		Сентябрь
Концерт, посвященный Дню работника дошкольного образования		Сентябрь
Праздник Осени (по возрастным группам)		Октябрь
День народного единства		Ноябрь
Новогодний праздник (по возрастным группам)		Декабрь
Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества (средний и старший дошкольный возраст)		Февраль
Фольклорный праздник «Широкая масленица»		Март
Праздничный концерт «Мама милая моя» (по возрастным группам)		Март
Праздничное развлечение, посвященное Дню космонавтики		Апрель
Праздник Весны (по возрастным группам)		Апрель
Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы!» (старший дошкольный возраст)		Май
Выпускной бал «До свиданья, Детский сад!»		Май
Праздничное развлечение, посвященное Дню Защиты детей		Июнь
День России		Июнь
День семьи, любви и верности		Июль
День Государственного флага РФ		Август
<b>6. Праздничные нерабочие дни</b>		
День народного единства	04.11.2023г.	1 день
Новогодние каникулы 2023	30.12.2023г.-08.01.2024г.	10 дней
День защитника Отечества	23.02.2024г.	1 день
Международный женский день	08.03.2024г.	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2024г.	1 день
День Победы	09.05.2024г.	1 день
День России	12.06.2024г.	1 день
<b>7. Организация образовательного процесса</b>		
Содержание	Возрастные группы	

	1 младшая группа (1)	1 младшая группа (2)	2 младшая группа	Средняя группа комбинированной направленности	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
Кол-во возрастных групп	1	1	1	1	1	1
Продолжительность ООД	Не более 10 мин	Не более 10 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (первая половина дня / вторая половина дня)	10 мин	10 мин	30 мин	40 мин	50 мин	90 мин
	10 мин	10 мин			25 мин	
Перерывы между ООД	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.

#### 8. Работа в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/даты
Проведение праздников, досугов, развлечений	1 раз в неделю
Экскурсии, целевые прогулки	По плану педагогов, плану работы в летний период
Выставки творческих работ	1 раз в месяц

### Учебный план структурного подразделения на 2023-2024 учебный год

#### Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (актуальная редакция);

- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в редакции от 08.11.2022 г.;

- Приказом Министерства просвещения и науки РФ №373 от 31 июля 2020 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

*Организованная образовательная деятельность* – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности  
в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто);</li> <li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>- игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности (ООД):

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность организованной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.
3. Подготовка к организованной образовательной деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках  
организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период ООД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации перспективного плана является комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса, составленного на учебный год.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей».

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	двигательная активность	двигательная деятельность
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	предметная деятельность игровая деятельность самообслуживание и элементарные трудовые действия	игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность
<b>Познавательное развитие</b>	экспериментирование с материалами и веществами	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
<b>Речевое развитие</b>	ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого  речевая деятельность	общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность
<b>Художественно-эстетическое</b>	изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала  музыкальная деятельность	изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов  музыкальная деятельность

Формы, средства, методы и приемы организованной образовательной деятельности указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет продолжительность организованной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность

осуществляется в первую и во вторую половину дня. В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 минут, для детей от 3 до 4 лет – не более 30 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 40 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна, для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной группе – 30 мин. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организованная образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию максимально проводится на открытом воздухе.

#### **Коррекционно-развивающая работа**

Для коррекции отклонений в развитии детей с ОВЗ, интегрированных в группы комбинированной направленности, организуются фронтальные и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя и родителей.

Распределение коррекционно-развивающих занятий, проводимых в течение недели, осуществляется в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в детском саду, определенными СанПиН. ООД проводится воспитателем и учителем-логопедом параллельно: воспитатель организует работу с детьми возрастной нормы (1 подгруппа), учитель-логопед – с детьми с ТНР (2 подгруппа).

В учебном плане отражено следующее количество ООД «Коммуникативная деятельность» с учителем-логопедом в неделю:

- в средней группе – 3 (сочетаются с ООД основной образовательной программы «Коммуникативная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Изобразительная деятельность», «Конструирование из разных материалов»);

- в старшей группе – 4 (сочетаются с ООД основной образовательной программы «Коммуникативная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность»);

в подготовительной к школе группе – 4 (сочетаются с ООД основной образовательной программы «Коммуникативная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность»).

Педагогом-психологом проводится совместная деятельность по развитию эмоционально-волевой сферы в режиме дня.



**План организованной образовательной деятельности на учебный год в старшей группе комбинированной направленности (5-6 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>1</sup>	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (34 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)		В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (34 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Дети возрастной нормы				Дети с ТНР			
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час	Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Речевая	2	50	68	1700/28,3	4	100	136	3400/56,7
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская и экспериментирование	3	75	102	2550/42,5	1	25	34	850/14,2
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	68	1700/28,3	2	50	68	1700/28,3
	Музыкальная	2	50	68	1700/28,3	2	50	68	1700/28,3
	Конструирование из разных материалов	1	25	34	850/14,2	1	25	34	850/14,2
	Хореография	1	25	34	850/14,2	1	25	34	850/14,2
Физическое развитие	Двигательная	3	75	102	2550/42,5	3	75	102	2550/42,5
Итого:		14	350	476	11900/198,3	14	350	476	11900/198,3

<sup>1</sup> Игровая деятельность интегрируется, общение со взрослым и сверстниками с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

**Сетка организованной образовательной деятельности структурного подразделения на 2023-2024 учебный год**

	Первая младшая группа (1)	Первая младшая группа (2)	Вторая младшая группа	Средняя группа комбинированной направленности	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
<b>Понедельник</b>	<p>8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Изобразительная деятельность (В)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)</p>	<p>8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (В) / 9.25-9.40 Музыкальная деятельность (М)</p>	<p>9.00-9.20 Музыкальная деятельность (М) 9.30-9.50 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) / Речевая деятельность (Л)</p>	<p>9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) / Речевая деятельность (Л) 11.10-11.35 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) / на открытом воздухе (В)</p> <p>16.00-16.25 Музыкальная деятельность (М)</p>	<p>9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.45-10.15 Занятие хореографией (I подгр.) (X) / Конструирование (II подгр.) (В) 10.20-10.50 Занятие хореографией (II подгр.) (X) / Конструирование (I подгр.) (В)</p>
<b>Вторник</b>	<p>8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Конструирование из мелкого и крупного строительного материала (В)</p>	<p>8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Речевая деятельность (В)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Изобразительная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.15 Коммуникативная деятельность (В) 9.25-9.40 Двигательная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.30-9.50 Двигательная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.25 Речевая деятельность (В/Л) 9.40-10.05 Занятие хореографией (I подгр.) (X) / Конструирование (II подгр.) (В)</p> <p>16.00-16.25 Занятие хореографией (II подгр.) (X) / Конструирование (I подгр.) (В)</p>	<p>9.00-9.30 Музыкальная деятельность (М) 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) / Речевая деятельность (Л) 11.40-12.10 Двигательная деятельность на открытом воздухе (В)</p>

Среда	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Конструирование из мелкого и крупного строительного материала (В)	9.00-9.15 Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.25-9.40 Двигательная деятельность (Ф)	9.00-9.20 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф) 9.35-9.55 Речевая деятельность (В/Л)	9.00-9.25 Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.45-10.10 Двигательная деятельность (Ф) 16.00-16.25 Изобразительная деятельность (В)	9.00-9.30 Речевая деятельность (В/Л) 9.40-10.10 Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 15.55-16.25 Двигательная деятельность (Ф)
Четверг	8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Экспериментирование с материалами и веществами (В) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Изобразительная деятельность	8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Экспериментирование с материалами и веществами (В) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)	9.00-9.15 Изобразительная деятельность / Конструирование (В) 9.25-9.40 Музыкальная деятельность (М)	8.55-9.15 Музыкальная деятельность (М) 9.25-9.45 Изобразительная деятельность / Конструирование (В) / Речевая деятельность (Л)	8.55-9.20 Речевая деятельность (В/Л) 9.45-10.10 Музыкальная деятельность (М) 16.00-16.25 Изобразительная деятельность (В)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (В) 9.50-10.20 Речевая деятельность (В/Л) 15.55-16.25 Музыкальная деятельность (М)
Пятница	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Самообслуживание и элементарные трудовые действия (В)	8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Изобразительная деятельность 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Самообслуживание и элементарные трудовые действия (В)	9.00-9.15 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф) 9.25-9.40 Изобразительная деятельность (В)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (В) 9.30-9.40 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)	9.00-9.25 Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование (В)/ Речевая деятельность (Л) 9.45-10.10 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (В) 9.40-10.10 Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование (В)/ Речевая деятельность (Л) 10.20-10.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)

Условные обозначения:

**В** – организованную образовательную деятельность проводит воспитатель;

**М** – организованную образовательную деятельность проводит музыкальный руководитель;

**Х** – организованную образовательную деятельность проводит педагог дополнительного образования;

**Ф** – организованную образовательную деятельность проводит инструктор по физической культуре;

**Л** – организованную образовательную деятельность проводит учитель-логопед с подгруппой детей с ТНР.

### 3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Месяц	Мероприятие	Краткая аннотация
Сентябрь	Праздник «День знаний»	Праздник проводится на улице в форме интерактивных площадок, игровых ситуаций, путешествий, квестов.
Сентябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню дошкольного работника	Мероприятие проводится в музыкальном зале, в форме концерта. Приглашённые: сотрудники СП.
Октябрь	Праздники Осени (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Октябрь	День отца в России	Воспитатели вместе с детьми в группах организую выставки, оформляют стенгазеты
Ноябрь	Музыкальная гостиная «Единственной маме на свете»	Праздник проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Используются интерактивные формы взаимодействия детей с мамами. Организуются концерт, конкурсы, театрализованные этюды.
Ноябрь	День народного единства	Праздник проводится в музыкальном зале в форме спортивного развлечения
Ноябрь	День Государственного герба РФ	Воспитатели проводят в группах тематические беседы, организуют выставку рисунков «Моя родина – Россия»
Декабрь	Новогодние праздники (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (средний и старший дошкольный возраст)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Формы проведения: концерт, спортивные конкурсы и эстафеты, музыкально-театрализованные композиции
Март	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Праздник организуется на улице в форме театрализованного шоу с использованием зимних игр и забав. По завершению всех участников угощают блинами и чаем.
Март	Праздничный концерт «Мама милая моя» (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. В завершении праздника дети поздравляют мам, бабушек приготовленными своими руками подарками.
Апрель	Развлечение «Смех да веселье»	Развлечение проводится в музыкальном зале, в форме веселых игр, ситуаций, квестов.
Апрель	Праздники Весны (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале.

		Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Май	Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы»	Проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», родители. Используются мультимедийные презентации, видеоролики о ВОВ, музыкально – литературные и театрализованные (костюмированные) композиции
Май	Выпускной бал «До свиданья, Детский сад!» (подготовительная к школе группа)	Праздник проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Июнь	Праздничное развлечение, посвященное Дню защиты детей	Развлечение проводится на улице. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Июнь	День России	Тематические беседы с детьми, показ презентаций «Наша родина – Россия»
Июль	День семьи, любви и верности	Праздник проводится на улице в форме интерактивных площадок, игровых ситуаций, путешествий, квестов. Воспитатели изготавливают с детьми символ праздника – ромашку.
Август	День Государственного флага РФ	Праздник проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Проводится торжественная церемония выноса Государственного флага РФ.

### 3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, музыкального зала и других помещений, участка.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные *центры активности*:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

#### **Старшая (5-6 лет) и подготовительная к школе (6-7 лет) группы**

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.



Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы**

1. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». – М., 2019.

2. Матяшина А.А. Путешествие в страну «Хореография». Развитие творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

3. Мышанская Н.А., Скворцов А.В., Карпенко Е.П. Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И. А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: старшая группа детского сада: 3-4 года. –М., 2019.

## **IV. Приложение**

**Перспективное планирование  
образовательная область «Познавательное развитие»**

**Перспективное планирование ООД по математике  
Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.  
«Игралочка», часть. 3. Третий год обучения (5 - 6 лет)**

<b>НЕ ДЕ ЛЯ</b>	<b>ТЕ МА</b>	<b>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>ЛИТЕР АТУРА</b>
<b>Сентябрь</b>			
3.	Повторение	<p>Повторить порядковый счет до 8, числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд.</p> <p>Повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путём наложения (приложения).</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.</p>	Занятие № 1 Стр. 19
4.	Повторение	<p>Повторить порядковый счет до 8 и обратно, числа и цифры 1-8, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд.</p> <p>Повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путём наложения (приложения).</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.</p>	Занятие № 2 Стр. 23
<b>Октябрь</b>			
1.	Свойства предметов и символы	<p>Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху»-«внизу», «слева»-«справа», свойства предметов – форма, цвет, размер, уточнить представление о цифре, как о знаке, обозначающее число (количество предметов).</p> <p>Сформировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 3 Стр. 27
2.	Свойства пред	<p>Тренировать умение понимать и использовать символы.</p> <p>Сформировать представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания.</p>	Занятие № 4 Стр.

	мето в и симв олы	<p>Повторить счет до 8. Форму плоских геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник), пространственные отношения «вверху», «внизу», «справа», «слева».</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	33
3.	Табл ицы	<p>Формировать у детей представление о таблице, строке, столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице.</p> <p>Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет, размер плоских геометрических фигур; пользоваться пространственными отношениями.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, классификацию, синтез, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.</p>	Занятие № 5 Стр. 39
4.	Числ о 9. Циф ра 9	<p>Знакомить детей с цифрой 9, порядковым счетом до 9, сформировать умение соотносить цифру с количеством.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различать изученные геометрические фигуры. умение ориентироваться в пространстве относительно себя.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.</p>	Занятие № 6 Стр. 44
<b>Ноябрь</b>			
1.	Числ о 0. Циф ра 0.	<p>Формировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить</p>	Занятие №7 Стр. 49

		<p>способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности.</p>	
2.	Число 10. Запись числа 10.	<p>Формировать у детей умение считать до 10.</p> <p>Различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами. Закреплять прямой и обратный счет до 10.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать умение сравнивать количества путем пересчета предметов, образования пар; соотносить количество с цифрами, составлять числовой ряд.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 8 Стр . 54
3.	Сравнение групп предметов. Знак =	<p>Формировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем сопоставления идентичных пар. Познакомить со знаком =.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения; закреплять счет до 10, умение соотносить запись чисел с количеством.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	Занятие №9 Стр.59
4.	Сравнение групп предметов. Знак = и ≠	<p>Сформировать у детей представления о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и ≠.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p>	Занятие № 10 Стр.65

		<p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте, закреплять счет в пределах 10.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.</p>	
<b>Декабрь</b>			
1.	Сложение	<p>Сформировать у детей представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 11 Стр. 71
2.	Переместительное свойство сложения	<p>Сформировать у детей представление о переместительном свойстве сложения.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>закреплять представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 12 Стр.79
3.	Сложение	<p>Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действия сложения, счётные умения.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, синтез,</p>	Занятие № 13 Стр.85

		сравнение, обобщение, аналогия, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	
4.	Вычитание	<p>Сформировать у детей представление о вычитании как об удалении части из целого. о записи вычитания с помощью знака -.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю по учебнику».</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 14 Стр.93
<b>Январь</b>			
1.	Вычитание	<p>Закрепить у детей представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел и записывать его с помощью знака -, сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью.</p> <p>Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счётные умения, закрепить представления о числовом ряде, счёт до 10, символьное обозначение свойств предметов «большой» и «маленький».</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 15 Стр.102
2.	Вычитание	<p>Закрепить у детей представление о смысле вычитания, умение выполнять вычитание на основе предметных действий, тренировать умение записывать вычитание с помощью знака -, составлять и решать задачи по картинкам, сформировать представление о взаимосвязи между целым и частью.</p> <p>Тренировать навыки счёта в пределах 10, умение ориентироваться в пространстве и пользоваться планом-картой, закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, коммуникативные качества, навыки контроля и самоконтроля, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 16 Стр.109
3.	Сложени	Закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий,	Занятие № 17



	е и вычи тани е	<p>тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием.</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Стр.113
<b>Февраль</b>			
1.	Сло жени е и вычи тани е	<p>Закрепить представления о сложении и вычитании, взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам.</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1-10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, навыки самоконтроля, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 18 Стр .11 9
2.	Стол ько же, боль ше, мень ше	<p>Уточнить представление детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, сформировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков равно и не равно и определять на предметной основе в какой группе количество предметов больше или меньше и насколько.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить представление детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-», тренировать счетные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мимику лица, мелкую</p>	Занятие № 19 Стр.125

		моторику рук.	
3.	Знак и < и >	<p>Сформировать представление о знаках &gt; и &lt;, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить представление детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-», тренировать счетные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мимику лица, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 20 Стр.133
4.	На скол ько боль ше? На скол ько мень ше?	<p>Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий ответить на вопрос: «На сколько одно число больше или меньше другого?»;</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»;</p> <p>Закрепить представление детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 21 Стр.143
<b>Март</b>			
1.	На скол ько длин нее (выш е)?	<p>Уточнить представление о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе насколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а</p>	Занятие № 22 Стр.152

		<p>потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить представление детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счётные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	
2.	Измерение длины	<p>Сформировать представление об измерении длины предметов с помощью мерки.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить представление детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 23 Стр.159
3.	Измерение длины	<p>Закрепить умение измерять длину предметов с помощью мерки, сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить представление детей о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по картинке, тренировать счётные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 24 Стр.166
4.	Измерение длины	<p>Сформировать представления о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой, тренировать умение измерять длину с помощью мерки, пользуясь алгоритмом, закрепить представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе</p>	Занятие № 25 Стр.172

		<p>рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить представление детей о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math>, тренировать счётные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	
<b>Апрель</b>			
1.	Объёмные и плоские фигуры	<p>Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объёмные) фигуры и том из каких элементов состоят пространственные фигуры.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Повторить названия изученных геометрических фигур, умение распознавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и использовать знаки «больше», «меньше», «равно» для фиксации результатов сравнения, тренировать счётные умения, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 26 Стр. 179
2.	Сравнение по объёму	<p>Сформировать представления о непосредственном сравнении сосудов по объёму (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять какой сосуд больше по объёму, а какой меньше.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счётные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление,</p>	Занятие № 27 Стр. 186

		инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	
3.	Измерение объема	<p>Закрепить представление о непосредственном сравнении сосудов по объёму с помощью переливания, сформировать представление об измерении объёма сосудов с помощью мерки.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закрепить пространственные отношения «слева» и «справа», «между», смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счётные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 28 Стр. 192
4.	Измерение объема	<p>Закреплять представление о сравнении по объёму с помощью измерения, сформировать представления о зависимости результата измерения объёма от величины мерки.</p> <p>Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</p> <p>Закреплять представления о сравнении чисел, тренировать счетные умения.</p> <p>Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции - анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию, развивать внимание, память, речь, воображение, фантазию, логическое мышление, инициативность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	Занятие № 29 Стр. 196
<b>Май</b>			
1-3	Повторение	Закрепление пройденного материала.	Занятия № 30-32

**Сентябрь**

Тема недели №3 «Осень в гости к нам пришла»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Времена года. Осень.	Наблюдение за черепахой
Задачи	Обогащать представления детей об изменениях, происходящих в природе ранней осенью, учить выявлять подобные изменения в неживой и живой природе. Формировать умение прогнозировать дальнейшие изменения, устанавливать взаимосвязи между явлениями окружающего мира. Знакомить с названиями осенних месяцев и их последовательностью. Создавать условия для применения знаний и опыта, полученных в ходе наблюдений в природе.	Обобщить знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается, растет, размножается, спасается от врагов). Закрепить знания о внешнем виде. Развивать доказательную речь. Воспитывать познавательный интерес к особенностям поведения животных.
Источники	С. Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова «Ребенок и окружающий мир» с. 60	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №4 «Собираем урожай овощей»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Охрана природы. Красная книга.	Беседа об овощах
Задачи	Учить детей понимать суть практической задачи, вместе со взрослым искать способы ее решения. Формировать первичные представления о Красной книге региона, ее назначении, о причинах попадания растений и животных в Красную книгу. Знакомить с охраняемыми животными и растениями родного края. Вызывать интерес к проблемам	Формировать обобщенные представления об овощах Уточнить представления об их многообразии. Формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом моделью, отражать результаты в речевом суждении.

	взаимоотношений человека и природы. Стремление охранять растения и животных.	
Источники	Стр.64	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

## Октябрь

Тема недели №1 «Собираем урожай фруктов»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	«Рукотворный мир». Из истории одежды, обуви, головных уборов»	Рассматривание и сравнение овощей и фруктов
Задачи	Знакомить детей с разнообразием предметов одежды, обуви, головных уборов, с их названиями и материалами, из которых они изготовлены. Формировать начальные представления об истории одежды, учить различать старинные и современные предметы одежды. Обогащать словный запас, учить использовать в речи конструкции сравнения.	Закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности). Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты (на огороде - овощеводы, в саду - садоводы). Развивать умение ребят сравнивать, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, какой вкус, среда обитания - сад, огород. Сформировать представления о плоде и семени, ввести модели плода и семени.
Источники	С. 69	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №2 «Осенний лес и его дары»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Природные сообщества. Лес	Беседа о лесе.
Задачи	Обогащать представления детей о лесе как природном сообществе. о разнообразии животных и растений. Знакомить с отличительными особенностями леса, жизнью обитателей леса в осенний период. Учить	Дать детям понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. Познакомить с таким природным явлением, как ветер.

	выявлять взаимосвязи в природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей.	
Источники	С. 82	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

Тема недели №3 «Хлеб всему голова»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Продукты питания. Хлеб.	Рассматривание злаковых растений (пшеница-овес, ячмень-рожь)
Задачи	Формировать у детей элементарные представления о некоторых зерновых культурах, об их выращивании, о процессе изготовления хлеба. Учить понимать суть познавательной задачи. Воспитывать уважение к хлебу и труду людей. Его выращивающих и изготавливающих.	Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают черный и белый хлеб. Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок.
Источники	С. 74	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

Тема недели №4 «Домашние животные осенью»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Живая природа. Домашние питомцы..	Беседа о домашних животных
Задачи	Обогащать представления детей о домашних животных, которых человек содержит в домашних условиях.	Закрепить понятие «домашние животные» Учить составлять описательные рассказы о домашних животных с использованием моделей. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки сходства у домашних животных с предметами, расположенными вокруг. Развивать логическое мышление детей, воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.
Источники	С. 134	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2



Тема недели №5 «Дикие животные осенью»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Продукты питания. Разнообразие продуктов.	Дом под крышей голубой.
Задачи	Обогащать представления детей о свойствах сахара. Формировать представления о том, в каких продуктах содержится сахар. О полезных продуктах и правильном питании. Дополнять представления о возможностях органов чувств, об экспериментировании как способе познания.	Дать детям понять, что природа – это наш общий дом. Учить детей называть объекты живой и неживой природы, составлять небольшие рассказы на тему : «Я путешествую на облаке». Изображать характерные действия людей строительных
Источники	С.90	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

### **Ноябрь**

Тема недели №1 «С чего начинается Родина»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Охрана природы.	Любите землю-матушку.
Задачи	Формировать у детей начальные представления о проблемах загрязнения окружающей среды на примерах ближайшего окружения. Знакомить со способами бережного отношения к природе и экономии природных ресурсов. Учить анализировать ситуации, формулировать правила поведения человека в природе.	Объяснить детям, что только любовь и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды.
Источники	С.	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

Тема недели №2 «Мой город, моя улица»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Рукотворный мир. Из истории домов и зданий.	Рассказ педагога «Чудесное яблоко, или Зеркало нашей души»
Задачи	Обогащать представления детей о различных зданиях. Формировать начальные представления об истории жилищ, учить различать и называть здания, которые строились в прошлом. Знакомить с различными по назначению зданиями, названиями их частей, материалами. Из которых они построены.	Формировать познавательный интерес к человеку. Познакомить с органом зрения – глазом .
Источники	С.78	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №3 «Федорина неделя»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Рукотворный мир. Из истории посуды и кухонных бытовых приборов.	Рассматривание картины «Пестрый дятел».
Задачи	Обогащать представления детей о предметах посуды и кухонных бытовых приборах, знакомить с историей некоторых предметов. Формировать представления о разнообразии предметов посуды, о материалах из которых они сделаны.	Расширить и уточнить круг представлений детей о дятле, подвести к раскрытию связей между внешним видом птицы и ее питанием, движением и образом жизни.
Источники	С.95	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

Тема недели №4 «Сто одежек и одна пуговка»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Животные и растения	Беседа «Речка, реченька, река»

	холодных стран.	
Задачи	Обогащать представления детей о природных условиях разных уголков земли. Знакомить с представителями флоры и сауны холодных стран, формировать представления об особенностях внешнего вида животных, чертах приспособленности к жизни в условиях низких температур.	Расширять понятия об окружающем мире, учить составлять по памяти описательный рассказ о знакомых реках. Формировать понятия о возникновении реки, ее истоках. Учить сравнивать природные источники воды с предметами ближайшего окружения.
Источники	С.121	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

### Декабрь

Тема недели №1 «В магазине обуви»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Неживая природа. Горные породы и минералы.	Рассматривание картины К. Юона «Русская зима»
Задачи	Обогащать и конкретизировать представления детей о соли, ее свойствах, использовании человеком. Учить самостоятельно проводить эксперименты, высказывать предположения, подбирать условия для их проверки. Учить фиксировать результаты опытов при помощи рисунков.	Сформировать представление детей о пейзажной живописи, любовь к зимним явлениям природы.
Источники	С.125	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

Тема недели №2 «Красавица зима»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Времена года. Зима.	Рассматривание и сравнение лисы и собаки
Задачи	Обогащать и конкретизировать представления детей о зимних явлениях в неживой	Уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы. Выявить представления детей об особенностях жизни этих животных (где

	и живой природе. знакомить с сезонными изменениями, приметамы зимы, представленными в художественных произведениях.	живут, чем питаются, как добывают в пищу, как передвигаются). Развивать умение сравнивать объекты природы. Систематизировать знания детей с помощью моделей. Воспитывать выдержку, умение выслушивать товарищей.
Источники	С.108	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №3 «Красавица зима»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Продукты питания. Праздничные блюда.	Рассказ о лягушке.
Задачи	Обогащать представления детей о продуктах питания и блюдах, которые готовят из разных продуктов. Знакомить с культурой оформления и поднесения подарков.	Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам. Объяснить, насколько полезны и нужны в природе эти безобидные существа. Обратит внимание на внешний вид, строение лягушки как на отражение ее приспособления к условиям окружающей среды и образу жизни.
Источники	С. 112	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

Тема недели №4 «Встречаем Новый год»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Явления общественной жизни. Праздники.	Письмо больному другу.
Задачи	Конкретизировать и дополнять представления детей о праздниках, традициях и обычаях празднования Нового года. Расширять представления детей о праздновании Нового года у разных народов. Формировать умение оказывать помощь взрослым в украшении дома к празднику.	Формировать у детей ценностное отношение к своему здоровью; развивать у детей наблюдательность (как выглядит здоровый ребенок и как плохо больному); заботливое отношение и внимание к близким людям и сверстникам, которые заболели.
Источники	С.116	О.Ф. Горбатенко. Стр91

### Январь

Тема недели №2 «Зимние забавы»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Природные сообщества. Водоем.	Воздух и его роль в жизни человека.
Задачи	Обогащать и конкретизировать представления детей о водоеме как природном сообществе. Знакомить с животными морей, их отличительными особенностями, интересными фактами. Актуализировать представления о животных разных групп.	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека. Опыт «Как увидеть воздух». Показать детям, что воздух нельзя увидеть.
Источники	С.129	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр81

Тема недели №3 «Мы друзья птиц»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Рукотворный мир. Магниты.	Беседа о зимующих и перелетных птицах
Задачи	Актуализировать и конкретизировать представления детей о магнитах. О материалах, из которых изготовлены различные предметы. Знакомить с новыми свойствами магнитов,, учить выбирать способы изучения различных свойств. Формировать умение самостоятельно организовывать эксперименты с магнитами, формулировать и проверять предположения и делать выводы. Создавать условия для применения освоенных представлений в процессе решения исследовательских задач.	Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах. Углублять представления о причинах отлета птиц. Воспитывать желание помогать птицам в зимний период.
Источники	С.139	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

Тема недели №4 «Кто как зимует»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Рукотворный мир. Вторичное использование ресурсов.	Беседа о том, кто как зимует..
Задачи	Обогащать представления детей о природных материалах, которые используются для изготовления различных предметов. Учить изготавливать подарки из бросового и природного материала. формировать начальные представления о вторичном использовании материалов и экологическом значении экономии природных ресурсов.	Расширять и углублять представления детей о зимовке зверей, птиц, рыб и насекомых. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных и изменении условий их обитания.
Источники	С.151	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

### **Февраль**

Тема недели №1 «Мы едем, едем»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Рукотворный мир. Из истории транспорта.	Рассматривание картины И. Грабаря «Февральская лазурь»
Задачи	Обогащать представления детей о средствах и видах транспорта, знакомить с картинной картой, со схемами, с понятием «маршрут». Формировать начальные представления о принципах выбора транспортных средств, об истории транспорта.	Формировать представление детей о явлениях зимней природы. Учить детей соотносить описание природы в стихах и прозе с определенным временем года, развивать слуховое внимание.
Источники	С.104	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»
Тема недели №2 «Чудесные вещи вокруг нас»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Круговорот воды в природе.	Сравнительное наблюдение за рыбками
Задачи	Актуализировать представления детей о свойствах воды, о том, где можно встретить воду в	Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников; путем сравнения подвести детей к выводу о

	природе. дополнять и конкретизировать представления о разных агрегатных состояниях воды. Формировать начальные представления о круговороте воды в природе, о связанных с ним природных явлениях.	том, чем похожи все рыбы: местом обитания, кожными покровами, способом передвижения, повадками.
Источники	С.171	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»

Тема недели №3 «Экскурсия в мебельный магазин»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Рукотворный мир. Из истории мебели.	Дидактическая игра «Птичья столовая»
Задачи	Обогащать представления детей о многообразии предметов мебели, знакомить с названиями. Материалами, из которых они изготовлены. Формировать начальные представления об истории мебели и внутреннего устройства дома. Учить сравнивать предметы по внешнему виду, назначению, делать выводы.	Учить детей доброте, приучать их заботиться о птицах, дать детям элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. Испытывать радость от сознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели.
Источники	С.87	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»

Тема недели №4 «Наши защитники»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Явления общественной жизни. Профессии.	Беседа о зиме.
Задачи	Обогащать и конкретизировать представления детей о разных родах войск, о том, как их представители защищают Отечество. Учить выделять черты сходства между былинными богатырями и	Конкретизировать и углубить представления о зиме. Развивать связную речь, умение говорить правильно с использованием эпитетов и сравнений.

	современными защитниками Отечества. Воспитывать патриотизм, уважение к защитникам Отечества.	
Источники	С.143	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»

Тема недели №4 «Все профессии нужны – все профессии важны»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Живая и неживая природа. Сельскохозяйственные культуры.	Обучение новым способам ухода за комнатными растениями.
Задачи	Обогащать представления детей о росте и развитии растений, сельскохозяйственных растениях и их выращивании. Формировать представления о роли факторов неживой природы в жизни растений.	Учить удалять пыль с растений при помощи кисточки, опрыскивая из пульверизатора. Определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растения.
Источники	С.147	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»

### Март

Тема недели №1 «Моя семья»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Природные сообщества. Горы.	Здравствуй, весна.
Задачи	Знакомить детей с ландшафтными признаками гор. Формировать представления о горах как природном сообществе, о животных и растениях гор. Учить видеть наиболее наглядные взаимосвязи в природе, поддерживать познавательный интерес.	Познакомить детей с разной весной (полевой, речной, лесной), показать красоту весны.
Источники	С.164	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»



Тема недели №2 «Весна идет»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Времена года. Весна.	Знакомство с животными жарких и холодных стран.
Задачи	Обогащать представления детей об изменениях, происходящих весной в неживой и живой природе. Учить выделять приметы ранней весны, определять то, чего не бывает в этот период. Знакомить с названиями весенних месяцев, их последовательностью, с народными традициями встречи весны.	Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить по внешнему виду животного определять место его проживания.
Источники	С.155	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №3 «Встречаем птиц»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Явления природы. Перелет птиц.	Доктора леса.
Задачи	Обогащать представления детей о разнообразии птиц, знакомить с птицами, живущими в разных природных условиях. Уточнять и конкретизировать представления об особенностях поведения птиц в связи со сменой сезона.	Продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе. Закрепить знания о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых.
Источники	С.159	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №4 «Волшебный мир театра»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Явления природы. Части суток.	Беседа о волшебнице-воде.
Задачи	Формировать у детей элементарные представления о причинах смены дня и ночи, знакомить с космическими телами. Актуализировать и	Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояний воды.

	дополнять знания о частях суток. Знакомить с моделью Земли – глобусом.	
Источники	С.99	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми»

### Апрель

Тема недели №1 «Со спортом дружить – здоровыми быть»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Живая природа. Комнатные и садовые растения.	Что и как человек ест.
Задачи	Обогащать представления детей о разнообразии садовых и комнатных растений ближайшего окружения, конкретизировать представления об условиях роста культурных растений и особенностях ухода за ними. Развивать наблюдательность, познавательный интерес.	Выявить различия в употреблении пищи животным и человеком. Закрепить сведения о том, как первобытный человек добывал и употреблял пищу.
Источники	С. 185	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №2 «Путешествие в космос»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Неживая природа. Космос.	Наши умные помощники – органы чувств.
Задачи	Знакомить детей с планетами, звездами и другими космическими телами. Формировать начальные представления об освоении космоса.	Сформировать у детей представление о различных средствах и способов познания окружающего мира. Закрепить у детей знания о необходимости тщательного ухода за нашими органами чувств, о соблюдении правил гигиены.
Источники	С. 168	О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть

Тема недели №3 «Земля – наш дом»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Охрана природы. Природоохранные мероприятия.	Викторина «Знатоки природы»
Задачи	Формировать у детей начальные представления о проблемах загрязнения окружающей среды на примерах ближайшего окружения. Знакомить со способами бережного отношения к природе и экономии природных ресурсов. Учить анализировать ситуации, формулировать правила поведения человека в природе, отображать их при помощи обычных и схематичных рисунков.	Закрепить знания детей о природе. Выбатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
Источники	С. 176	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №4 «Животные севера и жарких стран»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Животные и растения жарких стран	Рассматривание веток тополя, березы и ели.
Задачи	Обогащать представления детей о животных и растениях жарких стран, знакомить с представителями флоры и фауны пустыни. Формировать представления об особенностях внешнего вида животных и растений, о чертах приспособленности к жизни в условиях высоких температур. Учить выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе.	Учить узнавать деревья по их веткам, различать ветки по цвету коры, особенностям почек, их расположению, запаху. Формировать разные исследовательские действия, дифференцированное восприятие.
Источники	С. 180	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия»

**Май**

Тема недели №1 «Никто не забыт, ничто не забыто»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Природные сообщества. Луг.	У нас в гостях животные.
Задачи	Обогащать и конкретизировать представления детей о луге как природном сообществе, его отличительных особенностях. Формировать представления о разнообразии животных и растений луга, особенностях их внешнего вида и жизнедеятельности.	Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам. Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде.
Источники	С. 55	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №2 «Нам на улице не страшно»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Времена года. Круглый год	Муравьи санитары леса.
Задачи	Дополнять и систематизировать представления детей о цикличности изменений в природе, о смене времен года. Актуализировать представления, полученные в течение учебного года, освоенные детьми познавательные действия.	Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравья в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.
Источники	С.197	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» часть 2

Тема недели №3 «В стране Насекомии»	Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Патриотическое воспитание	Формирование экологической культуры
Тема НОД	Живая природа. Насекомые.	Рассматривание одуванчика.
Задачи	Обогащать представления детей о разнообразии насекомых, встречающихся в ближайшем окружении. Знакомить с характерными особенностями внешнего вида насекомых, способами передвижений. Формировать представления о сказке как способе познания, учить находить ответы на вопросы о жизни насекомых.	Сформировать у детей представление о связи растений с различными экологическими факторами. Дать представление о различных частях растения и их функции, о сезонном развитии растения.
Источники	С.189	Т. М. Бондаренко «Экологические занятия»

**Перспективное планирование  
образовательная область «Речевое развитие»**

**Сентябрь**

Тема недели №3 «Осень в гости к нам пришла»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Занятие 1	Чтение английской сказки «Три поросенка». Анализ фразеологизмов, пословиц.
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя. <b>Грамматика.</b> Учить образовывать близкие по смыслу	Закрепить у детей интонационное выделение звука в слове и умение называть этот звук изолированно. Закреплять дифференциацию твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков.	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; подводить детей к пониманию значений фразеологизмов, пословиц.

	однокоренные слова. <b>Словарь.</b> Учить использовать слова с противоположным значением (большой - маленький). <b>Зв .к. речи.</b> Развивать голосовой аппарат детей.		
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 74 «Подготовка к обучению грамоты детей 5-6 лет	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»
Тема недели №4 «Собираем урожай овощей»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по картинке «Кошка с котятами»	Занятие 2	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке. <b>Грамматика.</b> Развивать умение отмечать и называть черты различий и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий <b>Словарь.</b> Формировать умение самостоятельное образовывать клички животных. <b>Зв .к. речи.</b> Закреплять правильно произношение звуков <b>с</b> и <b>з</b> .	Закрепить у детей интонационное выделение звука в слове и умение называть этот звук изолированно. Закреплять дифференциацию твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Закреплять у детей умение определять первый звук в слове без предварительного интонационного выделения.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 75	И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду», стр30

**Октябрь**

Тема недели №1 «Собираем урожай фруктов»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание на основе личных впечатлений на тему «Наши игрушки»	Занятие 3	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты».
Задачи	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей описывать внешний вид игрушек.</p> <p><b>Грамматика.</b> Закреплять умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.</p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Учить произносить слова со звуками <b>си з</b> отчетливо и внятно.</p>	<p>Закреплять интонационное выделение звука в слове.</p> <p>Дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки.</p> <p>Обучать детей звуковому анализу слова.</p>	Учить детей осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства; упражнять в подборе синонимов.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 76	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

Тема недели №2 «Осенний лес и его дары»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление короткого рассказа по скороговорке	Занятие 4	
Задачи	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей составлять короткий рассказ по скороговорке.</p> <p><b>Грамматика.</b> Закреплять использование в речи сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Закрепить правильное произношение звуков <b>с и ц</b>.</p>	Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять у детей умение называть слова по определенному фонематическому признаку.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 78	

Тема недели №3 «Хлеб всему голова»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Занятие 5	Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик».
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей пересказывать текст, передавая интонацию при характеристике персонажей. <b>Грамматика.</b> Упражнять дошкольников в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. <b>Словарь.</b> Активизировать употребление в речи глаголов.	Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу. Закреплять умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку.	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать ее идею; формировать навыки творческого рассказывания.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 79	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»
Тема недели №4 «Домашние животные осенью»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по картинке «Строим дом»	Занятие 6	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке. <b>Словарь.</b> Учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей. <b>Зв .к. речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <b>ш, ж</b> .	Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу. Закреплять умение	



		детей называть слова по определенному фонематическому признаку.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 80	Стр40.

Тема недели №5 «Дикие животные осенью»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление рассказа по скороговорке	Занятие 7	Рассматривание картины В Серова «Октябрь». Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень».
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей связно и живо рассказывать. <b>Грамматика.</b> Упражнять детей в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа . <b>Зв .к. речи.</b> Учить вычленять слова со звуками <b>ш</b> и <b>ж</b> из предложения.	Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу. Закреплять умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку.	Воспитывать у детей эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления; активизировать использование в речи глаголов.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 82	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

### Ноябрь

Тема недели №1 «С чего начинается Родина»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление короткого рассказа на предложенную тему	Занятие 8	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить	Обучать детей звуковому	

	детей составлять короткий рассказ на тему, предложенную воспитателем. <b>Грамматика.</b> Закреплять умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах мн. ч. <b>Зв .к. речи.</b> Уметь подбирать слова , сходные по звучанию	анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу. Закреплять умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 83	
Тема недели №2 «Мой город, моя улица»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Занятие 9	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя <b>Грамматика.</b> Учить согласовывать прил. с сущ. в роде и числе. <b>Словарь.</b> Учить придумывать загадки. <b>Зв .к. речи.</b> Развивать умение детей правильно использовать восклицательную интонацию.	Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки. Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу. Закреплять умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку.	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок; учить составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 84	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

Тема недели №3	Коммуникативная деятельность	Восприятие художественной
----------------	------------------------------	---------------------------

«Федорина неделя»	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	литературы и фольклора
Тема НОД	Рассказывание по картине «Ежи»	Занятие 10	Как люди изобрели колесо и транспорт.
Задачи	<p><b>Связная речь.</b> Учить составлять рассказ по картине с опорой на имеющиеся у детей знания о животных.</p> <p><b>Грамматика.</b> Активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Словарь.</b> Учить понимать смысл образных выражений в загадках.</p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Закреплять правильное произношение тзвуковчи щ.</p>	<p>Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>Закреплять умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку.</p>	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 85	Стр 26
Тема недели №4 «Сто одежек и одна пуговка»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание на тему «Наш живой уголок»	Занятие 11	Чтение норвежской народной сказки «Пирог»
Задачи	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей рассказывать о животных.</p> <p><b>Грамматика.</b> Учить задавать друг другу вопросы.</p> <p><b>Словарь.</b></p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Учить выделять во фразах слова со звуками ч и щ.</p>	<p>Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу.</p>	Учить детей находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев похожих сказок «Пирог» и «Колобок».
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 86	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

### Декабрь

Тема недели №1 « В магазине обуви»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ рассказа Калининой «Про снежный колобок».	Занятие 12	Как лоскутные куколки повели хоровод.
Задачи	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно.</p> <p><b>Грамматика.</b> Закреплять умение образовывать формы Р. п. мн. ч.</p> <p><b>Словарь .</b>Развивать умение подбирать определения.</p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Закреплять умение громко и четко произносить слова.</p>	<p>Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>Закреплять умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку.</p>	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей передавать содержание литературного текста связно, последовательно.</p> <p><b>Грамматика.</b> Закреплять умение образовывать формы Р. п. мн. ч.</p> <p><b>Словарь .</b>Развивать умение подбирать определения.</p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Закреплять умение громко и четко произносить слова.</p>
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 87	Стр 38.
Тема недели №2 «Красавица зима»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление короткого рассказа по содержанию стихотворения «Обед»	Занятие 13	
Задачи	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей составлять короткий рассказ по содержанию стихотворения.</p> <p><b>Грамматика.</b> Учить образовывать одноструктурные наименования предметов посуды.</p> <p><b>Зв .к. речи.</b> Учить сравнивать различные предметы по материалу, размеру, назначению.</p>	<p>Обучать детей звуковому анализу слова. Закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Обучать умению сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>Закреплять умение детей называть</p>	

		слова по определенному фонематическому признаку.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 88	

Тема недели №3 «Красавица зима»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Занятие 14	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»
Задачи	<b>Связная речь.</b> Развивать умение детей составлять рассказ по картине. <b>Грамматика.</b> Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с сущ. <b>Словарь.</b> Развивать умение понимать оттенки значения слова. <b>Зв .к. речи. .</b> Закреплять правильное произношение звуков ч и щ.	<b>Формировать</b> у детей представление о гласных звуках. Ввести обозначение гласного звука. Продолжать обучать детей звуковому анализу слова. Используя знаковое обозначение гласных звуков. Называть слова с заданным звуком.	Учить детей понимать характеры и поступки героев; познакомить детей с новыми фразеологизмами; учить придумывать новое окончание сказки.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 89	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»
Тема недели №4 «Встречаем Новый год»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по теме «Игры зимой» на основе из личного опыта	Занятие 15	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях. <b>Грамматика.</b> Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. <b>Зв .к. речи.</b> Развивать умение отчетливо и внятно произносить	Продолжать обучение звуковому анализу слов. Закреплять у детей знания о гласных звуках. Называть слова с заданным звуком.	

	фразы.		
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 91	

### Январь

Тема недели №1 «Зимние забавы»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление коротких рассказов по скороговоркам.	Занятие №16	Литературная викторина.
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять самостоятельно короткие рассказы по скороговоркам. <b>Грамматика.</b> Упражнять детей в образовании Р. падежа мн. числа. <b>Зв .к. речи.</b> Закреплять умение произносить звуки протяжно, четко, с различной силой голоса.	Дать детям представление о твердых и мягких согласных звуках. Продолжать обучение детей звуковому анализу слова.	Закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 93	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

Тема недели №2 «Мы – друзья птиц»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по картине «Северные олени»	Занятие №17	Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В. Осеевой «Три сына».
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания. <b>Грамматика.</b> Упражнять детей в образовании названий детенышей животных. <b>Словарь.</b> Развивать умение подбирать точные определения при описании внешнего вида животных.	Закреплять у детей знания о гласных, твердых и мягких согласных звуках. Продолжать обучать детей звуковому анализу слова. Обучать умению сравнивать слова по их звуковой структуре. Называть слова с заданным	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности

	<b>Зв .к. речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <b>чиц.</b>	звучом.	композиции и языка сказки.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 94	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

Тема недели №3 «Кто как зимует»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ сказки «Петух и собака»	Занятие №18	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей выразительно передавать диалог действующих лиц при пересказе сказки без наводящих вопросов. <b>Грамматика.</b> Развивать умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения. <b>Словарь.</b> Учить подбирать определения к одушевленным сущ. <b>Зв .к. речи.</b> Упражнять детей в подборе слов в заданном ритме.	Закреплять у детей знания о гласных, твердых и мягких согласных звуках. Продолжать обучать детей звуковому анализу слова. Обучать умению сравнивать слова по их звуковой структуре. Называть слова с заданным звуком.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 96	

Тема недели №4 «Мы едем, едем»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление описательного рассказа «Зима»	Занятие 19	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей при описании событий указывать время действия. <b>Грамматика.</b> Совершенствовать структуру предложений в связной речи с использованием ситуации письменной речи.	Закреплять у детей знания о гласных, твердых и мягких согласных звуках. Продолжать обучать детей звуковому анализу слова. Обучать умению сравнивать слова по их	

	<b>Словарь.</b> Закреплять умение подбирать определения к заданным сущ. <b>Зв .к. речи.</b> Добиваться четкого произношения слов и фраз.	звуковой структуре. Называть слова с заданным звуком.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 97	

### Февраль

Тема недели №1 «Чудесные вещи вокруг нас»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Занятие 20	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей рассказывать сказку без наводящих вопросов. <b>Словарь.</b> Учить подбирать синонимы к глаголам. <b>Зв .к. речи.</b> Развивать умение произносить слова с разной интонацией.	Продолжать обучать детей звуковому анализу слова. Обучать умению сравнивать слова по их звуковой структуре. Называть слова по определенному фонематическому признаку.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С.99	

Тема недели №2 «Экскурсия в мебельный магазин»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	.Ознакомление с предложением.	Занятие 21	Чтение сказки Д. Родари «Большая морковь».
Задачи	<b>Связная речь.</b> Дать детям представление о последовательности слов в речи, ознакомить с термином «предложение». <b>Зв .к. речи.</b> Учить детей подбирать слова, сходные по	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Сравнить слова по их звуковой структуре. Называть слова с определенным звуком.	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идее двух сказок; учить



	звучанию, в заданном воспитателем ритме.		замечать выразительные средства.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 100	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

Тема недели №3 «Наши защитники»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Занятие 22	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам.
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять описательный рассказ по картине. <b>Ознаком. с предлож.</b> Упражнять детей в «чтении» предложения. <b>Зв .к. речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Обучать детей соотносить слово с его моделью.	Закреплять знания детей о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм; формировать выразительность, точность речи.
		С. 101	
Тема недели №4 «Все профессии нужны – все профессии важны»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание по картине «Зайцы»	Занятие №23	*Чтения стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ по картинке. <b>Грамматика.</b> Учить образовывать существительные, указывающие на род занятий и профессию. <b>Зв .к. речи.</b> Учить определять местонахождение ударения в	Дать детям знания о звонких и глухих согласных звуках. Ввести их модельное обозначение. Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре.	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать

	двухсложном слове.	Учить соотносить слово с моделью.	способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 102	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

### Март

Тема недели №1 «Моя семья»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление рассказа на предложенную тему.	Занятие №24	Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришел». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики»
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ на предлагаемую тему. <b>Словарь.</b> Уточнить понимание детьми обобщающих понятий.	Дать детям знания о звонких и глухих согласных звуках. Ввести их модельное обозначение. Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Учить соотносить слово с моделью.	Воспитывать у детей умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 104	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

Тема недели №2 «Весна идет»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Рассказывание на тему «Цыпленок заблудился»	Занятие №25	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа. <b>Ознаком. с предлож.</b> Учить последовательно заменять слова предложения. <b>Зв .к. речи.</b> Закреплять знания детей о слоге и ударении.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Учить детей называть слова по модели.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 105	
Источники			

Тема недели №3 «Встречаем птиц»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Занятие №26	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей связно рассказывать текст без наводящих вопросов. <b>Ознак. с предлож.</b> Упражнять детей в составлении предложений – путаниц. <b>Зв .к. речи.</b> Развивать у детей чувство ритма.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Называть слова с определенным звуком.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 107	

Тема недели №4 «Волшебный мир театра»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление рассказа по игрушкам.	Занятие №27	Чтение нанайской сказки «Айюга». Анализ пословиц.
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять сюжетный рассказ. <b>Словарь.</b> Упражнять детей в составлении предложений из набора слов. <b>Зв .к. речи.</b> Учить различать звуки с, съ, щ в словах.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Называть слова с определенным звуком.	Учить детей понимать и оценивать характер главного героя сказки; воспитывать умение понимать переносное значение пословиц, поговорок.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 108	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

#### Апрель

Тема недели №1 «Со спортом дружить – здоровыми быть»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Придумывание сказки на тему «Приключение зайца»	Занятие №28	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять сказку по плану. <b>Грамматика.</b> Учить согласовывать прил. с сущ. <b>Словарь.</b> Активизировать в речи употребление имен прил. <b>Зв .к. речи.</b> Закреплять умение четко и внятно произносить фразы.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Называть слова по моделям.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 109	
Тема недели №2	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной

«Путешествие в космос»	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	литературы и фольклора
Тема НОД	Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея «Новоселье гномов»	Занятие №29	Чтение рассказа Н. Носова «На горке»
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ по отдельным эпизодам сказки. <b>Грамматика.</b> Учить детей самостоятельно соотносить названия персонажей с их изображением. <b>Зв .к. речи.</b> Уточнить и закреплять правильное произношение звуков л, ль, р, рь.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Называть слова по определенному фонематическому принципу.	Развивать у детей умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений; усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 110	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»
Тема недели №3 «Земля – наш дом!»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Занятие №30	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи. <b>Грамматика.</b> Подвести к умению называть профессии людей, исходя из рода их деятельности. <b>Словарь.</b> Активизировать употребление названий профессий в речи.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнить слова по звуковой структуре. Называть слова с заданным звуком.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 111	

Тема недели №4 «Животные севера и жарких стран»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Придумывание сказки на тему «Приключение зайца»	Занятие №31	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам и поговоркам.
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять сказку по плану. <b>Грамматика.</b> Учить согласовывать прил. с сущ. <b>Словарь.</b> Активизировать в речи употребление имен прил. <b>Зв .к. речи.</b> Закреплять умение четко и внятно произносить фразы.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнивать слова по звуковой структуре. Называть слова с заданным звуком.	Развивать у детей умение воспринимать идею, образное содержание произведений разных жанров; закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, поговорки, скороговорки)
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 112	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

## Май

Тема недели №1 «Никто не забыт, ничто не забыто»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Придумывание рассказа «Как Сережа нашел щенка»	Занятие №32	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ, образно описывая место действия.	Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Сравнивать слова по	

	<b>Грамматика.</b> Активизировать в речи употребление сложных предложений.	звуковой структуре. Называть слова с заданным звуком.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 113	

Тема недели №3 «Нам на улице не страшно»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Составление рассказа по отдельным эпизодам сказки У. Диснея «Новоселье гномов»	Занятие №33	
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ по отдельным эпизодам сказки. <b>Грамматика.</b> Учить детей самостоятельно соотносить названия персонажей с их изображением. <b>Зв .к. речи.</b> Уточнить и закреплять правильное произношение звуков л, ль, р, рь.	Познакомить с буквой А а (большой и маленькой (заглавной. Или прописной, и строчной)). Познакомить детей с кассой букв, учить пользоваться ею. Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова с помощью фишек и кассы букв.	
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 114	
Тема недели №3 «В стране Насекомии»	Коммуникативная деятельность		Восприятие художественной литературы и фольклора
	Развитие речи	Подготовка к обучению грамоте	
Тема НОД	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Занятие №34	Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили»
Задачи	<b>Связная речь.</b> Учить выразительно передавать диалог действующих лиц, последовательно рассказывать сказку. <b>Грамматика.</b> Активизировать в речи употребление грамматических форм.	Познакомить детей с буквой я и правилом ее написания после мягких согласных звуков. Продолжать учить детей пользоваться кассой букв. Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова. Называть слова с	Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации; формировать умение активно использовать запас образной

	<b>Словарь.</b> Учить детей понимать и объяснять смысл поговорок.	заданным звуком.	лексики в собственных сочинениях.
Источники	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»	С. 116	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет»

**Перспективное планирование  
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**



**Сентябрь**

Тема недели №3 «Осень в гости к нам пришла»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Весёлое лето (коллективный альбом)	Собака со щенком		Как мы построили городскую дорогу
Задачи	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине. Составление сюжетной композиции.		Расширить представление детей о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр22	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр30		И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр30
Тема недели №4 «Собираем урожай овощей»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Деревья в нашем парке		Цветные ладошки (фантазийные композиции)	Как мы построили дорогу.
Задачи	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных		Вырезание по нарисованному контуру: составление образов и композиций; «расшифровка»	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении

	особенностей строения ствола и кроны		СМЫСЛОВ.	(проезжая часть, бордюр, тротуар, пешеходный переход...). Расширить представление о дороге как сооружении созданном человеком для удобства перемещения в пространстве.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр34		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр26	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр30

### **Октябрь**

Тема недели №1 «Собираем урожай фруктов»	Изобразительная деятельность			Конструирование из бумаги и картона.
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	По содержанию загадок и стихов.	Осенний натюрморт.		Корзиночка
Задачи	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	Лепка фруктов из соленого теста; создание объемных композиций; знакомство с натюрмортом.		Учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по 4 линиям сгиба, складывать и склеивать коробочку.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр46	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр42		«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова стр69

### **Октябрь**

Тема недели №2 «Осенний лес и его дары»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Деревья в нашем парке.		Листочки на окошке.	Как шишки стали домашними животными.
Задачи	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.		Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков для интерьера группы.	Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр34		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр50	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр34

### **Октябрь.**

Тема недели №3 «Хлеб всему голова»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Рисование с натуры «Осенние листья»	Кто под дождиком промок?		
Задачи	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и красками.	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции.		

Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр52	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр54		
Тема недели №4 «Домашние животные осенью»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование на объемной форме.	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Нарядные лошадки.		Цветные зонтики.	Как люди вырастили хлеб.
Задачи	Декоративное оформление лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, точками, линиями, штрихами)		Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника.	Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Воспитывать уважение к хлебу.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр64		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр56	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр40
Тема недели №5 «Дикие животные осенью»	Изобразительная деятельность			Конструирование из природного материала.
	Рисование по представлению.	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Животные в лесу.	Волчица с волчонком.		
Задачи	Рисование животных по представлению с передачей характерных особенностей строения.	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине, составление сюжетной композиции.		
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр64	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр54		

	саду» И.А. Лыкова Стр34	саду» И.А. Лыкова Стр30		
--	-------------------------	-------------------------	--	--

### **Ноябрь**

Тема недели №1 «С чего начинается Родина»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование по мотивам народной росписи.	Лепка	Аппликация обрывная с элементами декор-го рисования.	
Тема НОД	Золотая хохлома и золотой лес.		Золотые березы.	Что люди могут сделать из дерева.
Задачи	Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов по мотивам хохломской росписи.		Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.	Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и другие нужные предметы. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр68		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр70	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр54

Тема недели №2 «Мой город, моя улица»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала
	Рисование сюжетное.	Лепка-экспериментирование	Аппликация	
Тема НОД	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка.	Пернатые, мохнатые, колючие.		
Задачи	Создание парных иллюстраций к разным	Экспериментирование с пластическими		

	сказкам; поиск средств выразительности	материалами для передачи особенностей покрытия тела различных животных.		
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр76	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр72		
Тема недели №3 «Федорина неделя»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование-экспериментирование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Чудесные превращения кляксы		«Жила – была конфета»	Как люди изобрели колесо и транспорт
Задачи	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами: опредмечивание - «оживление» необычных форм.		Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.	Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, наглядно-образное мышление.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр 82		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр80	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» стр26
Тема недели №4 «Сто одежек и одна пуговка»	Изобразительная деятельность			Конструирование с элементами аппликации
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Расписные ткани.	«Ничего себе картина,		

		ничего себе жара»		
Задачи	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства ритма, цвета, формы.	Создание фантазийных композиций по содержанию шуток-небылицы; развитие воображения и чувства юмора.		
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр86	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр84		

### Декабрь

Тема недели №1 «В магазине обуви»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация из бумаги с элементами аппликации.	
Тема НОД	«Рисование декоративное: расписные сапожки»		Аппликация с элементами конструирования.	Как люди изобрели бумагу и украсили окна.
Задачи	Учить рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство сапожка. Совершенствовать технические навыки рисования кистью. Развивать эстетический вкус.		Учить детей вырезать из бумаги обувь. Закреплять способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	Расширять представление о бумаге как универсальном материале. Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Воспитывать желание создавать своими руками пространство группы.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр.86		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр88	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» Стр 68

Тема недели №2 «Красавица зима»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация из бумаги с элементами аппликации.	
Тема НОД	«Белая береза под моим окном ...» (зимний пейзаж).		Снеговики в шапочках и шарфиках.	
Задачи	Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам, лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.		Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративно оформление.	
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр.94		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр92	
Тема недели №3 «Красавица зима»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка-экспериментирование	Аппликация	
Тема НОД	Мои любимые герои.	Глиняный ляп.		Как мы создали усадьбу Деда Мороза
Задачи	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету крошки-сказки.		Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего в себя терем и зимний парк с силуэтами



				заснеженных деревьев и ледяными скульптурами.
Источники		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр78		Стр 72.
Тема недели №4 «Встречаем Новый год»	Изобразительная деятельность			Конструирование из ваты и бумаги
	Рисование с натуры	Лепка	Аппликация с элементами конструирования	
Тема НОД	Еловые веточки (зимние окошки)		Елочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Снегири и яблочки
Задачи	Рисование еловое ветки с натуры, создание коллективной композиции «рождественский венок»		Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	Моделирование птиц из ваты и бумаги; изготовленные игрушки-подвесок для новогодней елки.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр102		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр104	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр 100
Тема недели №4 «Встречаем Новый год»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Маски и короны для новогоднего праздника.	Петушок		Как бумажные конусы очутились на елке.
Задачи	Учить детей использовать яркие цвета для передачи веселого настроения,	Учить детей от общей формы вытягивать шею голову петушка, а затем путем наклеивания		Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для

	раскрашивать атрибуты, объединяя их общим содержанием.	изображать гребешок, крылья и хвост, закреплять умение крепко скреплять части		художественного экспериментирования. Поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.
Источники	Стр206 (Б)	Стр207(Б)		И. А. Лыкова «Конструирование в детском саду» .Стр76

### **Январь**

Тема недели №2 «Зимние забавы»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование с элементами аппликации	Лепка сюжетная	Аппликация	
Тема НОД	Начинается январь, открываем календарь	Зимние забавы		
Задачи	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей впечатлений о разных временах года.	Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой.		
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова Стр108	«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова Стр116		
Тема недели №3 «Кто как зимует»	Изобразительная деятельность			Конструирование из снега на прогулке.
	Рисование по замыслу	Лепка	Аппликация с элементами рисования	
Тема НОД	Веселый клоун (с		Шляпа фокусника	Как снег превратился в

	передачей мимики и движения)		(оформление цирковой афиши)	надежную крепость.
Задачи	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме- движении и с передачей мимики (улыбка, смех)		Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)	Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Учитывать планировать последовательность действий и распределять объем работы в коллективной постройке.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова	«Конструирование в детском саду», стр 82.
Тема недели №4 «Мы – друзья птиц»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	«Весело качусь я под гору в сугроб...»	Мы поедem , мы помчимся (упряжка оленей).		
Задачи	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов.		
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр118	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр110		

## Февраль

Тема недели №1 «Мы едем, едем, едем...»	Изобразительная деятельность			Конструирование из использованных материалов
	Рисование сюжетное	Лепка из бумажной массы (папье-маше)	Аппликация	
Тема НОД	Наша группа(оформление альбома)	Муравьишки в муравейники		Машина
Задачи	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество.	Знакомство с новой техникой папье- маше(лепкой из бумажной массы); развитие мелкой моторики.		Предложить из коробочек разных по форме и катушек изготавливать машины с опорой на иллюстрации.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр128	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр130		«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр76
Тема недели №2 «Экскурсия в мебельный магазин»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование по замыслу	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Фантастические цветы		Банка варенья для Карлсона	
Задачи	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков		Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы.	
Источники	«Изобразительная		«Изобразительная	

	деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр134		деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр136	
Тема недели №3 «Стоит на окошке цветок - огонек»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала
	Рисование с опорой на фотографию	Лепка предметная из глины или соленого теста.	Аппликация	
Тема НОД	Папин портрет	Кружка для папы		Как люди приручили и где поселили огонь.
Задачи	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом).		Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов (по замыслу ребенка). Продолжать учить планировать деятельность: определять цель, выбирать материал и подходящий способ, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр136	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр142		«Конструирование в детском саду» И.А Лыкова Стр94
Тема недели №4 «Наши защитники»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование с опорой на фотографию	Лепка	Аппликация коллективная	
Тема НОД	Милой мамочки портрет		Весенний букет	

			(настенная открытка, этикет поздравлений)	
Задачи	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вид, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети)		Вырезание цветков(тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами.	
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр144		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр148	

### Март

Тема недели №1 «Моя семья»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование – экспериментирование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Солнечный свет.		Башмак в луже.	Дизайн подарков
Задачи	Экспериментальное освоение цвета; расширение цветовой палитры.		Вырезание двойных силуэтов парных предметов.	Создать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных культурных практиках. Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с их конструкцией.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр156		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр160	«Конструирование в детском саду» И. А. Лыкова, стр 98.

Тема недели №2 «Весна идет»	Изобразительная деятельность			Конструирование из бумаги и картона
	Рисование декоративное	Лепка рельефная.	Аппликация	
Тема НОД	Солнышко, нарядись.	Солнышко, покажись.		
Задачи	Рисование солнышка по мотивам народно-прикладного искусства и книжной графики.	Создание солнечных (рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства.		
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр154	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр150		
Тема недели №3 «Встречаем птиц»	Изобразительная деятельность			Конструирование режиссерское
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Водоноски-франтихи.	Водоноски у колодца.		Как мы построили «Кошкин дом»
Задачи	Декоративное оформление фигурок по мотивам дымковской игрушки.	Дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки.		Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятие о строение дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери, крыльцо).

Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова Стр166	«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова Стр162		«Конструирование в детском саду» И. А. Лыкова стр106
Тема недели №4 «Путешествие капельки»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Веселое небо.		Нежные подснежники.	
Задачи	Свободное экспериментирование с красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки.		Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах; поиск средств выразительности.	
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова Стр170		«Изобразительная деятельность в детском саду» И. А. Лыкова Стр172	
Тема недели №5 «Волшебство подводного мира»	Изобразительная деятельность			Конструирование из бумаги и картона
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Весенние облака(пальчики-палитра)	Весенний ковер (плетение из жгутиков)		Как сплести коврики.
Задачи	Продолжать учить детей работать в технике «пальчики-палитра», аккуратно пользоваться	Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск		Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой



	краской, добиваться чтобы отпечатки были прозрачными, воздушными.	аналогий между разными видами народного искусства.		конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок.
Источники	Стр342(Б)	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр168		«Конструирование в детском саду» И. А. Лыкова Стр112

### **Апрель**

Тема недели №1 «Со спортом дружить – здоровыми быть»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Я рисую море.		«По морям, по волнам ...»	
Задачи	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с различными художественными материалами.		Создание корабликов из бумаги: самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации.	
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр174		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр176	
Тема недели №2 «Путешествие в космос»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала.
	Рисование	Лепка	Аппликация	

Тема НОД	«Морская азбука»	Плавают по морю киты и кашалоты.		Аэродром.
Задачи	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита.	Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм.		Поощрять стремление детей создавать сопутствующие постройки, оформлять их различными мелкими игрушками.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр180	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр182		«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Стр68
Тема недели №3 «Чудесные вещи вокруг нас»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Порисуем веревочками		Заморский натюрморт.	
Задачи	Показать возможность создания образа с помощью веревочки, развивать воображение и творчество.		Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое, развитие чувства формы и композиции.	
Источники	Стр250 (Б)		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр190	
Тема недели №4 «Все профессии»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала

нужны , все профессии важны»	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Превращение камешков	Чудесные раковины.		Как мы обустроили игрушечный домик.
Задачи	Создание художественных образов на основе природных форм. Освоение разных приемов рисования на камешках различной формы.	Лепка плоских и объемных раковин разными способами: расплющивание исходной формы и видоизменение.		Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьером (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр192	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр194		«Конструирование в детском саду». И.А.Лыкова Стр114

### Май

Тема недели №1 «никто не забыт, ничто не забыто»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Зеленый май		Цветы луговые.	
Задачи	Опытное освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции; расширение весенней палитры.		Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной лепестков.	
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр198		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр200	

Тема недели №2 «В стране насекомых»	Изобразительная деятельность			Конструирование из бумаги и картона.
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	Радуга-дуга	Мы на луг ходили, мы лужок лепили.		Куда плывут корабли
Задачи	Самостоятельное и творческое отражение представление о красивых природных явлений разными изобразительно-выразительными средствами.	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски.		Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани. Инициировать освоение способа конструирования бумажного кораблика.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр204	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр202		«Конструирование в детском саду» И.А. Лыкова стр 122.
Тема недели №3 «Нам на улице не страшно»	Изобразительная деятельность			Конструирование из строительного материала
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	На чем или на ком ты хотел бы покататься.		Вертолет.	
Задачи	Учить самостоятельно выбирать содержание рисунка, передавать разные виды транспорта, животных в рисунке.		Закрепить навыки вырезания овальных форм из прямоугольника.	
Источники	Стр402(Б)		Стр270(Б)	

Тема недели №4 «Здравствуй, лето красное»	Изобразительная деятельность			Конструирование
	Рисование	Лепка	Аппликация	
Тема НОД	«Чем пахнет лето?»		Нарядные бабочки.	Как куколка превратилась в бабочку.
Задачи	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма.		Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию.	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию модели «бабочка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание узла и другое.
Источники	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр208		«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр206	«Конструирование в детском саду» И. А. Лыкова, стр 144.

СЕНТЯБРЬ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Как люди изобрели колесо и построили транспорт (режиссерское конструирование).	Познакомить детей с изобретением колеса. Рассказать о том, что такое колесо, как устройство, позволяющее двигаться любому предмету. Познакомить с устройством колес - оси, диски, спицы, камеры, шины. И видами колес: велосипедное, автомобильное, колесо грузового транспорта, шасси самолета. Создать условия для конструирования транспорта по замыслу: (автомобиль, велосипед, грузовик, самолет). Развивать воображение, наглядно - образное мышление.	С. 7 Лыкова «Фанкластик»
2.	Как мы построили городскую дорогу (из строительного материала)	Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, надземный пешеходный переход, светофор, защитный щит). Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, бульвар, проспект, переулок). Инициировать поиск адекватных деталей и способов конструирования линейных построек. Напомнить правила поведения на дороге. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление.	С. 11
3.	Наше путешествие (транспорт по	Формировать представления детей о транспорте разных типов, их строении и назначении.	С. 15

	замыслу).	<p>Развивать у детей интерес к конструированию; Упражнять детей в конструировании транспорта из конструктора Фанкластик по фотографии, схеме, планируя этапы постройки, подбирая детали по форме. Упражнять в умении понимать элементарную схему постройки, вычленять и называть детали конструктора.</p> <p>Воспитывать умение принимать поставленную Педагогом задачу, стремиться к результату. Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать художественный вкус.</p>	
--	-----------	---	--

## ОКТЯБРЬ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Вещи для путешествий.	<p>Повышение знаний детей о видах путешествий. Рассказать о туризме - как виде путешествия. Познакомить детей с семейным туризмом, побуждать желание чаще ходить всей семьёй на прогулки в лес, к водоёму; знакомить детей с родным краем. Научиться конструировать необходимые вещи для туризма: палатку, рюкзак, котелок, дерево. Учить познавать природу, любить, оберегать. Обыграть постройки игрушками.</p>	С. 21
2.	Наш огород. Собираем урожай (ящички, коробки, корзинки).	<p>Совершенствовать конструктивные умения и навыки создания из конструктора разных поделок. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук, ориентацию в пространстве. Воспитывать желание детей делать разнообразные поделки</p>	С. 29

		для нужных вещей. Воспитывать усидчивость и аккуратность.	
3.	Наши помощники – инструменты (лопата, топор, грабли и др.).	Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей. Научить правильно произносить названия инструментов, их частей, действий с ними. Осуществлять классификацию инструментов. Развивать воображение. Воспитывать положительное отношение к труду взрослых и бережное отношение к вещам. Научиться конструировать инструменты из деталей конструктора Фанкластик. Воспитывать чувство доброжелательности, ответственности и сотрудничества. Формировать коммуникативную, деятельностную, информационную компетенции дошкольников.	С. 33
4.	Домашние животные (по выбору каждого ребенка).	Развивать пространственное и образное мышление, мелкую моторику. Воспитывать любовь к животным. Воспитывать интерес у детей к конструированию из конструктора Фанкластик домашних животных.	С. 37
5.	Тема по замыслу детей и педагога. Космическое путешествие.	Ознакомление с космосом. Вызвать интерес к конструированию космических объектов и летательных аппаратов. Развитие умения конструировать по показу педагога. Воспитывать любовь к окружающему миру. Развивать внимание детей, терпеливость во время кропотливой работы. Развивать мелкую моторику рук.	С. 42



## НОЯБРЬ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Лес, точно терем расписной! (осенний коллаж из деталей Фанкластик).	Развивать конструктивные навыки детей через ручной труд. Закрепить умение делать коллаж из деталей конструктора Фанкластик деревьев и кустарников в лесу. Развивать умение дополнять поделки деталями для придания ей большей выразительности. Развивать устойчивый интерес к творческой деятельности. Закрепить знания детей о характерных особенностях разных деревьев. Закрепить знания детей о кустарниках. Познакомить детей с различными произведениями о золотой осени. Воспитывать умение детей замечать красоту окружающей природы.	С. 46
2.	Звери в лесу (по выбору каждого ребенка).	Закрепить знание детей о диких животных; обогащать словарный запас детей по лексической теме; развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение: определять, какие детали конструктора Фанкластик больше всего подходят для создания образа, как их целесообразнее скомбинировать. Активизировать словарный запас по теме «Дикие животные». Учить давать полный ответ на вопросы. Учить согласовывать речь с падежами.	С. 49
3.	Лесная избушка.	Продолжать учить детей строить домики, используя детали конструктора Фанкластик. Закрепить с детьми знание сказки	С. 55

		«Заяц и лиса», активизировать слова: большой, маленький, широкий, узкий. Закрепить названия деталей конструктора Фанкластик. Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление, восприятие. Воспитывать желание помочь сказочным героям.	
4.	Тема по замыслу детей и педагога. Семья.	Побуждать детей делать фигуры людей и животных из конструктора Фанкластик. Развивать умение пользоваться деталями конструктора. Воспитывать усидчивость. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать логическое мышление, через установление пар родственных отношений (мама – сын, бабушка – внучка, брат и сестра). Развивать речевую активность, закрепить понятие «генеалогического древа». Развивать внимательность. Приобщать к элементарным общепринятым моральным нормам: уважения, любви и почитания родителей. Воспитывать желание помочь, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.	С. 61

## ДЕКАБРЬ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Елочные гирлянды.	Познакомить с детьми с последовательностью изготовления новогодней гирлянды из цветной конструктора Фанкластик. Научить представлять часть как элемент целого, преобразование форм. Продолжать повторять	С. 65

		<p>признаки зимы. Продолжить знакомить с новогодними традициями (украшать елку и изготавливать украшения своими руками). Активизировать словарный запас. Развивать умение называть елочные украшения. Игра «Что повесили на елку?». Развивать аккуратность, точность движений и мелкую моторику. Воспитывать желание самостоятельно создавать новогоднее украшение.</p>	
2.	Новогодние игрушки.	<p>Вызвать интерес к предстоящим новогодним праздникам. Продолжать учить детей владеть своими руками, развивать моторику рук, ловкость и координацию движений. Развивать конструктивные навыки, чувство образного восприятия и пространственного мышления. Научить конструировать новогодние игрушки из конструктора Фанкластик. Повторить правила безопасности украшения елки. Расширять кругозор детей: знакомство со старинным обычаем изготовления игрушек для елки. Воспитывать желание участвовать в оформлении праздничной елки.</p>	С. 68
3.	Трон и волшебный посох Деда Мороза.	<p>Формировать умения создавать предметы из конструктора Фанкластик. Развивать мелкую моторику рук, обогащение и активизация словаря, чувство формы, композиции и воображения. Воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к работе.</p>	С. 73
4.	Тема по замыслу детей и педагога.	<p>Закрепить представление детей о зиме, зимних забавах.</p>	С. 76

	Зимние забавы.	Сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Развивать внимание, воображение, образное, логическое и пространственное мышление. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество. Развивать мелкую моторику.	
--	----------------	---	--

## ЯНВАРЬ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Крепость.	Научиться конструировать крепость из конструктора Фанкластик, развивать фантазию и воображение, развивать конструктивные навыки, закреплять названия частей строения и названия геометрических форм, воспитывать самостоятельность в работе. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена».	С. 80
2.	Уют в нашем доме (по замыслу: коврики, мебель, оборудование).	Закреплять умение работать с конструктором Фанкластик, учитывая в процессе конструирования его свойства и выразительные возможности. Развивать творческое воображение, закреплять название деталей, способы	С. 85

		соединения деталей. Активизировать речевое развитие, обогащать и расширять словарный запас. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, решая одну общую задачу, работая в паре, в группе.	
3.	Театр кукол.	Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций театра. Научить конструировать кукол из конструктора Фанкластик (героев сказки «Репка»). Развивать восприятие, творческое воображение, способность к импровизации. Воспитывать интерес к конструированию, желание создавать игровое пространство.	С. 88
4.	Тема по замыслу детей и педагога. Шкаф для гномика.	Познакомить детей с конструированием шкафа для гномика. Продолжать учить создавать постройку из деталей по образцу. Уточнить представления детей об одежде и способах ее хранения. Продолжить учить использовать разнообразные способы конструирования. Развивать конструкторские навыки и пространственное мышление, мелкую моторику рук. Воспитывать дружеские отношения и чувство взаимопомощи.	С. 94

## ФЕВРАЛЬ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Как люди приручили и где	Расширять представление о важнейших изобретениях	С. 97

	поселили огонь (“домики” для огня – печь, камин, факел, маяк, фонарь, светильник и др.)	человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для конструирования «домиков для огня» из конструктора Фанкластик. Продолжать учить планированию деятельности: определять замысел (цель), выбирать способы и варианты достижения цели, анализировать и оценивать результат. Развивать воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, самостоятельность.	
2.	Какие бывают фонарики. Дизайн подарков.	Расширить представления о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжить знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ним традициях. Предложить новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить сходства и различия. Создавать условия для творческого конструирования фонариков в самостоятельных практиках. Воспитывать любознательность, интерес к конструированию, желанию создавать подарки своими руками.	С. 101
3.	23 февраля. Военный транспорт, техника, экипировка (по выбору каждого ребенка).	Сформировать представление детей о разных видах транспорта, через один из способов конструирования, способствующего развитию творческих способностей у дошкольников, умения создавать объекты из конструктора Фанкластик. Расширить представление детей о военных	С. 105

		<p>машинах и их значении в жизни человека. Познакомить детей с приёмами конструирования машин из деталей конструктора Фанкластик. Продолжить создание условий для формирования исследовательских умений у детей. Учить анализировать свою деятельность. Учить создавать модели транспорта по чертежу. Развивать внимание, память, мышление, творческое воображение и речь детей. Развивать у детей интерес к конструированию. Содействовать формированию функции самоконтроля – ребенок сравнивает постройку со схемой, видит ошибки, исправляет их. Демонстрационный материал: презентация «Конструирование военной техники», видеофрагмент парада на Красной площади, чертежи построек, иллюстрации с изображением различных военных машин.</p>	
4.	<p>Тема по замыслу детей и педагога. Пассажирский транспорт (автобус, троллейбус)</p>	<p>Научить детей строить пассажирский транспорт (троллейбус, автобус) по чертежу и играть с ним. Повторить виды городского транспорта (грузовой, пассажирский). Учить детей анализировать составные части самого объекта (колёса, основание, кабина, крыша, салон). Закрепить название строительных деталей. Учить рассматривать чертёж и определять из каких строительных деталей сделаны части автобуса и троллейбуса. Учить самостоятельно отбирать</p>	С. 110

		необходимый набор деталей для постройки. Учить сравнивать постройку и чертёж. Обогащать лексический запас слов: пассажирский, троллейбус, трамвай, вагоновожатый, маршрут, кабина.	
--	--	--	--

## МАРТ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Фоторамка в подарок маме.	Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. Показать значимость для ребенка образа мамы. Воспитывать у детей чувство любви и уважения к матери, учить умению отвечать на вопросы, учить проявлять заботу, внимание и желание помогать маме, развивать эмоциональную отзывчивость, творческую самостоятельность, эстетический вкус, воспитывать у детей глубокое чувство любви и привязанности к самому близкому человеку – маме. Научиться конструировать рамку для фотографий из деталей конструктора Фанкластик. Вызывать желание делать подарки, применяя навыки конструирования.	С. 120
2.	Как мы обустроили игрушечный домик (интерьеры из строительного материала).	Продолжать знакомить с домом, как явлением культуры. Дать понятие о плане дома, вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Вызвать интерес к поиску новых способов	С. 124



		<p>конструирования на основе представления о назначении и строении объекта. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, любовь к дому.</p>	
3.	<p>Какие бывают окна — «глаза» дома (из строительного материала, на плоскости).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением. Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна - важный архитектурный элемент здания его глаза. Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Инициировать поиск вариантов гармоничного сочетания и взаимозамены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление.</p>	С. 132
4.	<p>Тема по замыслу детей и педагога. Паровоз и вагоны для Гены и Чебурашки.</p>	<p>Актуализировать навыки конструирования железной дороги. Расширить представление о конструировании вагонов и паровоза. Научить пользоваться схемами при конструировании. Развивать в детях аккуратность, усидчивость, терпение. Формировать умение включаться в игровую ситуацию, побуждать детей к активной разговорной речи. Ввести в обиход понятие «железнодорожный состав».</p>	С. 137

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Куда поплывут наши кораблики. Транспорт для водных путешествий (лодка, плот, катамаран, корабль и др.).	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию водных видов транспорта. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Развивать восприятие, память, воображение, творческое мышление. Воспитывать любознательность, любовь к воде и путешествиям на воде.	С. 142
2.	Где и как человек добывает воду (режиссерское конструирование из разных материалов, по замыслу).	Расширять представление о воде в природе и жизни человека. Вызывать интерес к конструированию моделей, связанных с использованием воды человеком: колодец, ведро, кружка, водопровод, водонапорная башня. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Продолжать учить планировать коллективную деятельность. Создать условия для экспериментирования (предложить сконструировать водонапорную башню). Поддерживать интерес к конструированию и обыгрыванию построек. Воспитывать инициативность, активность, любознательность, бережное отношение к воде как источнику жизни на Земле.	С. 148
3.	Как родник превратился в поющий фонтан	Расширить опыт художественного экспериментирования. Вызвать	С. 153

	(из фольги, проволоки, бытовых упаковок).	интерес к конструированию родника. Сделать маленькую загородку и сконструировать навес для родника. Инициировать преобразование родника в фонтан. Вместо струй фонтана можно использовать ленточки или проволоку. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представление о мире языком искусства.	
4.	Тема по замыслу детей и педагога. Гадкий утенок и лебедь.	Расширять навыки создания поделок из конструктора Фанкластик. Закрепить знания о строении тела утенка и лебедя. Развивать трудолюбие, внимание, терпение, усидчивость, мелкую моторику рук, художественный вкус. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из конструктора, бережное отношение к природе, любознательность, экологическое мировоззрение.	С. 158

## МАЙ

№	ТЕМА	ЗАДАЧИ	ЛИТЕРАТУРА
1.	Что можно увидеть в мирном небе (конструирование по замыслу).	Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: мир - как окружающее пространство, мир – отсутствие войны, мир - единение людей. Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках. Вызвать интерес к созданию композиции «Мирное небо», включающую вертолет, птицу, солнышко. Развивать воображение, пространственное	С. 162

		мышление, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, уверенность, инициативность.	
2.	Наш воздушный флот.	Расширять представление о воздушном пространстве. Формировать конструктивные навыки. Учить детей выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самолёта и его основных частей. Упражнять в умении конструировать модель по заданной теме или по схеме. Развивать внимание, зрительное восприятие и мелкую моторику рук. Развивать связную речь, упражнять в названии деталей конструктора. Воспитывать умение работать в коллективе.	С. 168
3.	Как люди познали невидимое. Чудо-приборы (конструирование и рисование по замыслу).	Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, очки, подзорная труба, бинокль, лупа). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление, восприятие, воображение. Воспитывать любознательность, поддерживать желание создать конструкции для игр, наблюдений, опытов.	С. 173

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**  
**План работы с родителями в старшей группе на 2023– 2024 учебный год**

	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
<b>I квартал</b>			
1	Анализ семей по социальным группам.	В течение года.	Воспитатель
.	Организационное собрание.		
2	Общее родительское собрание «Основные направления воспитательно-образовательной	октябрь	Зам. Директора по ДО
3	и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год.	октябрь	Казаченко В.А.
.	Родительская гостиная «Здоровье в нашей жизни»	ноябрь	Старший воспитатель Бурькина О.В. Воспитатель.
4	Ширма-раскладушка «В здоровом теле – здоровый дух»		Воспитатель.
.	<i>Папка-передвижка</i> «Культура здорового образа жизни в семье и детском саду»	В течении года.	Инструктор по физ. культуре
5	<i>Анкетирование:</i>	ноябрь	
.	--Анкетирование по вопросам		Ст. воспитатель.
6	здоровьесбережения и оздоровления детей.	Сентябрь.	Медсестра.
.	<i>Консультации:</i>		Педагог-психолог.
7	- Роль семьи в приобщении дошкольников к здоровому образу жизни.	Октябрь.	
.	- О профилактике простудных заболеваний.	Ноябрь.	Воспитатель.
.	- Влияние психологического климата семьи на здоровье ребенка.	Сентябрь.	
.	<i>Проведение природоохранных акций:</i>	В	
8	- Семечко и зернышко про запас.	теченииквартала	Родители с детьми.
.	-Мы за здоровый образ жизни		
.	<i>Проведение индивидуальных бесед:</i>		
.	- Погода и одежда.		
.	- Чтобы дети были воспитанными.		
.	- Значение профилактической прививки против гриппа.		
.	Провести конкурс на лучший осенний букет.		
<b>II квартал</b>			
1	Родительское собрание «Дошкольник и экология»	Январь.	Воспитатель.
.			
2	Ширма-раскладушка «Экологические игры с ребенком»	Январь.	Педагог-психолог.
.			
3	Папка-передвижка «Как воспитать экологически грамотного хозяина Земли»»	Декабрь.	Воспитатель.
.	<i>Консультации:</i>	Февраль.	Учитель-логопед.
4	- Азбука поведения в природе.		Воспитатели
.	- Осторожно, тонкий лед.	Январь.	

<p>5</p> <p>.</p> <p>6</p> <p>.</p> <p>7</p> <p>.</p> <p>8</p> <p>.</p> <p>9</p> <p>.</p>	<p>- «Коронавирус. Что нужно знать»</p> <p>- Развитие логики: экологические игры в кругу семьи.</p> <p>- Как выбирать настольно-печатные игры по экологии?</p> <p><i>Проведение экологических акций:</i></p> <p>- Помогите птицам зимой. (изготовление кормушек из пластиковых бутылок, коробок, пакетов.</p> <p>- «Сохраним елочку- красавицу наших лесов»</p> <p><i>Фотовыставка«Растим любознательных»</i></p> <p>Выставка детского творчества «Новогодние самоцветы» (выставка новогодних игрушек – совместное творчество детей и родителей)</p> <p><i>Провести индивидуальные беседы:</i></p> <p>- Об умении общаться со сверстниками.</p> <p>- Как отвечать на детские вопросы.</p> <p>- Организация новогоднего праздника в семье (оформление квартиры, новогодние костюмы и подарки).</p> <p>День открытых дверей.</p> <p>Проведение работ по оформлению прогулочного участка (постройка горки, создание снежных скульптур: гусеницы, лабиринта, корзины)</p>	<p>Январь. Февраль.</p> <p>Декабрь.</p> <p>В течении квартала</p> <p>1 раз в квартал. Декабрь-январь.</p>	<p>Воспитатель.</p> <p>Воспитатель.</p> <p>Родители.</p>
<p><b>Шквартал</b></p>			

<p><i>Групповое родительское собрание</i> «Воспитание ребенка средствами родного языка – народного творчества» Провести круглый стол с подгруппой родителей «Как приобщить ребенка к чтению».</p> <p><i>Ширма-раскладушка</i> «Родной язык. Знать и любить»</p> <p><i>Патка-передвижка</i> «Речь как средство общения».</p> <p><i>Консультации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклор в речевом развитии детей.</li> <li>- Совместного творчества в семье как средство развития речевой активности у ребенка.</li> </ul> <p><i>Провести индивидуальные беседы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Безопасность на дороге.</li> <li>- Воспитываем сказкой.</li> <li>- Как помочь ребенку развить связную речь</li> <li>- Играем пальчиками - речь развиваем.</li> </ul> <p><i>Проведение природоохранных акций:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зеленый город.</li> </ul> <p><i>Выставка детского творчества</i> «Космические истории» (выставка рисунков с использованием изобразительных техник – совместное творчество детей и родителей) .</p> <p><i>Общее родительское собрание</i> «Итоги работы за 2020-2021 учебный год. Летняя оздоровительная работа»</p>	<p>Апрель.</p> <p>Март.</p> <p>Март.</p> <p>Март.</p> <p>Апрель.</p> <p>В течении квартала</p> <p>Май.</p> <p>Март.</p> <p>Май.</p>	<p>Воспитатель.</p> <p>Воспитатель.</p> <p>Воспитатель.</p> <p>Муз.рук-ль.</p> <p>Муз.рук-ль.</p> <p>Педагог-психолог.</p> <p>воспитатель</p> <p>Зам. Директора по ДО Казаченко В,А, Старший воспитатель Бурыкина О. В.</p>
---	---	---





**Социальный паспорт средней группы  
СП «Детский сад № 33 «Дружная семейка»» ГБОУ СОШ № 13 г.о. Чапаевск  
2023 – 2024 учебный год**

30	<b>Количество семей</b>	<b>Категории семей</b>		<b>Образование</b>		<b>Статус</b>	
		<b>матерей</b>		<b>отцов</b>		<b>матерей</b>	
25	Полные						
5	неполные						
9	семьи с одним ребенком						
19	семьи с двумя детьми						
2	Многодетные						
-	опекунство						
-	неполное среднее						
5	среднее						
12	среднее специальное						
1	неполное высшее						
11	Высшее						
-	неполное среднее						
9	среднее						
14	среднее специальное						
-	неполное высшее						
2	высшее						
2	рабочие						
13	служащие						
3	работники ОУ (учителя, вос-ли и др.)						