

Структурное подразделение ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск –
«Детский сад №33 «Дружная семейка», реализующее основные
общеобразовательные программы дошкольного образования

«ПРИНЯТО»
на заседании педсовета
Протокол № 1
от « 30 » 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск
/Воронкова В.К./
Приказ № 30/24 от « 31 » 08 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя подготовительной к школе группы
комбинированной направленности
на 2023-2024 учебный год

Составитель программы:
Спиридонова Клавдия Ивановна

Чапаевск, 2023г.

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.3. Характеристика особенностей развития детей	5
2. Планируемые результаты основания Программы (целевые ориентиры).....	9
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	14
II. Содержательный раздел.....	16
2.1. Обязательная часть.....	16
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	16
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	96
2.1.3. Программа воспитания	98
2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы.....	122
2.1.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования.....	122
2.1.4.2. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	127
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	131
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	131
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими	132
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы	132
III. Организационный раздел.....	137
3.1. Обязательная часть.....	137
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	137
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп.....	145
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.....	147
3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий.....	149
3.1.5. Режим дня.....	151
3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно - досуговых мероприятий).....	165
3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды....	166
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	171
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.....	171
IV. Дополнительный раздел программы.....	172

4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.....	172
4.2.Используемые Программы.....	172
4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей....	172

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности (6-7 лет) (далее по тексту – Программа) разработана на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ № 13 г.о. Чапаевск – «Детский сад № 33 «Дружная семейка», реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного образования.

1.1 Цели и задачи реализации Программы:

Цели Программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций;

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа направлена на решение следующих *задач*:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечения единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщения детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построения (структурирования) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создания условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

1.2 Принципы и подходы реализации программы:

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.3 характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Росто - весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов в соответствии с требованиями длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хороши по приспособленности к длительным, но неслишком высоким и точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражаются в существенных изменениях центральной нервной системы. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слаборазличающиеся по физическим характеристикам редко появляющиеся сенсорные стимулы.

Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всем игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени овладевают конструированием из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется вне ситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется подчинение мотивов. Социально значимые мотивы

гулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Первый уровень речевого развития характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. Средствами вербальной коммуникации для них являются отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, отрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Поэтому ребенок вынужден активно использовать жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых слов, «контурных» слов из 2-3 слогов, фрагментов слов-существительных и глаголов, звукоподражаний и звукокомплексов.

Второй уровень речевого развития определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные аналоги, сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных,

существительных со значением действия. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Отмечаются многозначное употребление слов, разнообразные семантические заиены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т.д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т.п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со вторым уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры и звукозаполняемости.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Отмечаются существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах.

Недостаточно сформирована словообразовательная деятельность. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия отдельных профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичны проявления общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, названий профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых.

Наряду с лексическими ошибками отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушения связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечаются бедность и однообразие используемых языковых средств. При построении предложений они пропускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Частовстречается

неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звуки в середине и в конце слова, не подбирают картинки, в названиях которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т.п.

2..Планируемые результаты освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

– ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

– ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

– ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

– ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

– ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

– ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

– ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

– ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

– ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

– ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

– ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

– ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

– ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

– ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

– ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Далее представлен инструментарий для мониторингового обследования в дошкольных группах детского сада.

Образовательная область	Инструментарий	Ответственный
Физическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение	Инструктор по физической культуре, Воспитатели
Познавательное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Воспитатели, педагог-психолог
Речевое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Воспитатели, учителя-логопеды
Художественно-эстетическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / под.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: Просвещение, 2023г.	Музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, воспитатели

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений – 80% и 20%

Цели и задачи

Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»

Цели и задачи

Образовательная программа «Фанкластик: весь мир в руках твоих» **нацелена** на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».

Ведущий вид детской активности в программе «Фанкластик» — конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

Матяшина А.А. Парциальная программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства «Путешествие в страну «Хореографию»

Цель: формирование личности дошкольника с широким эстетическим кругозором, воспитание общей культуры, развитие мотивации к творчеству, формирование интереса к хореографической культуре, содействие всестороннему развитию личности дошкольников средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи :

- Воспитывать и развивать у дошкольников эстетически-художественный вкус и уважение к хореографическому искусству.
- Приобщать детей к здоровому образу жизни и гармонии тела.
- Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, толерантность).
- Развивать артистические способности.

- Развивать координацию, гибкость, пластику, общую физическую выносливость.
- Обучать навыкам танцевального мастерства.
- Сформировать систему знаний, умений и навыков по основам хореографии.

Принципы и подходы

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А.)

Программа опирается на следующие **принципы** патриотического воспитания подрастающего поколения: принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)»

Программа разработана на основе *системы дидактических принципов* при ведущей роли принципов амплификации, антропоцентризма, диалогичности, инициирования субъектности, культуросообразности, природосообразности, целостности.

Педагогическая интеграция художественной и познавательной деятельности выступает системообразующим условием, обеспечивающим гармонизацию основных линий развития детей на первом уровне образования.

Основным методом является *метод пробуждения предельно творческой самостоятельности (самодетельности)*, а основную педагогическую ценность являет не результат деятельности как таковой, а творческий процесс, направленный на «открытие» ребенком окружающего пространства, поиск своего места в нем и выражение эмоциональноценностного отношения к миру.

Наиболее значимым и безусловно новым в предложенном содержании является принцип трансформации – изменение каждой постройки на основе выявления ее конструктивных и функциональных особенностей (например, такие темы образовательных ситуаций «Как узкая дорожка стала широкой», «Как деревенская дорожка стала городской», «Как прямая дорога превратилась в лабиринт» и др.).

Матяшина А.А. Парциальная программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства «Путешествие в страну «Хореографию»

1. Принцип доступности и индивидуализации – предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и в связи с этим – определение посильных для него заданий.

2. Принцип постепенного повышения требований – заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.

3. Принцип систематичности - непрерывность и регулярность занятий.

4. Принцип сознательности и активности – предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям.

5. Принцип повторяемости материала – хореографические занятия требуют повторения вырабатываемых двигательных навыков. Только при многократных повторениях образуется двигательный стереотип.

6. Принцип наглядности – в обучении хореографии понимается как широкое взаимодействие всех внешних и внутренних анализаторов, непосредственно связывающих ребенка с окружающей действительностью.

Все вышеизложенные принципы отражают определенные стороны и закономерности одного и того же процесса, являющегося, по существу, единым, и лишь условно рассматриваются в отдельности. Они могут быть удачно реализованы только во взаимосвязи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий

Социально-коммуникативное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

1) в сфере социальных отношений:

– поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

– обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

– обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

– развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

– воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

– воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций,

анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к

событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перечень методических пособий по социально-коммуникативному развитию дошкольников

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2004.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. – М. Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2004.
4. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М. Элизе Трейдинг, ЦГЛ, 2004.
5. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
6. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет.сада / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М., Просвещение, 2004.
7. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

Познавательное развитие

От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

– педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

– обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

– педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

– в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

– обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

– формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

– в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

– формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

– педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

– педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

– углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

– закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

– воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

– приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

– воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

– воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

– воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Перечень методических пособий по познавательному развитию дошкольников

Математическое развитие

1. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2 – 3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

2. Петерсон Л.Г. Игралочка: практический курс математики для детей 3-4 лет: методические рекомендации: ступень 1 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.

3. Петерсон Л.Г. Игралочка: практический курс математики для детей 4-5 лет: методические рекомендации: ступень 2 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.

4. Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для детей 6-6 лет: методические рекомендации: ступень 3 / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.

5. Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации: ступень 4 (1-2) / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.

Ребенок и окружающий мир

1. Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытый»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: вторая младшая группа детского сада / О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева. – М.: Просвещение, 2023.

2. Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытый»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: средняя группа детского сада / О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева. – М.: Просвещение, 2023.

3. Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытый»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: старшая группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – М.: Просвещение, 2023.

4. Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытый»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: подготовительная к школе группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – М.: Просвещение, 2023.

5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006.

6. Дыбина О.В., рахманова Н.П., Щетинина В.В. неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

7. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, 2007.

8. Коробова М.В. Малыш в мире природы: Метод. пособие для воспитателей и родителей / М.В. Коробова, Р. Ю. Посылкина; (науч. ред. Г. Григорьева). – М.: Просвещение, 2005.

9. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

10. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010

11. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.

12. Филиппова Т.Г. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.

Перспективный план по познавательному развитию.

Тема недели	НОД	Литература
«Осень в гости к нам пришла»	<p>Занятие 1 Тема. «Научусь я обязательно...» Цель. Формировать у детей начальное представление об учреждениях образования, дополнять знания об обучении в детском саду и школе.</p> <p style="text-align: center;">Занятие2</p> <p>Тема. «Путешествие в осенний лес».</p> <p>Цель. Обобщать и систематизировать знания детей об осени. Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Закреплять умение выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказывать об этом.</p>	<p>«Мир открытий» стр.48</p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». с. 334</p>
«Собираем урожай овощей»	<p>Занятие 3 Тема: «Очарование осени» Цель. Создавать условия для формирования у детей обобщенных представлений о цикличности изменений в природе; знакомить с произведениями художественной литературы, живописи.</p> <p>Занятие 4 Тема. «Почему земля кормит?» Цель. Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы. Развивать у детей познавательный интерес и навыки исследовательской деятельности. Закреплять знания детей об овощах. Учить различать овощи и фрукты, где растут овощи. Уточнить многообразие овощей.</p>	<p>«Мир открытий» стр.49</p> <p>Стр414</p>
«Собираем урожай фруктов»	<p>Занятие 5 Тема: «Затейница вода» Цель. Дополнять и конкретизировать представления у детей о значении воды в жизни человека; поддерживать познавательный интерес, интерес к игровой деятельности.</p> <p>Занятие 6 Тема: ««Посещение кафе «Дары осени»». Цель. Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав почвы. Развивать у детей познавательный интерес и навыки исследовательской деятельности. Закреплять знания детей о фруктах. Учить различать овощи и фрукты, где растут фрукты. Уточнить многообразие фруктов.</p>	<p>«Мир открытий» стр.57</p> <p>Стр. 321</p>
«Осенний лес и его дары»	<p>Занятие 7 Тема: «От кареты до ракеты» Цель. Знакомить детей с понятием «лента времени»; обогащать словарный запас, совершенствовать умение использовать обобщающие понятия, развивать воображения.</p> <p>Занятие 8 Тема: ««Осенняя пора»» Цель: Закрепить представление детей о золотом периоде осени. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе и изменениями в жизни растений и</p>	<p>«Мир открытий» стр.59</p>

	животных. Развивать память детей, воображение, мышление.	стр. 329
«Хлеб всему голова»	<p>Занятие 9 Тема: « У природы нет плохой погоды» Цель. Знакомить с погодными явлениями осени, учить сравнивать погодные условия разных сезонов, выявлять наиболее наглядные взаимосвязи в природе.</p> <p>Занятие 10 Тема: ««Путешествие колоска»». Цель: Закрепить знания детей о злаковых культурах. Развивать умение различать растения по характерным признакам (строение колоска, цвет, кол-во зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба.</p>	«Мир открытий» стр.64 Л.Г. Петерсон, стр. 317
«Домашние животные осенью»	<p>Занятие 11 Тема: « Как я забочусь о здоровье» Цель. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, вызвать стремление вести здоровый образ жизни, делать выбор в пользу полезных привычек.</p> <p>Занятие 12 Тема: ««Как и для чего человек дышит.»» Цель. Познакомить детей с дыхательной системой человека. Продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку..</p>	«Мир открытий» стр.70 стр. 332
«Дикие животные осенью»	<p>Занятие 13 Тема: «Необычные друзья» Цель. Формировать у детей первичные представления о целостности природы и о взаимосвязях её компонентов, совершенствовать умение, необходимые для инсценировки, учить передавать характер, эмоции и настроение персонажей.</p> <p>Занятие 14 Тема: ««Как животные приспособились к зиме»». Цель: Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных к зимним условиям. Развивать умение устанавливать связь между особенностями поведения и условиями среды обитания животного</p>	«Мир открытий» стр.74 стр. 379
«С чего начинается Родина»	<p>Занятие 15 Тема: «Тайны стекла» Цель. Обогащать представления детей о мире предметов и материалов, из которых они сделаны; учить формулировать правила использования стеклянных предметов на основе знаний об их свойствах.</p> <p>Занятие 16 Тема: «Для чего растению нужны семена» Цель: Закрепить представление детей о том, что семя – конечная стадия роста растения, оно необходимо для начала роста нового растения. Формировать у детей представления о распространении семян растения. Развивать наблюдательность, внимание зрительную память.</p>	«Мир открытий» стр.79 стр. 337
«Мой город, моя улица»	<p>Занятие 17 Тема: «В разных уголках России» Цель. Обогащать представления детей о родной стране, о её природе, деятельности детей.</p> <p>Занятие 18</p>	«Мир открытий» стр.83

	<p>Тема: «Лес – это живой организм. Этажи леса»</p> <p>Цель: Сформировать у детей понятие «Этажи леса», выявив взаимосвязи между строением живого существа, питанием и его местом обитания. Развивать у детей элементы экологического сознания.</p>	стр. 370
«Федорина неделя»	<p>Занятие 19</p> <p>Тема: «Необычные материалы»</p> <p>Цель. Формировать умение разными способами обследовать объекты рукотворного мира, группировать их по разным признакам; знакомить с новыми материалами и их свойствами.</p> <p>Занятие 20</p> <p>Тема: «Пищевые цепочки в лесу»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о взаимосвязях в экосистеме «лес». Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Развивать умение выстраивать пищевые цепочки в лесу.</p>	«Мир открытий» стр.86 стр. 375
«Сто одежек и одна пуговка»	<p>Занятие 21</p> <p>Тема: «Что такое деньги?»</p> <p>Цель. Формировать представления о деньгах, их происхождении и назначении, учить различать виды денежных знаков «банкноты и монеты».</p> <p>Занятие 22</p> <p>Тема: «Как растения готовятся к зиме (экскурсия в парк)».</p> <p>Цель: Формировать у детей точные представления о состоянии растений осенью, о плодах и семенах определенных деревьев, кустов, травянистых растений, показать способы приспособления семян к распространению. Развивать у детей умение устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды; выявлять причины происходящих изменений. Познакомить детей с трудом взрослых осенью в парке по уходу за растениями.</p>	«Мир открытий» стр.91 стр. 323
«В магазине обуви»	<p>Занятие 23</p> <p>Тема: « Экономика в сказках»</p> <p>Цель. Содействовать формированию первичных социальных компетенций детей, основ финансово-экономического мышления; формировать представление о товарах и услугах, учить применять освоенные знания.</p> <p>Занятие 24</p> <p>Тема: «Экскурсия в зимний парк».</p> <p>Цель: Формировать представления детей о парке как сообществе растений и животных, обитающих на одной территории. Показать многоярусность в парке (деревья, кусты, травы). Сравнить экосистемы «парк» и «лес». Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, развивать чуткость к восприятию зимнего пейзажа.</p>	«Мир открытий» стр.94 стр. 87
«Красавица Зима»	<p>Занятие 25</p> <p>Тема: «Загадки зимы»</p> <p>Цель. Дополнять и обобщать представления детей о цикличности изменений в природе, о признаках наступления зимы; формировать умение составлять описание знакомых явлений, узнавать их по описанию.</p>	«Мир открытий» стр.101

	<p>Занятие 26 Тема: «Клуб знатоков леса» Цель Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни. Развивать умение выделять и сравнивать существенные признаки, понимать причинно-следственные связи. Развивать доказательную речь.</p>	стр. 347
«Красавица Зима»	<p>Занятие 27 Тема: «Каким бывает ветер» Цель. Дополнять и конкретизировать представления детей о свойствах воздуха, связанных с ним явлениях природы; формировать представления о ветре как движении воздуха, о значении ветра в природе и жизни человека. Занятие 28 Тема: «Для чего человек ест» Цель. Сформировать у детей представления о том, что пища необходима для жизни человека, и об основных органах пищеварения. Развивать познавательный интерес к строению человеческого организма.</p>	«Мир открытый» стр.106 стр. 353
«Встречаем Новый год»	<p>Занятие 29 Тема: «Необычная ель» Цель. Дополнять и конкретизировать представления детей о традициях, связанных с празднованием Нового года; знакомить с историей ёлочных украшений. Занятие 30 Тема: «Если хочешь быть здоров!» Цель: Закрепить представления о приспособляемости человека к зимним условиям. Формировать у детей представления об использовании факторов природной среды для укрепления здоровья. Познакомить детей с правилами поведения при заболеваниях.</p>	«Мир открытый» стр.106 стр. 383
«Встречаем Новый год»	<p>Занятие 31 Тема: «Новый год в России» Цель. Обогащать представления о новогодних традициях народов России, персонажах праздника, национальных блюдах, костюмах. Занятие 32 Тема: «Что такое огонь?» Цель. Познакомить детей с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни людей на Земле.</p>	«Мир открытый» стр.119 стр. 362
«Зимние забавы»	<p>Занятие 33 Тема: « В краеведческом музее» Цель. Дополнять и конкретизировать представление о музее, их назначении. Занятие 34 Тема: «Север – царство льда и снега». Цель. Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры. Показать детям как приспособляются растения и животные к условиям северного климата. Развивать доказательную речь, умение сравнивать.</p>	«Мир открытый» стр.128

		стр. 352
«Мы друзья птиц»	<p>Занятие 35 Тема: «Удивительные птицы» Цель. Обогащать представления детей о природе разных уголков Земли, знакомить с природными условиями холодных стран; знакомить с представителями флоры и фауны.</p> <p>Занятие 36 Тема: «Птичья столовая. Письмо снегирю» Цель: Учить детей доброте, желанию заботиться о птицах, испытывать радость от сознания того, что делаясь крохами, можно спасти птиц от гибели.</p>	«Мир открытий» стр.113 стр. 119 Богдаренко
«Кто как зимует»	<p>Занятие 37 Тема: « Живая природа. Животные» Цель. Обогащать представления детей о животных, их жизни зимой, актуализировать представления о строении и поведении животных, активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с их строением.</p> <p>Занятие 38 Тема: «Беседа о том, кто как зимует». Цель: Расширять и углублять представления детей о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Учить отыскивать причины изменений в жизни зверей в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи.</p>	«Мир открытий» стр.124 стр. 125
«Мы едем, едем...»	<p>Занятие 39 Тема: « Подземные сокровища» Цель. Формировать представления детей о полезных ископаемых, знакомить со способами их добычи; воспитывать бережное отношение к природным богатствам, предметам рукотворного мира.</p> <p>Занятие 40 Тема: «Загадки природы». » Цель. Обобщить представления детей о типичных экосистемах. Развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистеме. Воспитывать умение правильно себя вести в экосистеме.</p>	«Мир открытий» стр.131 стр. 400
«Чудесные вещи вокруг нас»	<p>Занятие 41 Тема: « Широкая масленица» Цель. Обогащать представления детей о традициях разных народов; знакомить с общенародными и семейными традициями празднования Масленицы.</p> <p>Занятие 42 Тема: « Сердце» Цель. На уровне элементарных представлений познакомить детей с самым важным органом человека – сердцем. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.</p>	«Мир открытий» стр.139 стр. 368
«Экскурсия в мебельный магазин»	<p>Занятие 43 Тема: « Умный дом» Цель. Обогащать представления детей о внутреннем устройстве современного дома, изобретениях человека по его</p>	«Мир открытий» стр.144

	<p>благоустройству; способствовать систематизации освоенных ранних представлений о предметах мебели.</p> <p>Занятие 44 Тема. «Комнатные растения – спутники нашей жизни». Цель. Систематизировать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. Закрепить знания детей о разных способах размножения растений. Воспитывать интерес к народному календарю.</p>	стр. 396
«Наши защитники»	<p>Занятие 45 Тема: « Кто охраняет наш покой?» Цель. Дополнять и конкретизировать представление детей о функциях армии и полиции, о некоторых видах войск; воспитывать патриотизм, уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Занятие 46 Тема: «Как растет человек» Цель. Учить различать возрастные и половые особенности по внешнему виду человека. Показать детям значение семьи в жизни человека.</p>	«Мир открытый» стр.144 стр. 406
«Все профессии нужны, все профессии важны»	<p>Занятие 47 Тема: « На службу людям» Цель. Формировать и уточнять представления детей о назначении, разновидностях и функциях учреждений сферы обслуживания; совершенствовать умение обыгрывать различные ситуации на основе жизненного опыта и полученных ранее знаний.</p> <p>Занятие 48 Тема: ««Как поссорились март и февраль»» Тема. Систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе. Воспитывать интерес к народному календарю.</p>	«Мир открытый» стр.158 Стр.387
«Моя семья»	<p>Занятие 49 Тема: « Копилка весенних примет» Цель. Обогащать представление о солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов; способствовать обогащению словаря, развитию связной речи, познавательного интереса.</p> <p>Занятие 50 Тема: ««Кто такой человек?»» Цель: Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы.</p>	«Мир открытый» стр.161 стр. 416
«Весна идет»	<p>Занятие 51 Тема: « Детям о весне» Цель. Создавать условия для развития у детей обобщенных представлений о цикличности изменений в природе; формировать умение высказывать предположения, выявлять причины- следственной связи, составлять рассказы по итогам познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Занятие 52 Тема: «Путешествие капельки.»» Цель. Формировать представления детей о круговороте воды в</p>	«Мир открытый» стр.153 Бондаренко «Экологически е занятия с

	природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать у детей бережное отношение к воде.	детьми 5-6 лет» 341
«Встречаем птиц»	<p>Занятие 53 Тема: « Всем нужны растения» Цель. Формировать начальные представления о природных ресурсах и их значения для людей, об отраслях экономики их взаимосвязях; учить составлять рассказы о производстве различных предметов, продуктов питания с опорой на мнемосхемы.</p> <p>Занятие 54 Тема: « Весенние заботы птиц» Цель. Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной, учить устанавливать связи между сроком прилета птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда, заботятся</p>	«Мир открытий» стр.172 стр. 419
«Волшебный мир театра»	<p>Занятие 55 Тема: « В кукольном театре» Цель. Актуализировать и дополнять представления о различных видах театра, поддерживать интерес к театральному искусству, театрализованной деятельности; развивать воображение, эмоциональную сферу.</p> <p>Занятие 56 Тема: «Путешествие мамонтенка». Цель. Закреплять умение детей классифицировать животных. Развивать умственные операции: анализ, сравнение, обобщение. Формировать познавательный интерес к животным.</p>	«Мир открытий» стр.126 стр. 350
«Со спортом дружить – здоровым быть»	<p>Занятие 57 Тема: « Сказка- лож, да в ней намек» Цель. Создавать условия для применения детьми представлений о космических телах, о связанных с ними явлениях природы; дополнять представление о литературных произведениях разных жанров как об источниках знаний.</p> <p>Занятие 58 Тема: «Весенняя экскурсия в лесопарк». Цель. Сформировать представления детей о лесопарке как сообществе растений и животных. Понаблюдать за изменениями в природе в середине весны, посмотреть цветение раннецветущих растений, набухание почек на деревьях. Сформировать навыки правильного поведения в природе.</p>	«Мир открытий» стр.180 Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» . 411
«Путешествие в космос»	<p>Занятие 59 Тема: « Космическое путешествие» Цель. Актуализировать и дополнять представления детей о Земле как планете Солнечной системы, о других планетах, звездах, космических телах, изучении космоса; развивать познавательный интерес.</p> <p>Занятие 60 Тема: «Знакомство со свойствами воздуха». Цель. Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами</p>	«Мир открытий» стр.177

	и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	стр. 97
«Земля наш дом»	<p>Занятие 61 Виртуальная экскурсия «самый жаркий континент» Цель. Формировать элементарные умения, связанные с ориентировкой на карте мира; обогащать представления детей о континентах, знакомить с климатическими и географическими характеристиками Африки.</p> <p>Занятие 62 Тема. Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека» Цель. Познакомить детей с основными лекарственными растениями. Формировать познавательный интерес к лекарственным растениям и их роли в жизни человека. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение.</p>	«Мир открытий» стр.182
«Животные севера и жарких стран»	<p>Занятие 63 Тема: « Секреты обитателей пустыни» Цель. Обогащать представление детей о растениях и животных жарких стран; учить в ходе наблюдения выявлять черты приспособленности живых существ к условиям жизни.</p> <p>Занятие 64 Тема. Строим экологический город». Цель. Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле. Формировать умение прогнозировать последствия своих действий. Воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы</p>	«Мир открытий» стр.184 Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»
«Никто не забыт, ничто не забыто»	<p>Занятие 65 Тема: « Бессмертный полк» Цель. Обогащать представление детей о Великой Отечественной Войне, о войнах-героях; вызвать интерес к истории своей семьи, края, страны.</p> <p>Занятие 66 Тема: «Зачем человеку желудок.»» Цель. На уровне элементарных представления познакомить детей с желудком, его функциями и значением для жизни. Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью.</p>	«Мир открытий» стр.193 стр. 345
«Нам на улице не страшно»	<p>Занятие 67 Тема: « В поисках сокровищ» Цель. Совершенствовать умение делить предметы и материалы на группы, способствовать развитию воображения, логического мышления; способствовать стремлению участвовать совместной со сверстниками игровой деятельности.</p> <p>Занятие 68 Тема: «Беседа «Что такое природа? Живая и неживая природа». Цель. Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы</p>	«Мир открытий» стр.189 Бондаренко

	– от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек – часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями.	«Экологические занятия с детьми 5-6 лет» .317
«В стране Насекомии»	Занятие 69 Тема: « Матушка земля» Цель. Обогащать представление детей о свойствах почвы и ее роли в жизни живых организмов, планеты в целом; способствовать активизации словарного запаса, развитию связной речи, воображения. Занятие 70 Тема: «Беседа о насекомых» Цель. Сформировать обобщенные представления о насекомых. Учить анализировать объекты, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать по элементам модели. Учить группировать насекомых по способу передвижения.	«Мир открытий» стр.200 Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» 199
«Здравствуй , лето красное»	Занятие 71 Тема: « Разноцветные страницы» Цель. Создавать условия для систематизации представления детей о сезонных изменениях в природе, в жизненных циклах растений; учить понимать суть познавательной и творческой задачи, использовать для ее решения освоенные ранее умения. Занятие 72 Тема: «Беседа о весне (обобщающая)». Цель. Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы.	«Мир открытий» стр.207 Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» 203

Перспективный план по конструированию

Тема недели	НОД	Литература
«Осень в гости к нам пришла»	Занятие 1 Тема: ««Как хорош дом, в котором ты живешь...» (конструирование по замыслу). Цель: Знакомить с архитектурой и профессией «архитектор». Расширить представление о доме понятиями семья, дружба, любовь, забота, уют, лад. Создать условия для конструирования «своего дома» из строительных материалов по замыслу или схеме. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему родному дому. Понятие о доме как явлении человеческой культуры. Обобщенное представление о конструкции дома. Опыт конструирования по замыслу и преобразованию архитектурных построек.	Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И.А «Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.7.

«Собираем урожай овощей»	<p style="text-align: center;">Занятие 2</p> <p>Тема: «Символы семьи (по замыслу). Цель: Закрепить у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Закрепить понятие семья. Дать представление о понятии «символ» и выделить символы семьи. Научиться конструировать символы семьи: ромашку, пару голубей, славянские символы - колард и солард, зайчика, подкову. Развивать творческое воображение, пространственное мышление.</p>	И.А «Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.14
«Собираем урожай фруктов»	<p style="text-align: center;">Занятие 3</p> <p>Тема Как «растет» генеалогическое дерево» Цель: Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений. Инициировать поиск способов изображения семейного древа по аналогии с реальным деревом. Содействовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории, уважению предков.</p>	«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.19
«Осенний лес и его дары»	<p style="text-align: center;">Занятие 4</p> <p>Тема: Семейное путешествие в зоопарк. Цель: Вызывать интерес к конструированию коллективных композиций «Зоопарк», (для интерьера группы, театрализованной игры). Содействовать формированию опыта сотворчества. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Развивать интерес к обитателям зоопарка. Выбатывать умение соблюдать правила поведения в зоопарке. Вызывать у детей отзывчивость и внимательное отношение к особенностям жизнедеятельности разных животных. Умение детей работать в коллективе, конструировать животных по схемам, закреплять знания о животных зоопарка.</p>	Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И.А «Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.23
«Хлеб всему голова»	<p style="text-align: center;">Занятие 5</p> <p>Тема Знакомство с программой Fanclastic 3D Designer Цель: Познакомить детей с компьютерной Программой Fanclastic 3D Designer. Научить их пользоваться меню Программы. Собрать простейшую модель улитки в Программе.</p>	стр. 67
«Домашние животные осенью»	<p style="text-align: center;">Занятие 6</p> <p>Тема Конструирование бабочки в программе Фанкластик 3 D Designer конструктора Фанкластик.и из деталей Цель: Научить конструировать в Программе Fanclastic 3D Designer бабочку. Развивать творческое мышление, умение работать в коллективе.</p>	«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.50
«Дикие животные осенью»	<p style="text-align: center;">Занятие 7</p> <p>Тема: «Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик (конструирование коллективной постройки из строительного материала с учетом ракурса). Цель: Сплочение детского коллектива, развитие индивидуальности каждого ребенка, развитие творческих способностей детей по изобразительной деятельности и</p>	Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской

	<p>конструированию. Развивать интерес детей к конструктивной деятельности, способствовать творческому конструированию из конструктора Фанкластик, самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы, находить необычные конструктивные решения, закреплять навык планирования предстоящей работы, воспитывать интерес к изобретательству, навыки коллективной работы. Инициировать конструирование кукольного домика группами по 4 ребенка. Формировать умения делать простой чертеж, схему, планировать постройку, договариваться, согласовывать действия, оценивать общий результат.</p>	<p>программы д.п.н. Лыковой И.А</p>
<p>«С чего начинается Родина»</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 8</p> <p>Тема ИНТЕРЕСНО, как части превращаются в целое (конструирование по условию, схеме, плану). Цель: Расширять опыт конструирования по условию или ряду условий. Уточнить представление о симметрии, части и целом. Помочь осмыслить понятие о конструировании как искусстве создания целого из частей. Продолжать формировать опыт взаимодействия и сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное мышление, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать передачу эмоций языком конструирования. Закрепить у детей знания об истории возникновения, особенностях крепостей. Выполнить с детьми коллективный макет крепости из конструктора Фанкластик. Обогащать словарный запас детей существительными, обозначающими элементы построек. Новые слова: острог, бойницы.</p>	<p>«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.66</p>
<p>«Мой город, моя улица»</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 9</p> <p>Тема: «С чего начинается Родина (конструирование по замыслу). В тетради. Цель. Вызвать интерес к конструированию по замыслу или по образцу из предложенных вариантов и личных представлений о Родине. Помочь составить представление о том, с чего начинается Родина для каждого человека и для всех граждан. Познакомить детей с государственной символикой страны. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства. Бережно поддерживать личные впечатления и помочь их выразить в конструктивной деятельности.</p>	<p>Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.73</p>
<p>«Федорина неделя»</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 10</p> <p>Тема: «Флаг России — символ государства. Цель: Продолжить знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации. Вызвать интерес к созданию образа российского флага из конструктора Фанкластик. Развивать внимание, восприятие, память. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Воспитывать уважение к государственным знакам и символам.</p>	<p>Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.80</p>
<p>«Сто одежек и</p>	<p style="text-align: center;">Занятие 11</p> <p>Тема: «Азбука юного россиянина. Конструирование знаков и</p>	<p>«Фанкластик: Весь мир в</p>

одна пуговка»	символов Цель. Вызвать у детей интерес к созданию азбуки юного россиянина (конструирование и рисование). Расширить представление о появлении, значении и строении азбуки. Знакомить с конструкцией букв. Поддерживать желание научиться читать, чтобы много знать, быть грамотным человеком и самому уметь находить информацию. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Воспитывать патриотические чувства.	твоих руках», стр.84
«В магазине обуви»	Занятие 12 Тема: «Азбука юного россиянина. Конструирование букв Цель Научиться конструировать буквы алфавита в программе Фанкластик 3DDesigner. Развивать навыки 21 века. Развивать творческое мышление и воображение.	Весь мир в твоих руках», стр.90
«Красавица зима»	Занятие 13 Тема: Русское гостеприимство (конструирование праздничных столов, организация пространства, моделирование традиции гостеприимства). Цель: Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к строительству столов из конструктора Фанкластик и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир». Расширять опыт организации пространства на основе принципов вариативности и гибкости. Развивать воображение, творческое мышление	Весь мир в твоих руках», стр.95
«Красавица зима»	Занятие 14 Тема по замыслу детей и педагога. Конструирование новогодней игрушки в Программе Фанкластик 3 D Designer. Цель. Вызвать интерес к конструированию игрушек к Новому году. Научиться конструировать новогоднюю игрушку в программе Фанкластик 3DDesigner. Развивать навыки 21 века. Развивать творческое мышление и воображение.	Стр96
«Встречаем Новый год»	Занятие 15 Тема: «Елочные игрушки. Цель: Вызвать интерес к конструированию игрушек к Новому году. Расширить опыт соединения деталей. Воспитывать желание создавать игровое пространство. Использовать чертежи, рисунки, фотографии, схемы поделок и игрушек. Создавать свои эскизы (игрушек). Поупражнять в плоскостном моделировании, в создании собственных планов, схем, чертежей, в том числе чертежей построек в трех плоскостях (вид спереди, сбоку, сверху). Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании.	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.101
«Встречаем Новый год»	Занятие 16 Тема: «Без чего не бывает маскарад и карнавал. Цель: Познакомить с традициями карнавальской культуры. Вызвать интерес к конструированию масок. Также, научиться	«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.104

	<p>конструировать маску «на себя» для маскарада, карнавала. Предложить для сравнения варианты сбора масок. Воспитывать активность, инициативность, общительность.</p>	
«Зимние забавы»	<p style="text-align: center;">Занятие 17</p> <p>Тема: «Мы поедem, мы помчимся...»: зимняя упряжка. Цель. Формировать представления детей о различных климатических зонах Российской Федерации. Формировать представления детей об образе жизни людей, а также животных на Крайнем Севере. Вызвать интерес к конструированию животных для упряжки (собак и оленей), а также конструированию саней. Продолжить формировать опыт сотворчества. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Поддерживать желание создавать композиции для режиссерской игры и настольного театра.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.114
«Мы друзья птиц»	<p style="text-align: center;">Занятие 18</p> <p>Тип занятия: Как мы возвели сказочные дома и дворцы (режиссерское конструирование по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Снежная королева»). Цель. Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки « Снежная королева» Г.-Х. Андерсена по схемам. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Продолжать формировать опыт творческого взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.121
«Кто как зимует»	<p style="text-align: center;">Занятие 19</p> <p>Тема. Как мы помогли Каю увидеть отражение мира (парное конструирование с зеркалом). Цель: Вызвать интерес к конструированию парами с помощью зеркал. Уточнить представление о зеркале, как предмете культуры, позволяющем получать отражения. Продолжать формировать понятие о симметрии, помочь увидеть в паре «объект - отражение» зеркальную симметрию. Развивать пространственное мышление, восприятие, творческое воображение. Воспитывать чувство эмпатии, сопереживания героям литературных произведений.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.139
«Мы едем, едем»	<p style="text-align: center;">Занятие 20</p> <p>Тема по замыслу детей и педагога. Конструирование жилищ жителей Крайнего Севера и животных. Цель: Вызвать интерес к созданию инсталляции «Крайний север», включающий разные типы построек: ярангу, чум, иглу, а также скульптуры животных крайнего Севера.</p> <p>Продолжить знакомить со структурой деятельности. Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, пространственное мышление.</p> <p>Воспитывать активность, инициативность.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.152
«Чудесные вещи вокруг»	<p style="text-align: center;">Занятие 21</p> <p>Тема. Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду (режиссерское</p>	Фанкластик:

нас»	<p>конструирование).</p> <p>Цель: Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийских комплексов. Дать представление об Олимпийских зимних видах спорта. Показать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами, местом занятий и временем года. Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира. Вызвать интерес к конструированию предметов зимних видов спорта, а также макетов спортивных арен и человечков - спортсменов. Создать условия для сотворчества по предложенной теме. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, интерес к спорту, патриотические чувства.</p>	Весь мир в твоих руках», стр.167
«Экскурсия в мебельный магазин»	<p style="text-align: center;">Занятие 22</p> <p>Тема: «В какие игры и какими игрушками мы будем играть с папами и дедушками? Как будем помогать?»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию мужского подарка: танка, корабля или самолета. Способствовать гармонизации детско-родительских отношений. Знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества. Поддерживать интерес к семейным ценностям. Воспитывать уважение к отцу и дедушке как защитникам Родины и семьи. Инициировать интерес к общим играм и совместному конструированию. Формировать желание оказывать помощь отцу и дедушке. Развивать желание сотворчества у детей и родителей в совместной постройке - башне. Базовый способ конструирования: Плоскость-плоскость, плоскость - торец, торец-торец. Опыт коллективных построек</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.187
«Наши защитники»	<p style="text-align: center;">Занятие 23</p> <p>Тема: «Что подарим мамам и бабушкам? В какие игры будем с ними играть? Как будем помогать?»</p> <p>Цель: Вызвать интерес к конструированию вазы и шкатулки как подарков маме и бабушке. Продолжить знакомить с дизайном подарков. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Поддерживать интерес к семейным ценностям. Воспитывать уважение к мамам и бабушкам. Инициировать интерес к общим играм и совместному конструированию. Формировать желание оказывать помощь маме и бабушке. Развивать желание сотворчества у детей и родителей в совместной инсталляции – магазин, сделанной из конструктора Фанкластик. Формировать опыт организации деятельности. Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.197
«Все профессии»	<p style="text-align: center;">Занятие 24</p> <p>Тема: «Чем славится наша земля-матушка?»</p>	Фанкластик: Весь мир в

нужны, все профессии важны»	<p>Цель Дать представление о понятии «Земля - мать», как планеты с ее уникальной природой и месте обитания всех людей, и понятии «земля – матушка», как символа родной земли. Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о разнообразии ландшафтов и «даров» земли. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, воображение. Содействовать эмоционально-ценностному отношению к родной земле. Воспитывать патриотические чувства.</p>	твоих руках», стр.208
«Моя семья»	<p style="text-align: center;">Занятие 25</p> <p>Тема: «Чем нас радует весна-красавица?» Цель: Помочь детям создать образ красавицы-весны. Вызвать интерес к конструированию весенних символов: солнца, ручья, травы, цветов, птиц, бабочек, медведя. Создать коллективное панно из весенних символов.</p> <p>Развивать умение собирать модель из частей. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение, мелкую моторику. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать вкус, чувство гармонии и радости</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.216
«Весна идет»	<p style="text-align: center;">Занятие26</p> <p>Тема: «Чудесатые сюжеты (конструирование небылиц по замыслу). Цель: Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов - небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация). Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать чувство юмора, творческое воображение, игровое отношение к действительности.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.222
«Волшебный мир театра»	<p style="text-align: center;">Занятие 27</p> <p>Тема: «Под куполом таинственной Вселенной...» (конструирование по замыслу). Цель: Расширить кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Под куполом Вселенной». Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов. Содействовать формированию опыта организации деятельности. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы. Воспитывать любознательность, инициативность, самостоятельность, креативность. Базовый способ конструирования: Плоскость- плоскость, плоскость - торец, торец-торец.</p>	Стр230
«Со спортом дружить – здоровым быть»	<p style="text-align: center;">Занятие 28</p> <p>Тема: «Силуэтные куклы «Перевертыши»: контраст (конструирование из конструктора Фанкластик). Цель: Вызвать интерес к конструированию перевертышей - силуэтных кукол и декораций для настольного театра. Поддержать поиск бинарных пар: день/ ночь, зима/лето,</p>	«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.241

	<p>осень/весна, грустно/весело, мальчик/девочка. Систематизировать понятие о контрасте. Углубить представления о симметрии. Инициировать освоение конструкции/ игрушки на подставке. Познакомить с народной куклой-перевертышем.</p> <p>Развивать восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создавать игровое пространство своими руками.</p>	
«Путешествие в космос»	<p style="text-align: center;">Занятие 29</p> <p>Тема: «Как мы возвели город на берегу реки (конструирование домиков с отражением).</p> <p>Цель. Формировать знания детей об архитектуре родного города.</p> <p>Закреплять умение детей анализировать конструкции сооружений, определять форму, размер, расположение деталей. Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве. Расширить понятие о специфике и значении архитектуры в жизни людей.</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город смотрит в небо и в воду». Предложить способ конструирования, сочетающий трехмерные и плоскостные сооружения – пары «объект и его отражение». Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своей малой родине.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.269
«Земля – наш дом»	<p style="text-align: center;">Занятие 30</p> <p>Тема: «ВсеМИРный хоровод: дружные человечки (конструирование композиций-символов). Семья. Традиции и современность.</p> <p>Цель. Дать понятие о мире, как сообществе людей и о мире, как способе существования и добрососедства. Рассказать о семье, как о части всеМирного сообщества.</p> <p>Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам. Вызвать интерес к конструированию членов семьи.</p> <p>Развивать мышление, воображение, память, диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким и к людям мира.</p>	Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.290
«Животные севера и жарких стран»	<p style="text-align: center;">Занятие 31</p> <p>Тема: «На планете Маленького принца (конструирование по замыслу).</p> <p>Цель. Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Бережно поддерживать проявление личных сокровенных впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности.</p>	«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.296

	Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру, желание видеть его красивым, гармоничным.	
«Никто не забыт, ничто не забыто»	<p align="center">Занятие 32</p> <p>Тема: Что мы оставим на память детскому саду (конструирование по методу «мозговой штурм»).</p> <p>Цель. Инициировать поиск идей для конструирования подарков для детского сада на память о выпускниках. Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Помочь осмыслить позицию «мы - самые старшие в детском саду, выпускники». Формировать позицию «мы - будущие школьники». Развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание оставлять о себе добрую память.</p>	«Фанкластик: Весь мир в твоих руках», стр.300
«Нам на улице не страшно.»	<p align="center">Занятие33</p> <p>Тема: Что мы оставим на память детскому саду (конструирование по методу «мозговой штурм»)</p> <p>Цель. Инициировать поиск идей для конструирования подарков для детского сада на память о выпускниках.</p> <p>Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Помочь осмыслить позицию «мы - самые старшие в детском саду, выпускники». Формировать позицию «мы - будущие школьники». Развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание оставлять о себе добрую память.</p>	Весь мир в твоих руках», стр.300

Речевое развитие

От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с

суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

– формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

– формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

– поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

– развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

– педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

– в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

– педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Перечень методических пособий по речевому развитию дошкольников

1. Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет: программа: рекомендации: сценарии / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.
2. Развитие речи детей 3-4 года: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.
3. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.
4. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.
5. Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.
6. Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.
7. Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.

Перспективный план по речевому развитию

Тема недели	НОД	Литература
«Осень в гости к нам пришла»	Занятие 1(развитие речи) Тема: «Пересказ сказки «Лиса и козел» Задачи: — связная речь: закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; — словарь и грамматика: учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; — звуковая культура речи: учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму.	стр. 42
«Осень в гости к нам пришла»	Занятие (грамота) Тема: 1-2	Л.Г. Петерсон,

	Задачи. Помочь детям вспомнить понятие «гласные звуки». Повторить обозначение буквами звуков(а), (о), (у), (и). Закреплять у детей умение обозначать буквами гласные звуки. Работать над расширением словарного запаса детей. Развивать мелкую моторику.	Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 18
«Собираем урожай овощей»	Занятие 2(развитие речи) Тема: «Составление рассказа по картине «В школу» Задачи: — связная речь: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным; — словарь и грамматика: активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с] и [ш]; развивать интонационную выразительность речи	стр. 44
«Собираем урожай овощей»	Занятие (3-4)(грамота) Тема: 3-4 Задачи. Познакомить детей с понятием «ударение». Потренировать детей в определении ударного звука в словах. Закреплять у детей умение обозначать буквами гласные звуки (м), (л, (н)) Работать над расширением словарного запаса детей. Развивать мелкую моторику.	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Игралочка-ступенька к школе стр. 32
«Собираем урожай фруктов»	Занятие 3 (развитие речи) Тема: «Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре Желания» Задачи: — связная речь: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; — словарь и грамматика: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; — звуковая культура речи: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустопные с разной силой голоса. * * *	стр. 45
«Собираем урожай фруктов»	Занятие (грамота) Тема: 5-6 Задачи. Помочь детям вспомнить понятие «согласные звуки». Повторить обозначение буквами звуков (м),(л), (н). Закрепить обозначение буквами гласные и согласные звуки. Работать над осознанностью чтения. Развивать мелкую моторику.	
«Осенний лес и его дары»	Занятие 4(развитие речи) Тема: «Составление текста-рассуждения»	стр. 48

	<p>Задачи: — связная речь: учить употреблению сложноподчиненных предложений; — словарь и грамматика: учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова..</p>	
«Осенний лес и его дары»	<p style="text-align: center;">Занятие</p> <p>(грамота) Тема: 7-8.</p> <p>Задачи. Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой Й, й. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей.</p>	
«Хлеб всему голова»	<p style="text-align: center;">Занятие 5 (развитие речи)</p> <p>Тема: Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»</p> <p>Задачи: — связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; — словарь и грамматика: давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; — звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з] и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.</p>	стр. 50
«Хлеб всему голова»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 9-10</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить с буквой Г, г. Учить читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.</p>	
«Домашние животные осенью»	<p style="text-align: center;">Занятие 6 (развитие речи)</p> <p>Тема: «Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»</p> <p>Задачи: — связная речь: учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; — словарь и грамматика: учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; — звуковая культура речи: учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса. Материал: картины «Лошадь с жеребенком»</p>	стр. 52
«Домашние животные осенью»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 11-12</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение</p>	

	проводить звуковой анализ слов. Познакомить с буквой К, к . Учить читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.	
«Дикие животные осенью»	<p align="center">Занятие 7(развитие речи)</p> <p>Тема: Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»</p> <p>Задачи: — связная речь: учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; — словарь и грамматика: учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; — звуковая культура речи: учить дифференциации звуков [ц] и [ч’], отрабатывать четкую дикцию. Материал: картинки — заяц, волк, белка, кролик.</p>	Стр 53
«Дикие животные осенью»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 13-14</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Учить детей дифференцировать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Учить читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей.</p>	
«С чего начинается Родина»	<p align="center">Занятие 8(развитие речи)</p> <p>Тема: «Закрепление произношения звуков по картинке.»</p> <p>Задачи:- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков С и Ш; учить различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними при произнесении их с различной скоростью и громкостью, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонацию</p>	стр. 54
«С чего начинается Родина»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 15-16</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой З, з. Учить читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей, над грамматическим строем речи. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами .</p>	
«Мой город , моя улица»	<p align="center">Занятие 9(развитие речи)</p> <p>Тема: «Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»</p> <p>Задачи: — связная речь: учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга;</p>	Стр56

	— словарь и грамматика: учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; — звуковая культура речи: учить регулировать силу голоса	
«Мой город , моя улица»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 17-18</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой С, с . Учить читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей, над грамматическим строем речи. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами .</p>	Стр186
«Федорина неделя»	<p style="text-align: center;">Занятие 10(развитие речи)</p> <p>Тема: «Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»</p> <p>Задачи: — связная речь: учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; — словарь и грамматика: учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; — звуковая культура речи: учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.</p>	Стр58
«Федорина неделя»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 19-20</p> <p>Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить дифференцировать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Учить читать слова с изученными буквами. Работать над расширением словарного запаса детей, над грамматическим строем речи. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами .</p>	Стр190
«Сто одежек и одна пуговка»	<p style="text-align: center;">Занятие 11(развитие речи)</p> <p>Тема: «Составление рассказа с использованием антонимов»</p> <p>Задачи: — связная речь: учить составлять рассказ, используя антонимы; — словарь и грамматика: учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.</p>	Стр59
«Сто одежек и одна пуговка»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 21-22</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Учить</p>	Стр192

	<p>Тема: 25-26 Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Учить дифференцировать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Познакомить детей с буквой Д, д. Учить читать слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения.</p>	
«Встречаем Новый год»	<p align="center">Занятие 15(развитие речи)</p> <p>Тема: «Придумывание продолжения и завершения рассказа Л. Пенъевской «Как Миша варежку потерял».</p> <p>Задачи. Учить детей развивать сюжет. Активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов; упражнять в правильном изменении по падежам слова варежки. Формировать у детей умение различать звуки ш, ж; упражнять в использовании вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p align="right">Занятие 16.</p> <p>Тип занятия: Рассказывание по картинке «Дети Севера».</p> <p>Задачи. Учить детей составлять рассказ по картинке. Развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и следующие за ними. Расширять знания детей о народах нашей страны. Упражнять детей в подборе коротких и длинных слов.</p>	<p>О.С. Ушакова, ЕМ. Струнина «Развитие речи» (конспекты занятий) с. 66</p> <p align="right">Стр68</p>
«Встречаем Новый год»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 27-28 Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой Б, б. Учить детей читать слова с изученными буквами.. Работать над грамматическим строем речи. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.</p>	Стр203
«Зимние забавы»	<p align="center">Занятие 17 (развитие речи)</p> <p>Тема: «Отработка звуков с опорой на картинки. Составление связного рассказа.</p> <p>Задачи. Учить детей использовать в рассказе заданные речевые конструкции. Формировать у детей умение различать на слух и при произнесении звонкие и глухие согласные; самостоятельно подбирать слова с заданными звуками и с разной длительностью звучания.</p>	Стр70
«Зимние забавы»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 20-30 Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой П, п. Учить детей читать слова с изученными буквами.. Работать над грамматическим строем речи.</p>	Стр206

	Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.	
«Мы друзья птиц»	<p align="center">Занятие 18 (развитие речи)</p> <p>Тема: «пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»</p> <p>Задачи. Учить детей передавать литературный текст, воспитывать уважение к защитникам Родины. Учить детей понимать смысл образных выражений. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов.</p>	Стр72
«Мы друзья птиц»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тип занятия: 31-32</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Учить детей дифференцировать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения..</p>	Стр211
«Кто как зимует»	<p align="center">Занятие 19(развитие речи)</p> <p>Тема. Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке» на основе личного опыта.</p> <p>Задачи. Развивать у детей умение отбирать для рассказа самое интересное, существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; учить включать в рассказ описание природы, окружающей обстановки. Активизировать употребление в речи детей однокоренных слов; учить составлять небольшой рассказ с заданными словами, правильно сочетать их по смыслу.</p>	Стр74
«Кто как зимует»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 33-34</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой В, в. Учить детей читать слова с изученными буквами.. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.</p>	Стр214
«Мы едем, едем»	<p align="center">Занятие 20</p> <p>(развитие речи)</p> <p>Тема. Сравнение предметов. Уточнение лексического значения слов и выражений.</p> <p>Задачи. Учить детей выделять общие и индивидуальные признаки предметов. Сравнить их по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия мебель, игрушки; активизировать употребление глаголов, выражающих разные состояния; учить понимать и объяснять смысл образных выражений.</p>	Стр 75
«Мы едем, едем»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 35-36</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с</p>	Стр217

	буквой Ф, ф . Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.	
«Чудесные вещи вокруг нас»	<p style="text-align: center;">Занятие 21(развитие речи)</p> <p>Тема: «Составление сюжетного рассказа по картинке.</p> <p>Задачи. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным и следующие за ними. Упражнять детей в правильном назывании детенышей животных в родительном падеже ед. и мн. Числа. Упражнять детей в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Закреплять правильное произношение детьми звуков р и л в словах и фразовой речи.</p>	Стр77
«Чудесные вещи вокруг нас»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 37-38</p> <p>Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить детей дифференцировать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения..</p>	Стр221
«Экскурсия в мебельный магазин»	<p style="text-align: center;">Занятие 22(развитие речи)</p> <p>Тема: «Рассказывание по серии сюжетных картинок.</p> <p>Задачи. Учить детей составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок и придумывать оригинальную концовку коллективного рассказа; воспитывать способность договариваться между собой о том, кто будет начинать рассказ, кто продолжать и кто завершать. Активизировать употребление в речи детей глаголов настоящего и прошедшего времени ед. и мн. числа. Закреплять правильное произношение детьми звуков л и р.</p>	Стр79
«Экскурсия в мебельный магазин»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 39-40</p> <p>Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить детей обозначать мягкость согласных звуков с помощью буквы ь. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения..</p>	Стр 223
«Наши защитники»	<p style="text-align: center;">Занятие 23(развитие речи)</p> <p>Тема: «Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».</p> <p>Рассказывание на основе личного опыта.</p> <p>Задачи Развивать у детей умение пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; учить</p>	Стр81

	придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями, учить пересказывать текст, написанный от лица автора и переводить его в косвенную речь. Познакомить детей с многозначным лвом игла. Учить детей различать и самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.	
«Наши защитники»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 41-42</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой Ж, ж. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.</p>	Стр 225
«Все профессии нужны, все профессии важны»	<p style="text-align: center;">Занятие 24(развитие речи)</p> <p>Тема: «Пересказ сказки Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...» в ситуации письменной речи.</p> <p>Задачи. Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослые записывают). Активизировать употребление в речи детей сложных предложений⁴ обратить внимание на использование в тексте имен прилагательных в краткой форме, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании и различении однокоренных слов; активизировать в речи употребление антонимов и синонимов.</p>	Стр83
«Все профессии нужны, все профессии важны»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 43-44</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой Ш, ш. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами</p>	Стр228
«Моя семья»	<p style="text-align: center;">Занятие 25(развитие речи)</p> <p>Тема: «Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 Марта».</p> <p>Задачи. Учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине. Активизировать употребление в речи детей названий профессий и связанных с ними действий. Учить детей различать на слух и дифференцировать в произношении звуков д и дь; выделять во фразе отдельные слова.</p>	Стр80
«Моя семья»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 45-46</p> <p>Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить детей</p>	Стр232

	дифференцировать парные по звонкости-глухости согласные звуки. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения.	
«Весна идет»	<p align="center">Занятие 26 (развитие речи)</p> <p>Тема: «Придумывание сказки по картине и на предложенную тему.</p> <p>Задачи. Формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему, передавать специфику жанра. Упражнять детей в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений, имен существительных и прилагательных женского, мужского и среднего родов; упражнять детей в словообразовании. Учить детей передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение).</p>	Стр86
«Весна идет»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 47-48</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой Ч, ч. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами</p>	Стр 234
«Встречаем птиц»	<p align="center">Занятие 27 (развитие речи)</p> <p>Тема. Пересказ русской народной сказки «Как аукнется, так и откликнется».</p> <p>Задачи. Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста.</p> <p>Активизировать употребление в речи детей глаголов; упражнять детей в словообразовании сравнительной степени имен прилагательных; учить понимать смысл пословиц. Упражнять детей в правильном произнесении звуков ш, ж, р.</p>	Стр 87
«Встречаем птиц»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 49-50</p> <p>Задачи. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Познакомить детей с буквой Щ, щ. Учить детей читать слова с изученными буквами, потренировать детей в чтении слов с буквосочетаниями ЩА,ЩУ. Работать над грамматическим строем речи, над осознанностью чтения. Закреплять умение обозначать звуковой состав слова буквами.</p>	Стр238
«Волшебный мир театра»	<p align="center">Занятие 28(развитие речи)</p> <p>Тема: «Составление описательных рассказов по пейзажным картинам.</p>	89. стр

	<p>Задачи. Формировать у детей умение <i>правильно определять, чувствовать</i> настроение, отраженное художником в пейзаже и писателем в литературном произведении, и передавать его в своих высказываниях. Упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. Учить детей составлять предложения и произносить их с различной интонационной окраской.</p>	
«Волшебный мир театра»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 51-52 Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить детей дифференцировать согласные звуки. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения</p>	Стр241
«Со спортом дружить – здоровым быть»	<p style="text-align: center;">Занятие 29(развитие речи)</p> <p>Тема: «Составление коллективного рассказа-описания. Задачи. Учить детей составлять коллективный рассказ-описание. Учить детей дифференцировать на слух и в произношении звуки р и рь, четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделять их голосом, правильно отбирать с ними слова; закреплять представление о длинных и коротких словах, о членении слов на слоги, об ударении</p>	Стр91
«Со спортом дружить – здоровым быть»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 53-54 Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить детей дифференцировать согласные звуки. Учить детей читать слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения</p>	Стр243
«Путешествие в космос»	<p style="text-align: center;">Занятие 30(развитие речи)</p> <p>Тема: «Рассказывание по сюжетной картинке. Задачи. Закреплять умение детей составлять рассказ по любой из предложенных картинок. Упражнять детей в подборе определений и действий предметов, выявлении существенных признаков животных, активизировать использование в речи глаголов в повелительном наклонении.</p>	Стр 95
«Путешествие в космос»	<p style="text-align: center;">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 55-56 Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать у детей фонематический слух и фонематическое восприятие. Учить детей дифференцировать согласные звуки. Учить детей читать</p>	Стр246.

	слова с изученными буквами. Работать над осознанностью чтения. Учить разгадывать ребусы.	
«Земля – наш дом»	<p align="center">Занятие 31(развитие речи)</p> <p>Тема: «Составление рассказа на заданную тему. Задачи. Закреплять умение детей составлять рассказ на заданную тему. Активизировать использование в речи детей имен прилагательных (подбор определений); упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову; учить понимать значение многозначных слов.</p>	Стр 97
«Земля – наш дом»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема .57-58. Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Учить детей читать слова с изученными буквами. Потренировать детей в чтении слов с буквосочетаниями ЦИ, ЦЕ, ЦЫ. Работать над осознанностью чтения. Развивать связную речь у детей</p>	сс
«Животные севера и жарких стран»	<p align="center">Занятие32 (развитие речи)</p> <p>Тема: Придумывание сказки на самостоятельно выбранную тему. Задачи. Учить детей самостоятельно выбирать тему сказки, придумывать содержание в соответствии с темой, составлять связный рассказ. Развивать умение детей подбирать синонимы и антонимы, называть детенышей животных. Совершенствовать умение детей различать и использовать в речи интонацию.</p>	
«Животные севера и жарких стран»	<p align="center">Занятие 60(грамота)</p> <p>Тема: 59-60 Задачи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов. Развивать фонематический слух, и фонематическое восприятие. Учить детей дифференцировать согласные звуки Ц, Щ. Работать над осознанностью чтения. Развивать связную речь у детей</p>	
«Никто не забыт, ничто не забыто»	<p align="center">Занятие (развитие речи)</p> <p>Тема:Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг». Задачи. Дать детям представление о рассказе как литературном жанре, закрепить понимание его специфики; учить пересказывать от третьего лица. Развивать у детей умение подбирать наиболее точные определения и сравнения; упражнять в согласовании имен существительных и прилагательных. Совершенствовать у детей умение регулировать темп речи и силу голоса.</p>	
«Никто не забыт, ничто не забыто»	<p align="center">Занятие (грамота)</p> <p>Тема: 61-62 Задачи. Развивать фонематический слух, и фонематическое восприятие. Закреплять навык чтения на материале всего алфавита. Работать над осознанностью чтения. Работать над расширением словарного запаса.</p>	

«Нам на улице не страшно»	Занятие(развитие речи) Тема: «Повторение»	
«Нам на улице не страшно.»	Занятие Тема: «Повторение»	

Художественно-эстетическое развитие

От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются:

1) приобщение к искусству:

– продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

– воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

– закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

– формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

– формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

– формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

– закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

– помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

– формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

– обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

– продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

– показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам

изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

– формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

– совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

– развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

– продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

– продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

– развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

– продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

– продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

– формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

– поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

– поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

– развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

– расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

– воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

– формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

– поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян,

фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на

ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перечень методических пособий по художественно-эстетическому развитию дошкольников

1. Каплунова И., Новоскольцева Н. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2010.

2. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Вторая младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.
3. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.
4. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.
5. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
11. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2017.
12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
13. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: ИД «Цветной мир», 2017.

Сентябрь

Тема. «Осень в гости к нам пришла»	Рисование	Лепка
------------------------------------	-----------	-------

Тема НОД	Улетает наше лето. Веселые качели	Бабочки-красавицы
Задачи	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно выразительные средства). Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно выразительных средств.	Развивать умение владением пластическими умениями, готовностью к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире.
Источники	и.а. Лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подгот-я к школе группа	и.а. Лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подгот-я к школе группа, стр22

«Собираем урожай овощей»	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Чудесная мозаика	Натюрморт.
Задачи	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал, полуовал) трансформируемых в разные образы (фрукты, овощи)
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе групп	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа с. 38

«Собираем урожай фруктов»	Рисование	Лепка
Тема НОД	Такие разные зонтики	Азбука в картинках
Задачи	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).	Закрепление представлений детей о начертании букв; показать, что буквы можно лепить разными способами
Источники	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

Октябрь

Тема

«Осенний лес и его дары»	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Лес, точно терем расписной...»	Плетеная корзинка для грибов
Задачи	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.	Создание плетеной формы как основы будущей композиции. Совершенствование техники аппликации.46
Источники	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа с. 46

Тема «Хлеб всему голова»	Рисование	Лепка
Тема НОД	«По горам, по долам...»	Колоски овса, пшеницы, ржи.
Задачи	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).	Создание композиции из колосьев. Совершенствование техники рельефной лепки.
Источники	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

Тема «Домашние животные осенью»	Рисование	Аппликация силуэтная
Тема НОД	Разговорчивый родник	Кто в лесу живет?
Задачи	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка)	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам.26
Источники	С. 126 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	С. 46 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

Тема «Дикие животные осенью»	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Заря алая разливаается» День и ночь (контраст и нюанс)	Кто в лесу живет.
Задачи	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому». Рисование декоративное с элементами аппликации	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овала (яйца),

	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно образной выразительности.	передача несложных движений.
Источники	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	Стр62.И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

Ноябрь

Тема «С чего начинается Родина»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	С чего начинается Родина?	Там сосны высокие.
Задачи	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, – части большой страны – России.	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора).
Источники	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа с. 56

Тема «Мой город, моя улица»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	Рыбки играют, рыбки сверкают.	Отважные парашютисты
Задачи	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно выразительными средствами.	Создание коллективной композиции, сочетании разных техник и материалов(лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги)
Источники	С. 138 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	Стр 68.и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе групп

Тема недели №3 «Федорина неделя»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Беседа о Декоративно-прикладном искусстве. Чудописанки.	Салфетка под конфетницу

Задачи	Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскимиписанками). Воспитание интереса к народному декоративно -прикладному искусству.	Освоение нового приема аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором. Обогащение аппликативной техники.
Источники	С. 170 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе групп	Ии.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, стр154

Тема «Сто одежек и одна пуговка»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Грустные дни поздней осени».	Красивые человечки на карнавале.
Задачи	Учить разбираться в эмоциональном настрое природы. Учить, как можно художественными средствами изобразить унылое дерево, печальный лес, грустный пруд. Учить подбирать цветовую палитру «грустных цветов», видеть «грустные» линии. Продолжать учить работать «по сырому».	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина для украшения карнавальной одежды.
Источники	С. 172 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, стр 140

Декабрь

Тема «В магазине обуви»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация с элементами дизайна
Тема НОД	«Обувной магазин»	Волшебные плащи.
Задачи	Рисование обувного магазина. Развивать творчество детей, рисование по замыслу. Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования за снеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма- плащей, накидок. Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа,стр 94

Тема	Изобразительная деятельность
------	------------------------------

«Красавица зима»	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Дремлет лес под сказку сна»	Елочка
Задачи	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования за снежных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).	Показать новый модульный способ лепки елочки. Добиваться выразительной формы
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	Бондаренко, стр517

Тема «Красавица зима»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Баба Яга и леший (лесная небылица) Кони – птицы.	В лесу родилась елочка.
Задачи	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев. Создание условий для рисования детьми фантазийных коней*птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.	Закреплять умение составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами), развивать мелкую моторику рук.
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	Бондаренко, стр565

Тема «Встречаем Новый год»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Белый медведь и северное сияние (Белое море)	Шляпы, короны и кокошники
Задачи	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания. .	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для модельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.
Источники	си.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа. 144, с. 168	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа 100

Тема «Встречаем Новый год»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Сказочный дворец Деда мороза и Снегурочки».	Новогодний бал

	(2 занятия	
Задачи	Учить изображать архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок, выполняя его простым карандашом. Учить проявлять самостоятельные и творческие способности в выборе архитектуры дворца, декоративных украшений и цветовой гаммы. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее концом. Развивать творчество, замысел.	Создание интереса к лепке фигурок. Развитие образного мышления и творческого воображения.
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 453	Бондаренко,стр521

Январь

Тема «Зимние забавы»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Как весело было на празднике елки». «Песни метели».	Аппликация Избушка на курьих ножках
Задачи	Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в «веселых» и «грустных» цветах.	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 457, с. 458	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, 112

Тема «Мы друзья птиц»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Зимушка-зима».	Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)
Задачи	Вызвать у детей интерес к изображению зимнего пейзажа, эмоциональный отклик на поэтические образы. Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержание знакомых произведений. Развивать творчество детей.	Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщённых способов создания образа – лепка индюка на основе конуса или овода (яйца). 116
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 462, с. 456	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа,стр116

Тема «Кто как зимует»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Синички».	Перо Жар птицы
Задачи	Учить рисовать декоративным способом птичку-синичку, изображая ее из отдельных частей разной формы и величины. Продолжать учить равномерно закрашивать гуашью, не выходя за края рисунка. Развивать фантазию в наложении декора на уже покрашенные и просохшие части цветными фломастерами.	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами. 118
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 440, с. 464	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа .118

Февраль

Тема «Мы едем, едем»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Мы едем, едем, едем в далекие края...»	«Едем гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)
Задачи	Отображение в рисунке впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.	Моделирование необычных машинок путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепным и деталями; экспериментирование с формой
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	74и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

«Чудесные вещи вокруг нас»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Ознакомление с русским народным искусством (2 занятия).	Домик с трубой и сказочный дым
Задачи	Воспитывать у детей любовь к народным мастерам, познакомить с различными видами декоративно-прикладного искусства, расширять представление о художественных особенностях каждого из них. Передавать характерные особенности хохломского узора, использовать традиционную для данной росписи гамму цветов красок.	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно*выразительных средств в красивой зимней композиции. 124
Источники	С. 173, Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа ,124

Тема «Экскурсия в мебельный магазин»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Золотая Хохлома».	Лягушонка в коробчонке.
Задачи	Познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения.	Создание миниатюр в технике рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Развитие мелкой моторики рук, координация работы рук и глаз. 122
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 479, с. 482	И.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа 22

Тема «Наши защитники»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Я с папой (парный портрет, профиль).	«Тридцать три богатыря»
Задачи	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов.
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа 130

Март

Тема «Все профессии нужны, все профессии важны»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Коврик».	Чудо букет
Задачи	Развивать у детей эстетическое восприятие, уметь одним-двумя цветами нарисовать узор для коврика, заполнять середину, углы, стороны прямоугольника всей кистью, ее концом.	Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства. Знакомство с искусством создания изразцов.
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 45	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, стр 164

Тема «Моя семья»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас).	Цветок
Задачи	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).	Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов.
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, с. 156	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», 584

Тема «Весна идёт»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Наш уголок природы». «Нарисуй дерево, которое тебе особенно нравится».	Чудо цветов.
Задачи	Развивать у детей наблюдательность, уметь передавать форму растений, аквариума, птиц, используя различные выразительные средства. Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту деревьев.	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.
Источники	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 177, с. 171	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, 158

Тема «Встречаем птиц»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Букет цветов	Водные жители.
Задачи	Рисование с натуры; возможно точная передача формы весенних цветов. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Золотые облака (весенний пейзаж) Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью.	Морские коньки играют в прятки Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Формировать умение делать аппликации на ковролине с

	Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.	помощью волшебных веревочек. Закрепить знания детей о водных животных.
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, 176	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе», 586

Тема «Волшебный мир театра»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка рельефная
Тема НОД	Весенняя гроза	На дне морском
Задачи	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (ураган, гроза) разными средствами художественно*образной выразительности.	Изображение пластическими средствами разных обитателей морского дна. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы.
Источники	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, 136

Апрель

Тема «Со спортом дружить – здоровым быть»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Наш город» (2 занятия).	Звезды и кометы
Задачи	Вызвать у детей интерес к окружающему, выполнять задание, построенное на тональных сочетаниях одного и того же цвета.	.Изображение летящей кометы, состоящей из головы – звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной бумаги или скрученной.
Источники	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 180	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, 184

Тема «Путешествие в космос»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Лети, ракета, к звездам».	В далёком космосе
Задачи	Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски).	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 492 С.	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа. 190

Тема «Земля – наш дом!»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	«Страна цветочных снов».	Весна идёт (весенние картины в рамках)
Задачи	Развивать у детей эстетическое восприятие, уметь располагать узор в квадрате, найти его композиционное решение, использовать в рисовании мотивы узоров дымковской игрушки.	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 500	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа. 166

Тема «Животные севера и жарких стран»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Праздничный город» (2 занятия)	Яблонька
Задачи	Приобщать детей к праздничным событиям, выражать свое отношение к ним, передавать в рисунке сюжет, уметь композиционно строить его на всем листе бумаги, подбирать живописные тона красок для выражения содержания.	Воспитывать у детей интерес к природе, желание использовать пластические средства для ее изображения.
Источники	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» с. 186	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе», 540

Май

Тема «Никто не забыт, ничто не забыто»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Аппликация
Тема НОД	Рисование по представлению	«Тридцать три богатыря»
Задачи	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов.
Источники	С. 130 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа, с.120 Т.М.	С. 130 и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

Тема «Нам на улице не страшно»	Изобразительная деятельность	
	Рисование	Лепка
Тема НОД	«Яблони в цвету». «Моя группа»	Дерево жизни
Задачи	Учить рисовать реалистичный цветок яблони с характерными деталями. Воспитывать творческий подход к изображению природы. Учить изображать интерьер. Закреплять навыки перспективы и композиции. Воспитывать терпение при штриховке карандашом.	Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада
Источники	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», с. 498, с.	и.а. лыкова парциальная программа «цветные ладошки» подготовительная к школе группа

Физическое развитие

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:
– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

– ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

– бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

– прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

– прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

– упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

– упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

– упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед,

вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

– упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной

деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

– воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

– формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень методических пособий по физическому развитию дошкольников

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
7. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать *ряд способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях,

одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

– обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях

семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и

вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3года-8лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения *задач воспитания* в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие *методы*:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.1.3 Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом

поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия

Основной *целью* педагогической работы ДОО является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Система принципов жизни и воспитания в ДОО:

1) Принцип целенаправленности воспитательного процесса. Согласно данному принципу вся воспитательная работа, а именно ее содержание и методы, должны быть подчинены основной воспитательной цели.

2) Принцип комплексности воспитания. Данный принцип предусматривает единство и взаимосвязь между целью, задачами, методами и средствами воспитания. Так же принцип комплексности подразумевает единство методов и средств воспитания ребенка в ДОО и семье, а затем и в школе.

3) Принцип воспитания в деятельности. Эффективных результатов воспитания необходимо достичь путем организации различных видов деятельности ребенка, согласно его возрастным потребностям и возможностям. В процессе воспитания педагог должен опираться на ведущую деятельность ребенка.

4) Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Педагог обязан уважительно относиться к каждому своему воспитаннику, но при этом проявлять требовательность в вопросах воспитания.

5) Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. Воспитатель в процессе работы с детьми должен увидеть в каждом ребенке

положительные качества и постараться их развить, посредством соответствующего вида деятельности.

6) Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается сочетать свои интересы с интересами других ребят, получает элементарные навыки коллективной жизни. Невозможно воспитание полноценной личности вне коллектива.

7) Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для каждого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей применяются соответствующие методы и приемы воспитания и намечается его конкретное содержание.

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников совместно с родителями, при участии воспитанников был разработан логотип, флаг и гимн.

Сайт ДОО узнаваем, по вопросам родительской общественности он лаконичен, понятен, яркое. Стабильная работа сайта, страницы в ВК и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений.

Развивающаяся положительная имидживая ситуация отражает такие компоненты, как:

-высокое качество образовательной услуги (четкое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников ДОО в школе, формирование здорового образа жизни, связь ДОО с социальными партнёрами).

Ключевые правила ДОО:

- общественный договор участников образовательных отношений, который опирается на базовые национальные ценности, содержащий традиции Самарского региона и ДОО;

- задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст;

- способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО);

- учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка воспитательной работы в процессе дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО).

Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО

ДОО сохраняет традиции, но при этом динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции. Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, соответствующие возрасту, направленности и интересами воспитанников.

Событийные мероприятия планируются на основе ООП ДО, Календаря образовательных событий Минпросвещения России.

Основной недельный цикл воспитательной работы является комплексно-тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ООП ДО ДОО.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее

содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одно из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в ДОО является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в утренний и вечерний отрезок времени, во время прогулок.

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям.

В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

При построении единой воспитывающей среды педагогами ДОО учитываются следующие требования:

- определение единых целей и задач всего коллектива педагогов;
- подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач;

- отношения: педагоги - дети - родители;

- совместно полученный результат.

Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Для реализации этих ориентиров педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;

- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;

- обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

- учитывают возрастные, психологические, физиологические особенности и потребности ребенка.

- с учетом всех особенностей воспитанников подбираются необходимые материалы (художественная литература, дидактические игры, игрушки и т.д.), организуется групповое пространство (мебель, стенды, плакаты, тематические уголки и т.д.).

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда дошкольной образовательной организации

Этнокультурные и профессиональные особенности

Самарская губерния в этнографическом отношении является уникальным регионом России, где на протяжении веков взаимодействовали друг с другом разнородные этносы, представляющие различные языковые группы - славянскую, финскую, тюркскую, германскую; множество религий - православие, католицизм, все формы протестантизма, ислам, иудаизм. Издавна Самарский край, формируясь в качестве органичной составной части многонационального Российского государства, стал местом взаимодействия культур Востока и Запада с характерными для них системами хозяйственно-бытового уклада, религиозных верований, общественных норм, менталитета.

В настоящее время в Самарской области проживают представители более чем 157 национальностей. Большинство населения представлено русскими (85,6%), остальную часть (14,4%) образуют следующие этнические группы: татары - 4,1%, чуваша - 2,7%, мордва - 2,1%, украинцы - 1,4%, армяне - 0,7%, казахи и азербайджанцы - по 0,5%, узбеки - 0,4%, белорусы - 0,3%, башкиры - 0,2%, немцы - 0,2%, представители других национальностей - 1,3%.

Общение людей разных социальных групп, знакомство с культурой и обычаями других народов, проживающих на территории области, является нормой жизни. Систематически проводятся различные мероприятия, которые получают освещение в прессе и на телевидении. Это способствует повышению уровня межнационального взаимодействия населения. На бытовом уровне люди разных национальностей знакомятся и осваивают обычаи и традиции своих соседей, в школе изучают историю других народов, постигают общность социально-исторического развития. И дети, и взрослые накапливают опыт межнационального общения в совместной деятельности, в повседневных контактах.

Основная задача: сформировать у дошкольников уважение к чести и достоинству каждого народа. Знакомство воспитанников с языком, историей, культурой, бытом различных народов позволяет на практике утверждать принципы бесконфликтного взаимопонимания и сотрудничества, формировать взаимную терпимость и естественную готовность каждого человека к продуктивному межнациональному и межкультурному взаимодействию.

В Самаре работает Дом дружбы народов, в котором размещаются различные организации, представляющие национальные диаспоры Самарской губернии. Различные землячества систематически организуют фестивали и праздники. Например, туркменское землячество Поволжья организует «Туркменский музыкальный фестиваль искусств», Самарская городская национально-культурная эрзяно-мокшанская общественная организация проводит ежегодный фестиваль «Од Толонь Чи» («День нового огня»), областной мордовский фольклорный фестиваль «Масторавань тундо».

Культура и традиции многочисленных народов, заселяющих Самарскую землю, тесно переплелись и дополнили друг друга своим богатством и разнообразием. Общие черты существуют в сценариях народных праздников и обрядов:

- уважительное отношение и почитание старших,
- безграничная любовь к детям.
- тщательное изучение истории своего рода,
- почтительное отношение к другим религиям.
- дружелюбность и открытость к людям разных национальностей.

Региональные особенности

Самарская область входит в состав Приволжского федерального округа. Область расположена в юго-восточной части европейской территории России, в среднем течении Волги, по обеим её сторонам.

На территории выделяются три ландшафтные области: Правобережье (Жигулевск, Шигоны, Октябрьск, Сызрань), Северное Левобережье (Тольятти, Похвистнево, Кинель-Черкассы) и Южное Левобережье (Новокуйбышевск, Чапаевск, Безенчук, Нефтегорск). Правобережье является возвышенным районом, в нем располагаются Жигулевские горы. Большая часть Жигулёвских гор находится на территории национального парка

«Самарская Лука». Левобережье - равнинное. Северное левобережье представлено плоской равниной низкого Заволжья и юго-западной частью Бугульминско-Белебеевской возвышенности (Соколы горы, Сокские и Кинельские яры). Юг Левобережья представляет собой пологоволнистую равнину, на юг области заходят участки возвышенности Общий Сырт.

Крупнейшим водотоком является река Волга, протекающая в западной части области. В районе города Тольятти на ней действует Жигулёвская ГЭС, построенная в 1955-1957 годах.

Самарская область богата полезными ископаемыми, такими как нефть и природный газ, а также строительным сырьём (пески, глины, известняки, доломиты, мелы, опоки, диатомиты), индустриальным сырьём (гипс, ангидрит) и горнохимическим сырьём (серные руды, каменная соль).

ДОО находится в городе Чапаевске, в центральной части города. Микрорайон характеризуется наличием социокультурных учреждений с высоким воспитательным потенциалом: городская библиотека, выставочный зал, бассейн, спортивный зал и стадион. Благодаря такому расположению создаются большие возможности для нравственного, физического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом:

История города Чапаевска началась в 1909 г. со строительства Самарского Сергиевского порохового завода (в настоящее время ОАО «Полимер» и ФГУП «Металлист»). С первых дней создания города Чапаевска у него было особое предназначение: он строился как военно-промышленный комплекс.

В годы Великой Отечественной войны из города ушли на фронт более 18-ти тысяч человек. Оставшиеся в тылу горожане, среди которых женщины и дети, трудились на оборонных предприятиях города, создавая оружие Победы.

10 сентября 1942 года в Чапаевске была сформирована 153 стрелковая дивизия, в январе 1943 года ставшая 57-й гвардейской стрелковой дивизией. Дивизия прошла боевой путь от Дона до Берлина. На фронтах борьбы с фашизмом погибли по неполным данным 3500 жителей города. В числе награжденных чапаевцев - 6 Героев Советского Союза.

В годы Великой Отечественной войны Чапаевский завод № 15 был одним из немногих предприятий страны, где производилась вся номенклатура необходимых для армии взрывчатых веществ, что внесло большой вклад в Победу советского народа в его борьбе против гитлеровского нацизма.

На гербе города Чапаевска изображена гренада с четырьмя языками пламени, олицетворяющими основные военные заводы периода Великой Отечественной войны: завод по производству отравляющих веществ - №102, механический завод №309, завод №15 по производству боевых снарядов и испытательный полигон. Деятельность их была строго засекречена, поэтому заводы носили наименования почтовых ящиков.

Городской округ Чапаевск отнесен к городам с монопрофильной экономикой. Основными отраслями экономики являются химическая промышленность и энергетика.

Достопримечательности города

Храм Преподобного Сергея Радонежского, постройки 1916-1919 гг. по проекту самарского архитектора Дмитрия Александровича Вернера в неорусском стиле с мотивами русского зодчества XVI-XVII вв., а также элементами модерна. Это единственный памятник федерального значения на территории города;

Среди архитектурных памятников советской эпохи выделяется Дом-коммуна, занимающий целый квартал по улице Орджоникидзе постройки 1929 г. Четырёхэтажное нештукатуренное здание в форме ровного параллелепипеда имеет внутри мелкие ячейки-комнаты, чередующиеся с общими кухнями и санузлами, а также длинный коридор через все здание. Дом-коммуна — единственный в Самарской области;

Памятник Чапаеву в парке Чапаева;

Монумент Славы;

Бюст основателю города В. Иващенко и др.

Учреждения культуры

Дворец культуры имени В.И. Чапаева. Творческие вечера, концерты, спектакли, торжественные мероприятия, посвящённые памятным датам, проходят во Дворце Культуры имени Чапаева. Его начал возводить известный в стране архитектор Дмитрий Вернер ещё в 1917 году;

Дворец культуры имени М. Горького;

«Централизованная библиотечная система»;

«Детская школа искусств №1, №2 «Гармония»;

Краеведческий музей.

Учреждения спорта: стадион «Восход»; стадион «Луч»; спортивный комплекс «Химик»; физкультурно-спортивный клуб «Ровесник»; физкультурно-оздоровительный комплекс «ФОК»; спорткомплекс «Луч»; Ледовая арена; детские юношеские спортивные школы.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

К методам, обеспечивающим создание у дошкольников практического опыта общественного поведения, относятся:

- воспитание эмоциональных качеств;
- пример взрослого или сверстника, других детей;
- целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей;
- организация совместной деятельности;
- совместная игра.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы важно пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом;
- рассматривание с детьми фотографий, побуждая находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывая друг на друга, называть по имени, рисование ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- развитие представлений о социальных отношениях в процессе наблюдений, рассматривании картин, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев. В процессе наблюдения, беседы у детей происходит осознание ценности доброжелатель-

ного отношения к другим, сверстникам и обучение эмоциональному предвосхищению последствий своих поступков;

- развитие социальных эмоций (эмпатия): побуждение к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формирование внимательного и уважительного отношения к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям. Для этого педагогами создаются проблемные ситуации, организуются игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы;

- формирование умений регулировать действия и взаимоотношения детей в процессе организации дидактической игры с правилом. При организации и проведении дидактических игр педагог создает атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению к миру.

- развитие умений разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

- формирование адекватной самооценки в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

- создание условий для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни;

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- создание развивающей предметно-пространственной среды для взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности: центры детской активности; иллюстрации картин великих художников, музыкальные и художественные произведения, в т.ч. устное народное творчество, декоративно-прикладное искусство; дидактические материалы, отражающие историю России, народную культуру, ремесла, фольклор; сценарии народных и государственных праздников и т.п.;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, других средств обучения (в том числе инновационные и информационные), разработанных педагогами ДОО: учебно-методический комплект «Лого-Фребель» по теме: Детский сад, Семья, Город, Область; пособия «В поисках праздников», «Копилка сокровищ Самарского края» и т.п.;

- формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально самостоятельно созданных ситуаций и в деятельности (этические беседы, решение проблемных ситуаций, игры-беседы, подвижные игры).

- совершенствование трудовых действий воспитанников, развитие практических умений, зрительно-двигательной координации, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

- воспитание у воспитанников желания трудиться вместе с воспитателем на участке ДОО, поддерживать порядок на игровой площадке; развитие умения подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

- стимулирование интереса детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на

совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлечение к анализу результатов труда.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности партнёров для совместной деятельности. Постоянно обновляющаяся развивающая предметно-пространственная среда, ее разнообразие, соответствие возрастным особенностям и индивидуальным интересам детей конкретной группы способствуют свободному выбору;

- организация общения между взрослым и ребенком, основанном на принципах любви, понимания, терпимости;

- создание традиций группы: например, утренний и вечерний круг - часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей;

- организация взрослым таких видов деятельности, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками. Например, в ДОО педагоги кроме традиционных видов деятельности организуют детско-родительские мастерские, кружки, семейные проекты, социальные акции, в т.ч. волонтерство;

- использование детьми культурных практик (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт). Воспитанники ДОО организуют коллекционирование, экспериментальную деятельность, персональные выставки, сюжетно-ролевые игры и игры-драматизации, показ кукольного спектакля для малышей, трудовые действия (помоги малышам собрать игрушки) и прочее;

- проявление свободной инициативной деятельности ребенка: спонтанной самостоятельной активности, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Воспитанники самостоятельны в продуктивной, игровой, конструктивной, исследовательской, трудовой деятельности. Например, старшие дети могут провести мастер-класс для младших детей, соблюдая определенные правила коммуникации.

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Профессиональная сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская сообщество включает сотрудников СП и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

– **Формы совместной деятельности в образовательной организации**

– **Работа с родителями (законными представителями)**

- Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

–

Направления работы	Формы работы
Информационно-аналитическое (изучение и учёт интересов, мнений и запросов родителей, семейного опыта)	Анкетирование Опросы Тестирование Личные беседы
Наглядно-информационное	Тематические стенды, папки-передвижки, памятки, информационные альбомы Библиотека для родителей Сайт детского сада
Познавательное	Родительские собрания Консультации Семинары-практикумы Совместные проекты
Досуговое	Участие родителей в конкурсах, выставках Совместные досуги Экскурсии

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

События ДОО:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

– реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Название организации	Предмет сотрудничества
МБУК «Центральная библиотечная система» г.о. Чапаевск. Библиотека семейного чтения	Организация и проведение совместных мероприятий по духовно-нравственному, историко-патриотическому, экологическому, правовому, краеведческому, эстетическому воспитанию.
МБУ ДО «Детская школа искусств № 2 «Гармония» г.о. Чапаевск	Организация и проведение совместных мероприятий по пропаганде музыкального, художественного воспитания детей.
СП ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск Детский сад № 31 «Сказка»	Формирование основ экологических знаний у дошкольников, подготовка и проведение мероприятий по программе «Экологическое образование детей»
СП «ДЮСШ № 2» ГБОУ СОШ № 3 г.о. Чапаевск, реализующее общеобразовательные программы дополнительного образования детей	Привлечение дошкольников к систематическим занятиям физкультурой и спортом; создание условий формирования у дошкольников стремления к укреплению своего здоровья и физических способностей; воспитание негативного отношения к вредным привычкам, активная и широкая пропаганда ЗОЖ.
Служба ранней помощи ГБУ ДПО СО «Чапаевский ресурсный центр»	Организация совместной деятельности по работе с детьми раннего возраста, в том числе имеющими ОВЗ.

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<p>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)</p>	<p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>
<p>Заместитель директора по дошкольному образованию</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Управление воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - подведение анализа итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирование воспитательной деятельности в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО;

	<ul style="list-style-type: none"> - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
<p>Методист Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Организация воспитательной деятельности в ДОО; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий в ДОО; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - Оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа,

Музыкальный руководитель Учитель-логопед	физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	- Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

Законы РФ:

- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакции от 05.04.2021);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N273-ФЗ ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 08.06.2020 № 165-ФЗ «О внесении изменений в статьи 46 и 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Нормативно-правовые документы Министерства просвещения РФ:

- Приказ Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019г);
- Приказ Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;

Документы Федеральных служб:

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761 н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544 и «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Рабочая программа воспитания учитывает: «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

Основные локальные акты:

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка», реализующего основные общеобразовательные программы дошкольного образования;

- План работы на учебный год

- Календарный учебный график;

- Рабочая программа воспитания ДОО;

- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы;

- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)

Подробное описание приведено на сайте СП ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка» <https://detsad33.minobr63.ru/> в разделах «Документы», «Образование»

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на

основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

2.1.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

Коррекционно-развивающая работа (КРР) и (или) инклюзивное образование в структурном подразделении ГБОУ СОШ №13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка» (далее – СП) направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в СП осуществляют педагоги, педагог-психолог, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне СП:

– определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

– своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

– оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

– содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

– выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий

реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППкДОО.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях СП осуществляется в группах комбинированной направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ) в соответствии с ООП ДО, адаптированными основными образовательными программами для детей с ОВЗ, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Группы комплектуются на основании результатов диагностического обследования воспитанников специалистами ПМПк (освидетельствование осуществляется по запросам родителей, рекомендации педагогов ДОО и специалистов ДПО ЦПК г.о. Чапаевск).

В настоящее время дошкольное учреждение посещают воспитанники с диагнозами: ТНР (тяжелое нарушение речи) и ЗПР (задержка психического развития).

Специальными условиями получения образования детьми с ОВЗ можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ОВЗ; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ОВЗ.

Самое общее и основное условие включения ребенка с ОВЗ в социальное и – в частности – образовательное пространство – создание универсальной без барьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей с ОВЗ в общество.

Создание и обеспечение без барьерной среды в СП предусматривает создание инклюзивной образовательной среды – предоставление равных возможностей в получении образования для детей с ограниченными возможностями и здоровых детей. Совместное обучение и развитие здоровых детей и детей с особыми потребностями необходимо, в первую очередь, для того, чтобы решить проблемы с социальной адаптацией последних. В детском сообществе воспитывается толерантность и равноправное отношение к детям с тяжелыми нарушениями речи. Обучение и воспитание детей в группе комбинированной направленности осуществляется следующим образом. Под руководством воспитателей, учителей-логопедов и педагога-психолога дети с ОВЗ включаются в непрерывную образовательную деятельность вместе со здоровыми детьми и дополнительно занимаются с учителями-логопедами, педагогом-психологом.

В процессе образовательной деятельности в ДОО гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии

В ДОО создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения.

После зачисления ребенка с ОВЗ в группу комбинированной направленности ДОО с 1 сентября по 15 сентября учебного года каждым специалистом ППк проводится углубленное обследование ребенка с целью уточнения и конкретизации рекомендаций ПМПк по созданию специальных образовательных условий и разработки плана реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на учебный год.

Проведению диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов.

Инструментарий для обследования дошкольников с ОВЗ (ТНР)

Образовательная область	Инструментарий	Ответственный
Физическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023.	Воспитатели
Познавательное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023. Стребелева Е.А. Психолого- педагогическая диагностика развития детей. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. Павлова Н.Н. Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных учреждений.	Воспитатели, педагог-психолог
Социально-коммуникативное развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А.	Воспитатели, педагог-психолог

	Лыковой. – М.: Просвещение, 2023. Тэмпл Р., Амен В, Дорки М. Тест тревожности. Лампен Д., Пономаренко Л.П. Тест «Дерево». Шур В.Г. методика «Лесенка». Панфилова М.А. графическая методика «Кактус».	
Речевое развитие	Нищева Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР).	Учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий»: методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций /под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Просвещение, 2023.	Музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, воспитатели

Поданным обследованием каждым специалистом ППк составляются заключения на ребенка с ОВЗ, затем на заседании ППк обсуждаются результаты комплексного обследования обучающихся с ОВЗ и разрабатываются планы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на учебный год на каждого обучающегося с ТНР.

В течение учебного года (при необходимости) в планы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на обучающихся с ТНР могут вноситься изменения и дополнения.

В конце учебного года (с 16 мая по 31 мая) проводится итоговая диагностика, по результатам которой определяются дальнейшие условия обучения ребенка.

Результаты педагогической диагностики хранятся в закрытом доступе привлечение методических пособий и дидактических материалов

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

Специалистами ППк СП разрабатываются планы реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на каждого обучающегося с ОВЗ.

План реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий включает в себя:

- направления коррекционно-развивающей работы;
- задачи, которые ставятся в рамках данного направления;
- методы и приемы, формы работы, с помощью которых данные задачи могут быть реализованы;
- ответственного специалиста, который является ведущим в данном направлении, других педагогов, родителей, которые участвуют в реализации поставленных задач;
- сроки, в течение которых данную задачу предполагается решить;
- результаты реализации поставленной задачи.

Задачи определяются в рамках каждого отдельно взятого направления.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду.

- Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда. Издательство ГНОМ, 2022.
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. Издательство ГНОМ, 2014.
- Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Картинные планы, репродукции, сюжетные картины к конспектам фронтальных и подгрупповых занятий логопеда. Издательство ГНОМ, 2019.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Комарова, Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л.А. Комарова. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Сентябрь – январь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. Февраль - май. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2009.
- Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.– ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

1. Решение образовательных задач совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход к построению образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Для коррекции отклонений в развитии детей с ОВЗ, интегрированных в комбинированную группу, учителями-логопедами и воспитателями организуются фронтальная коррекционная образовательная деятельность и индивидуальные коррекционные занятия с детьми, которые включаются в образовательный процесс.

2.1.4.2. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программу *психолого-педагогического сопровождения*:

- 1) нормо типичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР в ДОО включает следующие блоки

- *Диагностическая работа* включает:
 - своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
 - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
 - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
 - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
 - изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
 - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
 - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
 - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
 - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
 - изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
 - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
 - выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
 - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
 - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
- *Коррекционно-развивающая работа* включает:
 - выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
 - организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
 - коррекцию и развитие высших психических функций;
 - развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
 - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
 - коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

– оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

• *Консультативная работа* включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

• *Информационно-просветительская работа* предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,

– информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально--типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

• *Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами* согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

• *КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением*, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под

диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

• Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

• Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДОВ Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

• К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Основной контингент воспитанников СП россияне. Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке России – русском.

В СП изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ. Планируется работа по приобщению к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. При планировании образовательного процесса учитываются национально-культурные особенности Самарской области. Дети знакомятся с жизнью, бытом и обычаями населения Поволжья, произведениями искусства, художественного слова, фольклора, музыки. Данная работа реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкальной, театрализованной, чтения.

В связи с климатическими особенностями средней полосы России, в которой находится СП, для каждой возрастной группы составляется режим дня на холодный и тёплый период года (с учетом требований СанПиН).

Климатические условия умеренной широты позволяют наблюдать четыре времени года. Организована система наблюдений за изменениями природы в зависимости от времени года. В летний период дети максимально пребывают на свежем воздухе, поэтому проводится больше наблюдений за живой и неживой природой, экскурсий, походов, экологических мероприятий.

В ходе непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах дети знакомятся с представителями животного и растительного мира средней полосы России и Самарской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий,

просмотра видеоматериала, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В перспективном плане предусмотрены темы изучения, связанные с особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Также уделяется внимание деятельности человека в разные времена года, его одежде, заботе о здоровье.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими

Направление развития	Автор программы, наименование программы, выходные данные	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.	Программа позволяет реализовать региональный компонент «патриотическое воспитание», формировать у детей старшего дошкольного возраста начальные представления о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». – 2019.	Программа нацелена на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик». Ведущий вид детской активности в данной Программе – конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, фигурки, постройки, оборудования и др. конструкций).
Художественно-эстетическое развитие	Матяшина А.А. Путешествие в страну «Хореография». Развитие творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.	Цель программы – прививать дошкольникам интерес к хореографическому искусству; развивать их творческие способности посредством танцевального искусства.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы

Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса

Месяц	Номер недели	Тема недели	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	1	«Мой любимый детский сад»	Развлечение для детей
	2	«Мои игрушки»	Коллажирование «Мои любимые игрушки»
	3	«Осень в гости к нам пришла»	Составление гербариев осенних листьев
	4	«Собираем урожай овощей»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары осени» (из овощей, фруктов, природного материала)
Октябрь	1	«Собираем урожай фруктов»	
	2	«Осенний лес и его дары»	
	3	«Хлеб всему голова»	Выставка рисунков и хлебобулочных изделий из соленого теста
	4	«Домашние животные осенью»	Вечер загадок
	5	«Дикие животные осенью»	Праздник Осени
Ноябрь	1	«С чего начинается Родина»	Составление альбома «Страна, в которой мы живем»
	2	«Мой город, моя улица»	Презентация фотовыставки «Любые места города» (рассказы детей). Создание макетов улиц города
	3	«Федорина неделя»	Сюжетно-ролевые игры по теме. Изготовление совместно с педагогом и родителями атрибутов для игр
	4	«Сто одежек и одна пуговка»	
Декабрь	1	« В магазине обуви»	Выставка детского творчества
	2-3	«Красавица зима!»	
	4	«Встречаем Новый год!»	Новогодний праздник
Январь	2	«Зимние забавы»	Фотовыставка
	3	«Мы друзья птиц»	Изготовление кормушек для птиц. Природоохранная акция «Покорми птиц зимой»
	4	«Кто как зимует»	Создание альбома «Животные и птицы родного края»
Февраль	1	«Мы едем, едем, едем»	Сюжетно-ролевые игры. Изготовление альбомов «Городской транспорт», «Виды транспорта»
	2	«Чудесные вещи вокруг нас»	Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
	3	«Наши защитники»	Изготовление подарков для пап. Спортивный праздник, посвященный

			Дню защитника Отечества
	4	«Экскурсия в мебельный магазин»	Совместное творчества детей и родителей «Мебель для кукол»
Март	1	«Моя семья»	Изготовление подарков для мам. Фотовыставка «Моя семья». Праздничный концерт «Мама милая моя»
	2	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Выставка фоторабот, детских рисунков, выполненных совместно с родителями
	3	«Весна идёт»	Выставка детского творчества
	4	«Встречаем птиц»	Природоохранная акция «Домики для птиц»
Апрель	1	«Волшебный мир театра»	Детская театрализация. Изготовление афиш. Создание альбома «Волшебный мир театра»
	2	«Со спортом дружить – здоровым быть»	День здоровья
	3	«Путешествие в космос»	Выставка совместного творчества детей и родителей «Этот увлекательный космос» Праздничное развлечение, посвященное Дню космонавтики
	4	«Земля – наш дом!»	Праздник «День Земли!» Природоохранная акция «Очистим планету от мусора!»
Май	1	«Животные севера и жарких стран»	Создание альбомов «Животные севера», «Животные жарких стран»
	2	«Никто не забыт, ничто не забыто!»	Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы»
	3	«Нам на улице не страшно»	Выставка детского творчества. Развлечение по ПДД.
	4	«В стране Насекомии»	Викторина «Мир насекомых»
	5	«Здравствуй, лето красное!»	Составление коллективного панно

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Дата	Примеры мероприятий/проектов/событий
Сентябрь	1 сентября. День знаний	Праздник, посвященный Дню знаний
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы). Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме.
	27 сентября. День работника дошкольного образования	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» Праздничный концерт, посвященный Дню работника дошкольного образования.

Октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей	Изготовление стенгазет «Люблю бабушку, люблю дедушку» Разучивание пословиц и поговорок ,игры бабушек и дедушек.
	5 октября. День учителя	Беседы о профессии учителя ,стихи, загадки про учителей и воспитателей
	Третье воскресенье октября. День отца в России	Разучивание пословиц и поговорок о семье, об отце. Прослушивание песен о папах: Выставка коллажей «Я - и мой папа».
Ноябрь	4ноября. Деньнародноединства	Тематическая неделя «С чего начинается Родина». Составление альбома «Страна, в которой мы живём». Виртуальное путешествие «Моя Россия».
	Последнее воскресенье ноября. День матери в России	Праздничный концерт, посвященный Дню матери
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Беседа «Символы России: Государственный герб Российской Федерации»
Декабрь	3 декабря. День неизвестного солдата	Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату. Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа
	3декабря. Международный день инвалидов	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»
	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании
	9 декабря. День героев Отечества	Ознакомлениедетейсхудожественнойлитературой: Т. А.Шорыгина«Спасатель», С. Я. Маршак«Рассказ о неизвестном герое». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу ,крепость духа.
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации	ТематическиебеседыобосновномзаконеРоссии,государственныхсимволах. Проекты«Главная книга страны», «Мы граждане России» Творческий коллаж в группах«Моя Россия»

Февраль	8 февраля. День российской науки	Тематическая неделя «Чудесные вещи вокруг нас» Опытно-экспериментальная деятельность. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
	21 февраля. Международный день родного языка	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества).
	23 февраля. День защитника Отечества	Тематическая неделя «Наши защитники». Виртуальная экскурсия в музей военной техники Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества (с приглашением родителей)
Март	8 марта. Международный женский день	Изготовление подарков для мам и бабушек. Праздничный концерт «Мама милая моя».
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия – город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот». Виртуальная экскурсия в Крым.
	27 марта. Всемирный день Театра	Тематическая неделя «Волшебный мир театра». Видео экскурсия в театр. Посещение музея театра в СП.
Апрель	12 апреля. День Космонавтики. 65 лет со дня запуск СССР первого искусственного спутника Земли	Тематическая неделя «Путешествие в космос». Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях). Выставка совместного творчества детей и родителей «Этот увлекательный космос». Праздничное развлечение, посвященное Дню космонавтики.
	22 апреля. Всемирный день Земли	Тематическая неделя «Земля – наш общий дом». Беседы об экологических проблемах на Земле. Природоохранная акция «Очистим планету от мусора!»
Май	1 мая. Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне Знакомство с пословицами и поговорками о труде

	9 мая. День победы	Тематическая неделя «Никто не забыт, ничто не забыто!». Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию «Защитники Отечества», «Слава героям землякам». Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы».
	24 мая. День славянской письменности и культуры	Беседы об истории возникновения славянского алфавита. Виртуальная экскурсия «Историю книгоиздания на Руси»
Июнь	1 июня. День защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте. Праздничное развлечение, посвященное Дню защиты детей.
	6 июня. День русского языка	Беседы о русском языке, о творчестве А.С. Пушкина. Литературная викторина «Что за прелесть эти сказки». Драматизация отрывков из произведений А.С. Пушкина.
	12 июня. День России	Тематическая неделя «Это русская сторона – это Родина моя». Праздничное развлечение, посвященное Дню России.
	22 июня. День памяти и скорби	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим». Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»
Июль	8 июля. День семьи, любви и верности	Тематическая неделя «Моя семья». Творческая мастерская «Ромашка на счастье». Совместное творчество детей и родителей «Герб моей семьи».
Август	12 августа. День физкультурника	Тематическая неделя «Быть здоровым здорово!». Спортивное развлечение
	22 августа. День Государственного флага Российской Федерации	Праздник, посвященный Дню государственного флага Российской Федерации. Выставка, посвященная Дню Российского флага
	27 августа. День российского кино	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» Встреча с героями фильмов и мультфильмов.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

– оборудованию и содержанию территории;

– помещениям, их оборудованию и содержанию;

– естественному и искусственному освещению помещений;

– отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации;

– организации питания;

– медицинскому обеспечению;

– приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

– организации режима дня;

– организации физического воспитания;

– личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

ДОО самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В ДОО используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационная сеть Интернет.

Основные направления развития	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	
Физическое развитие	Физкультурный / Музыкальный зал	Спортивное оборудование и инвентарь для проведения занятий по физическому развитию, спортивных праздников и развлечений
	Групповые помещения	Спортивные центры, спортивный инвентарь, «дорожки здоровья», нестандартное оборудование
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр
	Территория СП	Спортивная площадка: имеет травяное покрытие, площадку для прыжков в длину, бревно для хождения, «дорожку здоровья».
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, оборудование для сюжетно-ролевых игр, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео-и аудиотека.
	Уголок психологической разгрузки	Развивающие пособия, дидактические игры, настольно-печатные игры.
	Территория СП	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познания, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини-лаборатория), материал для разного вида конструирования, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, развивающие таблицы,

		мобильные стенды; уголки нравственно-патриотического воспитания; уголки ПДД; переносное мультимедийное оборудование, презентации по темам.
	Территория СП	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», огород, цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры творчества, оборудование и материалы для художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, CD-плееры, детские музыкальные инструменты
	Музыкальный зал	Пианино, музыкальный центр, телевизор, ноутбук, проектор, экран; комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями (по возрастным группам); детские музыкальные инструменты, напольная ширма, ростовые куклы, театры разных видов, атрибуты к играм, декорации к музыкальным мероприятиям.
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметы продуктивной деятельности детей
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.
	Кабинет учителя-логопеда	Компьютер, принтер, ноутбук; зеркало; коррекционно-развивающие, дидактические игры, демонстрационные материалы.

**Методическое обеспечение программы
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)**

№ п/п	Наименование	Количество
Учебные издания		
Познавательное развитие		
1.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2006.	1
2.	Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации: ступень 4 (1-2) / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.	1
3.	Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: методические рекомендации к программке «Мир открытий»: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: подготовительная к школе группа детского сада / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова. – М.: Просвещение, 2023.	1
4.	Тимофеева Л.Л. Мир чудес. Наш мир. Юные исследователи. Учимся учиться с Аней и Димой: 6-7 лет / Л.Л. Тимофеева, О.В. Бережнова, –	1

	М.: Просвещение, 2023.	
5.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М.Киселёвой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.	1
6.	Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009.	1
Речевое развитие		
1.	Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет: программа: рекомендации: сценарии / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.	1
2.	Книга для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет.: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. - М.: Оникс, 2007.	1
3.	Развитие речи детей 6-7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. -2-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2015.	1
4.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003.	1
Социально-коммуникативное развитие		
1.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.	1
2.	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2004.	1
3.	Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.	1
Художественно-эстетическое развитие		
1.	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная к школе группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Издательство «Композитор – Санкт-Петербург», 2015.	1
2.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.	1
3.	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». – М.: «Цветной мир», 2017.	1
4.	Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в твоих руках» - 2019.	
Рабочие тетради		
1.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Подготовительная группа. Ч 1. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	1
2.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для	1

	детей 6-7 лет. Подготовительная группа. Ч 2. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	
3.	Журова Л.Е. Я умею читать!: рабочая тетрадь №1 для детей 6-7 лет / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.	1
4.	Журова Л.Е. Я умею читать!: рабочая тетрадь № 2 для детей 6-7 лет / Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова. – М.: Просвещение, 2023.	1
5.	Кузнецова М.И. Пишем буквы и слова: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет / М.И. Кузнецова.– М.: Просвещение, 2023.	1
6.	Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 6-7 лет: ступень 4 (1) / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.	26
7.	Петерсон Л.Г. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 6-7 лет: ступень 4 (2) / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Просвещение, 2023.	26
Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры		
1.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.	1
2.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 6-7 лет: ступень 4(1): демонстрационный материал. – М.: Просвещение, 2021.	1
3.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 6-7 лет: ступень 4(2): демонстрационный материал. – М.: Просвещение, 2021.	1
4.	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе: математика для детей 6-7 лет: ступень 4(1-2): раздаточный материал. – М.: Просвещение, 2021.	1
5.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет: Дидактические материалы / О.С Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Вентана-Граф, 2013.	1
Наборы тематических предметных картинок:		
1.	Мебель	1
2.	Птицы	1
3.	Домашние животные	1
4.	Дикие животные	1
5.	Транспорт	1
6.	Обувь	1
7.	Овощи и фрукты	1
8.	Посуда	1
9.	Цветы	1
10.	Бытовая техника	1
11.	Насекомые	1
Плакаты:		
1.	Здоровое питание – основа процветания	1
2.	Чистота всего полезней – сохранит от всех болезней	1
3.	Каждому занятию свое время	1
4.	Закалка, спорт, движение – всех целей достижение	1
Дидактические игры:		
1.	«Ларчик»	1
2.	«Посчитай-ка»	1
3.	«Короткие истории»	1
4.	«Грибок»	1

5.	«Звуковая цепочка»	1
6.	«Части предметов»	1
7.	«Формы и фигуры»	1
8.	«Математические домики»	1
9.	«Время»	1
10.	«Профессии»	1
11.	«Играем и учимся»	1
12.	«Веселая азбука»	1
13.	«Дорожные знаки»	1
14.	«Волшебное солнышко»	1
Аудио- и видеоматериалы		
1.	Сказки	5
2.	Видеоматериалы по занятиям	20
3.	Музыка	5
Электронные образовательные ресурсы		
1.	Презентации по темам: «Путешествие в зимний парк», «Путешествие в страну Здоровье», «Экологическая сказка»	3
2.	Мультимедийные дидактические игры: «Смешарики в гостях у детей»	1

Средства обучения и воспитания
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Направление развития Ребенка	Наименование	Количество
Познавательное развитие, речевое развитие	Муляжи фруктов и овощей	1
	Набор продуктов	1
	Фигурки животных, птиц, насекомых объемные	1
	Игрушки-персонажи	2
	Набор дорожных знаков	1
	Логические блоки Дьенеша	5
	Цветные счетные палочки Кюизенера	5
	Шнуровки различного уровня сложности	3
	Деревянная палочка с цветной веревкой для наматывания	2
	Набор плоскостных геометрических фигур	10
	Счетные палочки в футляре	10
	Набор карточки с цифрами и знаками	2
	Кубики с цифрами и знаками	1
	Игра-головоломка «Ганграм», «Колумбово яйцо»	2
	Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1
	Наборы тематических предметных карточек	10
	Серия демонстрационных сюжетных тематических картин	10
	Книги-сказки	10
	Книги детских писателей и поэтов	5
	Детские энциклопедии	3
	Касса букв	5
	Кубики деревянные с буквами	1
	Кубики пластмассовые «Азбука»	1
Настольно-печатная игра	10	

	Настольные игры-ходилки	5
	Лото «Животные»	2
	Домино «Животные», «Рыбы», «Точки».	3
	Конструкторы по сказкам с фигурками животных и людей	1
	Конструктор ЛЕГО	1
	Конструктор «Фанкластик»	8
	Конструктор деревянный	1
	Конструктор пластмассовый	2
	Планшет «Времена года», «Погода»	2
	Демонстрационный материал по различным природным явлениям	1
	Простые весы	1
	Набор мерных стаканчиков	1
	Набор мерных пробирок	1
	Лабораторные контейнеры с крышкой	5
	Комплект воронок	1
	Комплект пипеток	1
	Лупа	2
	Компас	1
Художественно-эстетическое развитие	Мольберт	1
	Изделия народных промыслов	5
	Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования	1
	Трафареты для рисования	6
	Бумага для рисования	3
	Стаканчики	30
	Трафареты	10
	Кисочка беличья	30
	Кисточка щетинная	3
	Краски акварель	30
	Карандаши простые	30
	Карандаши цветные	30
	Мелки восковые	30
	Бумага цветная	15
	Картон белый	10
	Картон цветной	15
	Безопасные ножницы	30
	Клей	30
	Пластилин	30
	Доска для работы с пластилином	30
	Ширма для кукольного театра настольная	1
	Шапочки для театрализованной деятельности	20
	Комплекты костюмов-накидок для ролевых игр	10
	Игрушки-персонажи	6
	Набор кукол Би-ба-бо для настольного театра	2
	Театр на прихватках	1
	Театр на столе бумажный	1
	Шумовые музыкальные инструменты (музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки)	1

Социально-коммуникативное развитие	Комплект игровой мягкой мебели	1
	Игровой детский домик	1
	Игровой модуль «Кухня»	1
	Игровой модуль «Парикмахерская»	1
	Игровой модуль «Магазин»	1
	Игровой модуль «Больница»	1
	Набор игрушечной посуды	3
	Набор приборов домашнего обихода	1
	Набор парикмахера	1
	Набор доктора	1
	Набор игрушечных инструментов	1
	Грузовые, легковые автомобили разного размера	10
	Служебные автомобили различного назначения	1
	Корабли, лодки разного размера	1
	Кукла крупная в одежде (50-55 см)	1
	Кукла средняя (30-50 см)	3
	Кукла-младенец	1
	Кукла голышек	1
	Фигурки сказочных персонажей	3
	Комплекты одежды для кукол	2
	Кровать для кукол	2
	Набор мебели для кукол	1
	Физическое развитие	Обручи пластмассовые
Мяч прыгающий		5
Мячи резиновые разного диаметра		10
Набор кеглей		2
Корректирующая дорожка		3
Скамейка для ходьбы		2
Кольцеброс		2
Мешочки для метания		15
Скакалки детские		2
Флажки разноцветные		20
Ленты		30
Набор мягких модулей		2
Технические средства		
Интерактивная доска		1
Телевизор		1
CD-плеер		1

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

Примерный перечень художественной литературы

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей

Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.

А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвилу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений соперничества и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые

анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет):

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

– Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

– Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

– Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

– Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

– Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

– Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

– Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

– Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

– Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

– Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

– 3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий

– Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

– 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

– 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

– 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

– 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

– 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному,

- познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
 - 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
 - 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;
 - 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
 - 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
 - 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
 - 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
 - 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
 - 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
 - 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 - 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.
- Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).
- Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

- Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.
- Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.
- В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.1.5. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми,

коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа

Показатель	Возраст	Норматив
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Примерный режим дня

Подготовительная к школе группа

Время	Режимные моменты
<i>Холодный период года (сентябрь-май)</i>	
7.00-8.30	Утренний прием детей, игры, общение
8.30-8.40	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
8.40-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00-10.50	Организованная образовательная деятельность (включая время перерывов)
10.50-11.00	Второй завтрак
11.00-12.40	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, экспериментирование, общение по интересам)
12.40-13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10-15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.30-15.55	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
15.55-16.25	Непрерывная образовательная деятельность
16.25-17.00	Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-20.00	Игры. Уход детей домой

Примерный двигательный режим воспитанников

Формы организации	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 мин)				
Игры и физические упражнения на прогулке (2 раза в день)	Ежедневно 6-10 мин	Ежедневно 6-10 мин	Ежедневно 10-15 мин	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-30 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика			Ежедневно в первой половине дня	Ежедневно в первой половине дня	Ежедневно в первой половине дня
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 6-7 мин
Гимнастика пробуждения	Ежедневно 4-5 мин	Ежедневно 5-6 мин	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10 мин
Физкультурные занятия					
Физкультурные занятия (в зале)	2 раза в неделю (в группе) по 10 мин	3 раза в неделю по 15 мин	3 раза в неделю по 20 мин	2 раза в неделю по 25 мин	2 раза в неделю по 30 мин
Физкультурные занятия на свежем воздухе				1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Спортивный досуг					
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц				
Спортивные праздники			1 раз в год (летом)	2 раза в год	
Дни здоровья	1 раз в квартал				

**Календарный учебный график структурного подразделения
на 2023-2024 учебный год**

1. Режим работы СП		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы	13 часов в день (с 7ч.00м. до 20ч.00м.)	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.	38 недель
I полугодие	с 01.09.2023г. по 31.12.2023г.	17 недель
II полугодие	с 09.01.2024г. по 31.05.2024г.	21 неделя
3. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования		

Первичный мониторинг	С 01.09.2023г. по 15.09.2023г.	2 недели				
Итоговый мониторинг	с 20.05.2024г. по 31.05.2024г.	2 недели				
4. Проведение каникул						
Летние каникулы (летний оздоровительный период)	с 03.06.2024г. по 30.08.2024г.	13 недель				
5. Праздники для воспитанников СП						
День знаний		Сентябрь				
Концерт, посвященный Дню работника дошкольного образования		Сентябрь				
Праздник Осени (по возрастным группам)		Октябрь				
День народного единства		Ноябрь				
Новогодний праздник (по возрастным группам)		Декабрь				
Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества (средний и старший дошкольный возраст)		Февраль				
Фольклорный праздник «Широкая масленица»		Март				
Праздничный концерт «Мама милая моя» (по возрастным группам)		Март				
Праздничное развлечение, посвященное Дню космонавтики		Апрель				
Праздник Весны (по возрастным группам)		Апрель				
Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы!» (старший дошкольный возраст)		Май				
Выпускной бал «До свиданья, Детский сад!»		Май				
Праздничное развлечение, посвященное Дню Защиты детей		Июнь				
День России		Июнь				
День семьи, любви и верности		Июль				
День Государственного флага РФ		Август				
6. Праздничные нерабочие дни						
День народного единства	04.11.2023г.	1 день				
Новогодние каникулы 2023	30.12.2023г.-08.01.2024г.	10 дней				
День защитника Отечества	23.02.2024г.	1 день				
Международный женский день	08.03.2024г.	1 день				
Праздник Весны и Труда	01.05.2024г.	1 день				
День Победы	09.05.2024г.	1 день				
День России	12.06.2024г.	1 день				
7. Организация образовательного процесса						
Содержание	Возрастные группы					
	1 младшая группа (1)	1 младшая группа (2)	2 младшая группа	Средняя группа комбинированной направленности	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
Кол-во возрастных групп	1	1	1	1	1	1

Продолжительность ООД	Не более 10 мин	Не более 10 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (первая половина дня / вторая половина дня)	10 мин	10 мин	30 мин	40 мин	50 мин	90 мин
	10 мин	10 мин			25 мин	
Перерывы между ООД	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.

8. Работа в летний оздоровительный период

Наименование	Сроки/даты
Проведение праздников, досугов, развлечений	1 раз в неделю
Экскурсии, целевые прогулки	По плану педагогов, плану работы в летний период
Выставки творческих работ	1 раз в месяц

Учебный план структурного подразделения на 2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (актуальная редакция);

- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в редакции от 08.11.2022 г.;

- Приказом Министерства просвещения и науки РФ №373 от 31 июля 2020 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Организованная образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности
в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная,

<ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); - игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения) 	<ul style="list-style-type: none"> дидактическая, подвижная и другое); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно о- познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); - речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
---	---

Общие требования к проведению организованной образовательной деятельности (ООД):

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность организованной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ООД, организация детского внимания.
3. Подготовка к организованной образовательной деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине организованной образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках
организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая (индивидуально- коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период ООД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации перспективного плана является комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса, составленного на учебный год.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей».

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с

учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	двигательная активность	двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	предметная деятельность игровая деятельность самообслуживание и элементарные трудовые действия	игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность
Познавательное развитие	экспериментирование с материалами и веществами	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
Речевое развитие	ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого речевая деятельность	общение со взрослым и сверстниками речевая деятельность
Художественно-эстетическое	изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала музыкальная деятельность	изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов музыкальная деятельность

Формы, средства, методы и приемы организованной образовательной деятельности указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет продолжительность организованной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня. В теплое время года организованная образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 1,5 до 3 лет – не более 20 минут, для детей от 3 до 4 лет – не более 30 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 40 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна, для детей от 6 до 7 лет – не более 90 минут.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе – 15 мин., в средней группе – 20 мин., в старшей группе – 25 мин., в подготовительной группе – 30 мин. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организованная образовательная деятельность по физическому развитию проводится на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованная образовательная деятельность по физическому развитию максимально проводится на открытом воздухе.

Коррекционно-развивающая работа

Для коррекции отклонений в развитии детей с ОВЗ, интегрированных в группы комбинированной направленности, организуются фронтальные и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя и родителей.

Распределение коррекционно-развивающих занятий, проводимых в течение недели, осуществляется в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в детском саду, определенными СанПиН.ООД проводится воспитателем и учителем-логопедом параллельно: воспитатель организует работу с детьми возрастной нормы (1 подгруппа), учитель-логопед – с детьми с ТНР (2 подгруппа).

В учебном плане отражено следующее количество ООД «Коммуникативная деятельность» с учителем-логопедом в неделю:

- в средней группе – 3 (сочетаются с ООД основной образовательной программы «Коммуникативная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность», «Изобразительная деятельность», «Конструирование из разных материалов»);

- в старшей группе – 4 (сочетаются с ООД основной образовательной программы «Коммуникативная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность»);

в подготовительной к школе группе – 4 (сочетаются с ООД основной образовательной программы «Коммуникативная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность»).

Педагогом-психологом проводится совместная деятельность по развитию эмоционально-волевой сферы в режиме дня.

**План организованной образовательной деятельности на учебный год
в подготовительной к школе группе комбинированной направленности (6-7 лет)**

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (34 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)		В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (34 недели по тематическому плану, 4 недели диагностических)	
		Дети возрастной нормы				Дети с ТНР			
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени	Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Речевая	2	60	68	2040/34,0	4	120	136	4080/68,0
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская и экспериментирование	4	120	136	4080/68,0	2	60	68	2040/34,0
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	60	68	2040/34,0	2	60	68	2040/34,0
	Музыкальная	2	60	68	2040/34,0	2	60	68	2040/34,0
	Конструирование из разных материалов	1	30	34	1020/17,0	1	30	34	1020/17,0
	Хореография	1	30	34	1020/17,0	1	30	34	1020/17,0
Физическое развитие	Двигательная	3	90	102	3060/51,0	3	90	102	3060/51,0
Итого:		15	450	510	15300/255,0	15	450	510	15300/255,0

¹Игровая деятельность интегрируется, общение со взрослым и сверстниками с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Сетка организованной образовательной деятельности структурного подразделения на 2023-2024 учебный год

	Первая младшая группа (1)	Первая младшая группа (2)	Вторая младшая группа	Средняя группа комбинированной направленности	Старшая группа комбинированной направленности	Подготовительная к школе группа комбинированной направленности
Понедельник	8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Изобразительная деятельность (В) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)	9.00-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность (В) / 9.25-9.40 Музыкальная деятельность (М)	9.00-9.20 Музыкальная деятельность (М) 9.30-9.50 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) / Речевая деятельность (Л)	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) / Речевая деятельность (Л) 11.10-11.35 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) / на открытом воздухе (В) 16.00-16.25 Музыкальная деятельность (М)	9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.45-10.15 Занятие хореографией (I подгр.) (Х) / Конструирование (II подгр.) (В) 10.20-10.50 Занятие хореографией (II подгр.) (Х) / Конструирование (I подгр.) (В)

Вторник	<p>8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Конструирование из мелкого и крупного строительного материала (В)</p>	<p>8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Речевая деятельность (В)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Изобразительная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.15 Коммуникативная деятельность (В) 9.25-9.40 Двигательная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.30-9.50 Двигательная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.25 Речевая деятельность (В/Л) 9.40-10.05 Занятие хореографией (I подгр.) (X) / Конструирование (II подгр.) (В)</p> <p>16.00-16.25 Занятие хореографией (II подгр.) (X) / Конструирование (I подгр.) (В)</p>	<p>9.00-9.30 Музыкальная деятельность (М) 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) / Речевая деятельность (Л) 11.40-12.10 Двигательная деятельность на открытом воздухе (В)</p>
Среда	<p>8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) 16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)</p>	<p>8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Конструирование из мелкого и крупного строительного материала (В)</p>	<p>9.00-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.25-9.40 Двигательная деятельность (Ф)</p>	<p>9.00-9.20 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф) 9.35-9.55 Речевая деятельность (В/Л)</p>	<p>9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В) 9.45-10.10 Двигательная деятельность (Ф)</p> <p>16.00-16.25 Изобразительная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.30 Речевая деятельность (В/Л) 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В)</p> <p>15.55-16.25 Двигательная деятельность (Ф)</p>
Четверг	<p>8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Экспериментирование с материалами и веществами (В)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Изобразительная деятельность</p>	<p>8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Экспериментирование с материалами и веществами (В)</p> <p>16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Двигательная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.15 Изобразительная деятельность / Конструирование (В) 9.25-9.40 Музыкальная деятельность (М)</p>	<p>8.55-9.15 Музыкальная деятельность (М) 9.25-9.45 Изобразительная деятельность / Конструирование (В) / Речевая деятельность (Л)</p>	<p>8.55-9.20 Речевая деятельность (В/Л) 9.45-10.10 Музыкальная деятельность (М)</p> <p>16.00-16.25 Изобразительная деятельность (В)</p>	<p>9.00-9.30 Изобразительная деятельность (В) 9.50-10.20 Речевая деятельность (В/Л)</p> <p>15.55-16.25 Музыкальная деятельность (М)</p>

Пятница	8.45-8.55 Восприятие смысла музыки (М)	8.30-8.40 (I подгр.) 8.50-9.00 (II подгр.) Изобразительная деятельность	9.00-9.15 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (В) 9.30-9.40 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)	9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В)/ Речевая деятельность (Л) 9.45-10.10 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (В) 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование (В)/ Речевая деятельность (Л) 10.20-10.50 Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) (Ф)
	16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Самообслуживание и элементарные трудовые действия (В)	16.00-16.10 (I подгр.) 16.20-16.30 (II подгр.) Самообслуживание и элементарные трудовые действия (В)	9.25-9.40 Изобразительная деятельность (В)			

Условные обозначения:

В – организованную образовательную деятельность проводит воспитатель;

М – организованную образовательную деятельность проводит музыкальный руководитель;

Х – организованную образовательную деятельность проводит педагог дополнительного образования;

Ф – организованную образовательную деятельность проводит инструктор по физической культуре;

Л – организованную образовательную деятельность проводит учитель-логопед с подгруппой детей с ТНР.

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно - досуговых мероприятий)

Месяц	Мероприятие	Краткая аннотация
Сентябрь	Праздник «День знаний»	Праздник проводится на улице в форме интерактивных площадок, игровых ситуаций, путешествий, квестов.
Сентябрь	Праздничный концерт, посвященный Дню дошкольного работника	Мероприятие проводится в музыкальном зале, в форме концерта. Приглашённые: сотрудники СП.
Октябрь	Праздники Осени (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Октябрь	День отца в России	Воспитатели вместе с детьми в группах организуют выставки, оформляют стенгазеты
Ноябрь	Музыкальная гостиная «Единственной маме на свете»	Праздник проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Используются интерактивные формы взаимодействия детей с мамами. Организуются концерт, конкурсы, театрализованные этюды.
Ноябрь	День народного единства	Праздник проводится в музыкальном зале в форме спортивного развлечения
Ноябрь	День Государственного герба РФ	Воспитатели проводят в группах тематические беседы, организуют выставку рисунков «Моя родина – Россия»
Декабрь	Новогодние праздники (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (средний и старший дошкольный возраст)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Формы проведения: концерт, спортивные конкурсы и эстафеты, музыкально-театрализованные композиции
Март	Фольклорный праздник «Широкая масленица»	Праздник организуется на улице в форме театрализованного шоу с использованием зимних игр и забав. По завершению всех участников угощают блинами и чаем.
Март	Праздничный концерт «Мама милая моя» (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. В завершении праздника дети поздравляют мам, бабушек приготовленными своими руками подарками.
Апрель	Развлечение «Смех да	Развлечение проводится в музыкальном зале,

	веселье	в форме веселых игр, ситуаций, квестов.
Апрель	Праздники Весны (по возрастным группам)	Праздники проводятся в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Май	Праздничное развлечение «Сияет солнце в День Победы»	Проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», родители. Используются мультимедийные презентации, видеоролики о ВОВ, музыкально – литературные и театрализованные (костюмированные) композиции
Май	Выпускной бал «До свиданья, Детский сад!» (подготовительная к школе группа)	Праздник проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Июнь	Праздничное развлечение, посвященное Дню защиты детей	Развлечение проводится на улице. Используются разнообразные формы деятельности: музыкальная, танцевальная, игровая, театрализованная, коммуникативная.
Июнь	День России	Тематические беседы с детьми, показ презентаций «Наша родина – Россия»
Июль	День семьи, любви и верности	Праздник проводится на улице в форме интерактивных площадок, игровых ситуаций, путешествий, квестов. Воспитатели изготавливают с детьми символ праздника – ромашку.
Август	День Государственного флага РФ	Праздник проводится в тематически оформленном музыкальном зале. Проводится торжественная церемония выноса Государственного флага РФ.

3.1.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания *единого пространства* детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, музыкального зала и других помещений, участка.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные *центры активности*:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Старшая (5-6 лет) и подготовительная к школе (6-7 лет) группы

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов.

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самodelки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самodelок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности.

Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами.

Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать,

зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». – М., 2019.

2. Матяшина А.А. Путешествие в страну «Хореография». Развитие творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

3. Мышанская Н.А., Скворцов А.В., Карпенко Е.П. Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И. А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: младшая группа детского сада: 3-4 года. –М., 2019.

4. Мышанская Н.А., Скворцов А.В., Карпенко Е.П. Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И. А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: средняя группа детского сада: 3-4 года. – М., 2019.

5. Мышанская Н.А., Скворцов А.В., Карпенко Е.П. Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И. А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: старшая группа детского сада: 3-4 года. –М., 2019.

6. Мышанская Н.А., Скворцов А.В., Карпенко Е.П. Вариант планов-конспектов занятий по конструированию на базе авторской программы д.п.н. Лыковой И. А. «Фанкластик: весь мир в руках твоих»: подготовительная группа детского сада: 3-4 года. – М., 2019.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа направлена на работу с детьми от 2 месяцев до 8 лет, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей.

В ДОО функционируют 6 групп.

3 группы общеразвивающей направленности:

- первая младшая группа (1) (для детей 1-2 лет),
- первая младшая группа (2) (для детей 2-3 лет)
- вторая младшая группа (для детей 3-4 лет).

3 группы комбинированной направленности:

- средняя группа (для детей 4-5 лет),
- старшая группа (для детей 5-6 лет),
- подготовительная к школе группа (для детей 6-8 лет).

В группы комбинированной направленности интегрируются дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Используемые Программы

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

- Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Ошкина А.А., Сидякина Е.А. Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.

- Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «Невская нота», 2015.

- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.

- Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)». – 2019.

- Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М., 2023.

- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Взаимодействия СП с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Направления взаимодействия педагога с родителями воспитанников СП

1. Педагогический мониторинг.

В ходе организации педагогического мониторинга педагог изучает своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях, формирующиеся образовательные запросы родителей.

Используемые методы: анкетирование, беседы с родителями, наблюдения за общением родителей и детей.

2. Педагогическая поддержка.

Задача педагога – поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения видеть его индивидуальность.

Используемые формы работы: беседы, семинары, выставки, творческие гостиные и др.

3. Педагогическое образование родителей.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы, помогает родителям установить партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни.

Используемые формы работы: консультации, семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги и др.

4. Совместная деятельность педагога и родителей.

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность их с детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных мероприятий, общения со своим ребенком.

Используемые формы работы: игровые встречи, викторины, совместная проектная деятельность, вечера досуга, творческие гостиные и др.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ № 13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка» **не содержит ссылки на дополнительные образовательные программы.**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения ГБОУ СОШ № 13 г.о. Чапаевск – «Детский сад №33 «Дружная семейка» **не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.**

26	Количество семей							Категории семей				Образование				Статус				Националь-ность		
								матерей				отцов				матерей				отцов		
25	Полные																					
1	Неполные																					
5	семьи с одним ребенком																					
18	семьи с двумя детьми																					
3	многодетные																					
0	Опекунство																					
0	неполное среднее																					
5	среднее																					
13	среднее специальное																					
	неполное высшее																					
8	Высшее																					
1	неполное среднее																					
4	Среднее																					
16	среднее специальное																					
	неполное высшее																					
4	Высшее																					
6	рабочие																					
14	Служащие																					
1	работники ОУ (учителя, вос-ли и др.)																					
5	предприниматели																					
0	неработающие																					
18	рабочие																					
6	Служащие																					
0	работники ОУ (учителя, вос-ли и др.)																					
1	предприниматели																					
0	неработающие																					
24	русские семьи																					
2	семьи других национальностей																					

